ارينز يحاول التنصل مجددا

من جريمة اغتيال فدائيي الباص

موقع سيارة الباص المختطفة، لم

يعرف عن وفاة الفدائيين اللذين تم

اسرهما" وقبال: "لقيد اللغيت

المنقحيين في حينه، ان اثنين من

القدائيين، قتــلا خلال ما اسمــاه

"تحرير الرهائن" وان انتين اخرين.

وتقول وكالة "رويتر"، أن أقوال

"الرأي" تهنىء

بحلول رمضان

مع اطلالة شهر رمضان المبارك،

تغتنم اسرة تحرير وادارة "الراي

هذه المناسبة المباركة، لتتقدم باطيب

التهاني واجعل امنيات الخسير الي

جلالة ألملك الحسين والى ابناء الاسرة

الاربنية الكريمة والى ابناء الامــة

جعله الله شهر خير ويركة وعزة

وكل عام وانتم بخير

العربية والاسلامية جمعاء.

البقية ص١٦

أرينز هذه، قد منعت من النشر في ذلك

واشنطن ـ وكالات ـ حاول وزير

حرب ألعدو مرة أخرى أمس، التتصل

من مسؤوليته الشخصية ومسؤولية

وقال ارينز في مؤتمر صحفي عقده

في وأشنطن أن قتل الفدائيين عمل غير

قانوني، وان "عملا سيتخلذ ضد

بعض اولتك المشتبه يقيامهم به".

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JUNE 1, 1984 No. 5102 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

وزعم ارينز، انه "عندما كان في

كأل عكام وانتم بحير

حكومته، عن جريمة قتل قدائبي

سوريا تدعو الى تحقيق توازن استراتيجي مع العدو رمشق ــ رويتر سادعت أجهزه

ويلام السورية الرسب اس اليرب إلى القامة خوازن استأن من موكز القوة لا من موكز الضعف بنهم وبين العدو المسهوس ألما ي والقخافل ولضمان سلام كامل وعادل مديث عن السلام في المنطقة يعيد الحق العربي المغتصب، ولاشك بأن الامكانيات العربية قادرة على وتألت مسجفة البعث المنتف باسم العزب العلكم فيسوديا مغال تبنيل صورة الوضع في المنطقة وقلب رسس لها أن العرب مطالبون أسوب المعادلة التي طال زمسن اختلالها لصالح الكبان المبهيوني. ال معملوا مسجمحين ومتعاد موحدي الهدف من لجمل

البقية ص١٦

الشوازز الاستراتيجسي بوصف الاسلوب الوحيد للتعامل مع اسرائيل

الوفد المرافق.

وحضرها عن الجانب البحريتي

وكان جلالة الملك الحسين قد وصل

سمو امير دولة البحريان ورئيس

الوزراء وولي العهد ورئيس الديوان

الامسيرى والسوزراء ورئيس هيئسة

ولدى نزول جلالته من الطائرة

الاركان وكبار المسؤولين.

سمو الشيخ خليفة بن سلمسان ال

يومية عربية سياكسية تعسدرعن المؤكسسة المعفية الأردبيت

العدد ١٠٠٢ - الجمع ١ رمضان ١٤٠٤هـ - الموافق ١ حزيران ١٩٨٤م - السنة الثقثة عشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية

المحسين من البحرين

لمباحثات تتنول تطورات الموقف في الخليج العربي وكان جلالة الملك الحسين قد عقد الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس حاسة محادثات مع سمو الشيخ عسى لمسجن والوقد المرافق له الى الديوان الملكي الهاشمي واعضاء بن سلمان ال خليفة امسير مولسة

اللبلة الماصية بعد زيارة عمل على البحريسن في المناسسة مسساء امس يولة البحرين استغرقت ٤ سا استغرقت ساعتسين وجسرى خلال وكان في استقبال جلالته م المعادثات استعراض شامل لاخسر الامير محمد المثل الشغصي ل تضررات الموقف في منطقة الخليسج طك وسعو الامير رعد بن زيد لامناء، والفريق الركن شريف رُ شَاكِرُ الْقَائِدِ الْعَامِ لَلْقُوتِ الْمُسْ

> الحسين يهي بعند النصر اتونط

عمان ـ بترا ـ بعشملالة الد الحسين ببرقية الى خخة الرئي النوسى الحبيب بورقيية هذاه فأ وياسم شد. وحكولة الاردن بعيد النعس وتعنىله موفور الصحوالسعاناة وللشعب الترنسي الشقيد تحقيسق ألزيد من الرفعة والعزة لازدهار

و و مابمة !]

برنامجا سياس، او توجها وصحا، لكيفية حل النزاع

العربي الاسريل. أذا قدر حزب العمل، أن يتقلد

هو التعهد بسب القوات الإسائيلية من لينان، خلال

فترة تتراوح بـ ثلاثة وستة اشر، من تقلده السلطة..

اما الوعد بدء الدول العربية تي وصفها بالمعتدلة،

للدخول في مرضات مع اسريل، والوعد يتجميد

الاستيطان ﴿ لِنَاطِقَ الْمُحَتَّلَةُ تِ الْكِثَافَةُ الْعَرِيمَةُ،

والوعد بتخفير القيود المفروض، على العرب في تلك

الناطق، لينس لهد تسيير حاتهم اليومية، فهي

وعود لا تنفذ التوهر القضية، الي يتمثل في الاقرار

بُحقُوق الشعب فلم عليني، في ارسه وتقرير عصيره..

يسبقها الإقرار بهناك الذي يجر: التفاوض عليه ..

وقد تجاعل بيريز هاك. إلم يشا ازيلزم نفسه، بتعهد مابشانه ثم إن تنتيك الول العرية الى معتدلة وغير

معتدلة، عومصاد للأضا الشيئة السرائيلية مسبقاً، وتحديد الاطراف لعدي التي يجوز لها التفاوض، وتلك التي لا يقر مها لك.. وهذا امر لا يدخل في

اختصاص صرائه، بلي إل من الإنوال .. اما تجميد

الاستبطان في الملق اللهة ذات الكُافة العربية،

فهو لا يقدم حلاجدرا أشكلة، بينيا على قاعدة

واضحة .. ونفس سي على الدين الله المناسبة للوعد بتخفيف القيود الروطة العرب فنات .. واضح واضح واضح واضح واضح ومحدد ، كمشطقة د النواسي الاسرائيل .. بينما كان باستطاعته ان فعل الموسي الاسرائيل (التجمع) . خطمختلف في الإسرائيل الخطالذي انتهجه تكل الليكود ، في الدامل المناسبة اللمسطينية .. وريما لا تتعدى تل المحال المناسبة الانتخاب وريما لا تتعدى تل المحال الداملة الانتخاب المكرة الاستطال المها

المبكرة الستقطاب صوا الربية في اسرائيل.

"الوعود الميمة"، بكن الحج له حال تقده السلطة، لن يحقن القدية المنية بجرعات مهدنة فالقضية قد تجارت مراح أرثات، واصبحت

يحلجة الى الحل العلى دوركم، ليتسنى انقاد

النطقة من المخاطر، ني نك يعصف بها.

عُن توليم الله الله الله المالية

بيجري تخريج الغوج الناني وطلبيك وذاك في

٢ رمضاك المونق عمرير ١٩٨١

على استادعمان الروي معين الشباب

ابى من المديون وأوليه إلى الأمير الموعد كندب فعف بساعر على الأميل

أمام الساعرالمثامتروليفعي موسساي

يسم الدازم تن الرحيم

كلية المجتمع العزل

وعلى انة حال، فإن التجمع (سرا المنظمية اذا تصور ان

فَالْقَاوِصَاتَ فِي ذَاتَهَا، لِسَرُّ هَنَاهًا، وانعا هِي وسيلة ينبغي ان

لا نعثل التصريحانالتي افضي با، شمعون بيريز امس،

السلطة، الر التخابات الاداليلية القيلة.

وريما يكون الشيء التند الواضح ولجيد، في ما قاله صريق،

وعمر المحادثات عن الجانب

خليفة رئيس الوزراء والشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد والشيخ العربي في ضوء تصعيد النظمام محمد بن خليفة وزير الدخلية والشيخ الإيزانسي عدوانه ضد العسراق والموالح العربية في الخليج، الامر على بن خليفة وكيل وزارة الداخلية والسفير البحريتي لدى الاردن-الذي يؤدي الى توسيع رقعة الصراع وتهنيد امن واستقرار المنطقة. : الى البحرين مساءامس حيث جرى أد اكد الجانبان على ضرورة لجلالته استقبال رسمي شارك فيه التنطيق بين الدول العربية وتكثيف جهورها المشتركة للتصدي لهذا الخم الذي يهدد مصالح الامة

وق اكد جلالة الملك المسمين التزام الاردن بدعم ومسائدة دولة اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة البحرية والدول العربية الشقيقة تحية لجلالت وعزقت المسيقس السلامين الملكى الاردني والوطنسي ووقوقالي جانبها في مواجهة الخطر البحريني واستعرض جلالته وسمو





المحاكم ألشرعية القائم باعمال قاض القضاة انه ثبت بالوجه الشرعي رؤيةً هلال شهر رمضان الميارك وعليه قان اليوم الجمعة الموافق الاول من حزيران سنة ١٩٨٤ هو البوم الاول من شهر رمضان المبارك.

وكان قد عقد في مكتب فضيلة الشيخ محيلان الليلة الماضية اجتماع لمراقبة رؤية الهلال حضره السادة وزيرا الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والاشغال العامة وفضيلة مفتى المملكة وعدد من العلماء

واصدر فضيلة الشيخ محيلان

ثبت بالوجم الشرعمي ان يوم الحمعة المصادف ١ حزيران لسنة ١٩٨٤ ميلادية هو اليوم الاول من شهر رمضان المبارك لسنة ١٤٠٤ هجرية ويذلك فقد وجب علينا صيامه

جعلت من ميناء خرج منطقة قاحلة.

فحسب، بل خسرت اولتك الذين كانوا

يمولونها بالسلاح ؛ ولذلك لم تستبعد

المجلة ال تكور حالة الاضطرابات

التي يعيشوا النظام الايراني سبب في

وعلى صعبد اخر. قالت مصادر

النفط البريطانية أن نصدير النفط

الايراني من جزيرة احرج ، أي العالم

انخفض ال ٢٠٠ ألف برميل يومياً.

وبلك بعد الحصار العراقي للموانى

-- war more & seek a famile

المعكومة المهيدين بالراب الما

المكا عو المام مردوم مدرود

Two Times, To my A ...

للهيجمة وليهاد بنسي بحسم

التعصد الكلميري وانصلام مساسي يادر

لعصع العرمي والمعدود والأاور

أنحد المحافظ المحافظ المرشراة يعدانه

الأرجع الحبيبة معيثة وايديها

المستحر المراء سيدس

الإب بيا.

قيامه معدوان جديد عني العراق.

وقالت (ان ابران آم تخسر بترولها

بسم الله الرحمن الرحيم

عواصم _ وكالات _ اكد العراق

عزمه امس على تدمير جزيرة (خرج)

الابرانية ومحو منشأتها النقطية من

الخريطة اذا شئت ابران هجوما

جديدا على الحدود العراقية واصرت

وجاء التهديد العراقي على لسان

جريدة (الثورة) الناطقة بلسان حزب

البعث العراقي في الوقت الذي تسم

فيه تقارير من بغداد وهبران ألى ان

النظام الابرائي يعد لشن هجوم

ارضى جديد على الجبية الجنوبية من

سلمة القتال وانه حشد منأت الالوف

وقالت جربدة النورة في مقال احتل

صفعة كامئة اصر أن العراق اجل

تدمير جربرة حرج لكي بعضي أتعالم عرصة تنذل الربد عن الجهود الرامية

ای نسریهٔ العلاب ولکی بعمی حکام

لقهران فرمسة الصيرة ليراهصوا

ولإعصين تعاعب النيمسد

الايرانى بالهمسوم الارمى الكت مجلنة الاكتمسياس الاسترهست القرمسية ال العراق سمح في عرمي

المعسار على المواس الابرانية وفالت

البطة ان والمعيني سيستسلم لحريبا

معانوف تعسير ألندة الدي بطير

العمب الرئسي للمريل عربت سج

ومعت اللهلة فلك في الهجسان

المراقبة وارعاج كلف التعجر عو

التوليم المثبية أثى رلى التعبيع

من الجنود لهذا الهجوم.

على رفض الحل السلمي للصراء.

مجلس الأمن يصروب اليوم على مشروع القرارائخ

مادرة بوغسلافيت جديدة في اطاردول عدمالا بحيار



لقطاع الشاب وتوهر جوالنقت

عمان _ يترا _ التلى البيد لحد فيدات رئيس البزراء أردار الرباسة قبل ظهر اسي يوف د من الطلبة المفوقين من الجامعة الأرمامة ل المأل برنامج العضه الجادمة يتمسن كالم مزلاد الطلقية عبد من السزولي جنبة المالاعهم على مشكل النسايا أثني تهم الرطن والهاطني وقد وحب السيد رجيس الوزرية

بالطبة وأثنى على مبارة البيابية الاربنية معتبرا لباها فرمية القلميين

الطبة علماً بغظرة الحكوسة ال التكتوارجيا المحديثة والاتكار البقات كل الشروف والإحوال.

يدء إجساعات اللجسة المركزيية لافسح

مختلف القضايا وركزعل الملجة الى الحقاظ على التوعية والاستفادة من واكد السيدرتيس الوزراء شرورة بناء الثقة بيخ الولطن والمسؤول كمهمة تقبع على عاتسق الجميسم. وتنعكس ليجانيتها على المواطنين ألي وقال أن تولير الثقة يعزز عبلية

فرز الاولويسات ويصمسن نصريسب

للسيرة واستيعاب حثائق الامرد وشند السيد رئيس الرزراه عز اجتمام الحكومة بمشاكل الشياب وآثال آنه يجب عل اي حكومة أن نولي قطاع الشباب بالغ اعتبامها عو اعتبار انهم رجال السنقبل ولسلدة البقية ص١٦

خلال لقائه بوقرين لطلبة لمتقوقين في الجامعة الأيرنيت

Lucet eller واحاط البيند زئيس المؤزاء

بحث الخوصباع الفلسطينية وللويقر العام للصركية تونس - يكالاد - بداد عنا اللبلة الماضية تجشاعيان السيورة العادية الجنة الركزية لعركة "فتم بعضور السيد يلس عودان رئيس

قلبنة التنفينية لنطسة التمريس والطبوم أن اللجلسة المركزيسة

وعصرها فسيد بقب عرفان اصنانا

مشمك عدداس الواهمع الرسب حن بينها بثائج المستقبيان ليست المساعى الإسلامية المصيدة المعيدة بقهاء قلمان فلرطب الأربين والمئى عضت فيهده الإسبوع اغابس

المرشاقي فليولة الإعبرة ليرطأونها الاحزاب للصربين تنهم المزب العاكم بالحصول على الاعلية بالترويز والعنف

الثعلبة في الله اللزمة المعرفيسة الرافيين أسن أن المأومة العربة مجلس الشعب وغي حرب العسس لا تزال لنحر ولم المؤلق بعد بردين الاشتراكى وعزب النعمع الرهسي ان اور العرب الهنام الايطراط المكام بالقية الطالة (1925) الشريعة الايجاد الوالي (المدر القريعة الايجاد القالة الايجاد المراب المارية (1928) الايجاد التقدس الوعدوي وعرب الأعرار فيعد لأشكك الإعراب الثلاث فرنتانع الانتقار ولهت فمرر

الوطني الاستقراطي مله حصل عو الاعلمة ملاماة على الما

فبقائها لإعصور الآباد لقادسه تقوم ي عز وان العمل علي عمر اللبية الخميري بأحد الأداد مهد ستسبير لإلايتمال بيرفيت كالمجراب عمرمسا أماح والمسر فتبعب وعبيته مراحلان الصمدر تبي تصدرها وفي هدا الصيد للكنت

بقري هي الهدأر لأبيدوا أويسييداء and the party of the basement تعرف أهم اليعادات N. April 2 Marconson Comment the same a property -

14 42 -- 3 عملا بقوله تعالى: (يا ايها الذين أمنوا كتب عليكم الصيام. كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) إلى قوله تعالى: (شهر رمضان الذي انزل في القرأن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان. قمن شهد منكم الشهر فليصمه. ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من ايام اخر. يريد الله بكم السر ولا يريد بكم العسر. ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون) صدق الله العظيم.

وقد فضل الله هذا الشهر بايامه ولياليه على سائر الشهور، بما روي عن ابي مريرة: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (لما حضر رمضان، قد جاعكم شهر مبارك اقترض الله عليكم صيامه تفتح فيه ابواب الجنة. وتغلق فيه ابواب الجحيم. وتغل فيه الشيامين. فيه ليلة خير من الف سهر. من حرم خيرها فقد حرم، وأنني بمناسبة حلول هذأ الشهر آلذي صادف ابام احتفالات

الاردن بذكرى استقلاله ذكرى نبله الحربة والشرف والعزة والكرامة. ارقع لمقام حفيد الرسول الاعظم محمد صنى ألله عليه وسلم الحسين المعضم الوائد القائد ابلسغ أيسات التياني والاخلاص والولاء واصرع المولى جل جلالته از بكلاه بعسبر رعابته وييثيه لناسندا ولخرا وفحر والزيعيدهذا الشهر الكريدعن الامة العربية والاسلامية وقسد توهست كلمنها وقويست شوكنهم وعددت مقاسلتها وما استثنا من اراضيها نه سنيع ڏرين محيد ادعاد

والسلام علكم

تعادل السفراء بين القاهرة وموسكو يتم قريبا

القاهرة - رويتسر - اعلن الرئيس حسني مبارك امس، ان مصر والاتحاد السوفياني سينبادلان السفراء قرييا. وأثناء زيارت مبنى الاذاعة والتلفزيون المصري بمناسبة العيسد

الخمسيني للاذاعة المديدة، قال السرئيس مسارك للصحفيسين، ان العلاقات مع الاتحساد السوفياتسى تتحسن وسيتم قربيا تبادل السفراء.

اقامة مستوطنة حديدة في منطقة بيسان

تونس – و.أ.ع – نكرت وكاله الاتباء الفلسطينية "وفا" أنه تم يوم الثلاثاء الناصي افتنساح مستوطنسة صهيرنية جديدة في منطقة بيسان في غور الاردن. وقد عرب المسؤولون المتهاينة خلال حفل اليد بمناسبة افتناح هذه المنتوطنية وحصره نابسب رنيس حكومة العدو. عن اللهم في أن تكون هذه الستوضة نقطة انطلاق لبناء

مستوصات احرى في التملة. سرجهة حرى قامت الجرافات النبعة لسلطت الاحتلال بالتسلام السجار الزيتون في اراضي المواطنين

المسميين والنطة الخيرا

ولِ الوقت داله اقتبت مصدر البقية ص١٦ استباكات عنيفترف بيروت أعقبت جلستر التعسير

كراي: 2 مهام رؤيسيتة للحكومة التحرير والامن والدصداح الساسي والاعمار

and a following to the second and provide the second of the second ** # # *** * * *** *** هوات بعدوالعرز

غو فعني بأسفاد THE SHIP RESERVES The same and animal منهؤو مهدين بؤسامه بعاجاه مهميوند في فد في سمعاند -----Side the college care الوالوا وأسهاح المداد خالجه

المها والمالين المعام क र वर्षक इसर इस कुरूरी ينجينا فالصحف فالمراجعا سييده منو مسوما السامد مناهدي سيداد الشهادة بالأوادا talan i salas — _____ salas salas

> يسد لله برجمر برجيد شكروتقدىيىر الى ّ ل المرحميمين عشائرالرعجة

property to see a see a see a second of the معطية وهنز ويره بصنعر بعراء وكما وكاللا منتي فيق وفيك بالنا إلى رسار إمر بد فر سمي عمر عر نقيد بستر عرض ليدو للدين "رمن "مسر لدر مستولا بسر مسلا الودعز وهل در مصعد کل بخرود و است به شعوس اس شنه شعر شفند و بایکتر مد ويتن في منهند كر منزوم والمسالة الموسد . المنظم والمناح الرائدة المنسداد والرائب الرائدة المناور فرهان المار

-----المعرقة أق مستدر هم ليسر سعف بير شعبر الطبيعية إ المتحرس النبع المليل الباله تغفره المعامد السم الشبيد لقوات المسهوسة في سيبو عمام milita angeni epoper y epop بعضاء معلم الأمر الداق ضالين

مستبر السراكيب

حدثان عظيمان

حانشري التورة العربية التكبري... التي اخذت ببد الامة من القيد الى الحربة. ومن التبعية الى الاستقلال، ومن الجهل الى العلم ... تورة بنورت للومن العربي هوينه، التي توارت في طل الحكم العثماس منات السنير ، ولولا الثورة العربية التي انطقت من رحاب البيت العنيق، وفادها احمال يسول الله صلى الله عليه وسلم. لانضوت هوية هذه الامة غروما اخرى. هيث منعى المستعسر التركي لتتريك الامة العربية. التي كانت "خير انمة اخرجت للناس" ولكن منسينة الله قصت أن تنهض الامة من كبونها على ابدى رجال اراد الله لهم أن بكوبوا قادة وأهل هدى مد بعث منهم محمد بل عبد الله صنى الله عليه وسلم رسول للبندية بهديها الى سواء السبيل. لقد كانت صحوة الامة على ايدى هؤلاء الافداد منعضفا فاساء وحستا عطيماء تقبلته جماهج امتنا بالتماس العربي الاصبل، والنفت حول الرابة الهاشمية التي حمل لوامها المسور بن على طبب الله شراه ودعمتها بكل ما لديها من مال ورجال.. لنطرد من سأح العروبة ثل دواعي القهر والذل فكان ذلك البعث نورا بدر الظلمة وإزال الغية، وأعادت للامة هويتها المشابقة الني وهبها لها الاسلام، وبه قالت الدنيا للسماحة والهدى، وغلات الاستانية بالعلم والمعرفة قرونا عديدة ولازال فصل علمانها مستمر في معظم بقاء الدنيا حتى تومنا هذا .. لقد ثالث الثورة العربية نقلة فريدة، وحدت الامة وحلصنها من العسيم والقهر وبعثت في جسدها المنزهل الذاك روح الشعدي والالتقامية. ولو بقيت الامة موهدة كمة كانت لي عهد التورة الكثيري الاصبح لها شان في عالم اليوم... ولما استخدعت الصهبوبية ان تثبت اقدامها في ارصنا.. وهي الشرقمة المعدِّدة في صفاح الارض .. اسا رغم الراكنا أن الدنيا كلها لا تربد للاسة العربية ان تكون موحدة لاعتبارات كثيرة. الا امعا لا نتجرك قبد الملة لدره هذا الخصر المائل، ومقاومة قوى التار التي تسعى لنشفيت الاسة. وتعتبت قدرانها الهاشة، هبعد أن كما في عهد الثورة الكبرى مصعة دول المستثنا الان ليعا وعندين دولة

أن تل قرر في الالمة العربية من محيطها إلى حليجها بعي أن سوء الطابعية بكنين في فرنشا. وإن لا يوجد سبب واحد بدعو لكل هذه الخرقة المؤلة - لئنن الادل سفى حبا في المعوس مثلاقي هذه الامة ووحدة صبغها دات موم الان مقاط الالنقاء الموي بكثير من نقاط الفيقة. ولو لم مئن لما الاستما الحميم، ولغننا المستركة، لكفي للاخد بايمينا للعمل الموسى الواحد الدي سبعقلنا أن شاء الله من حالة الصعف والتفكك.

ال نعداد الجابيات التورة العربية اكثر من أن محاط بمقال كهذا ولو لم بكن لها الا أجابية واحدة. هي توهيد كلمة العرب انذاك لكفي. مبهذه الوحدة تحريت الامة وانتجت .. مليكن لنا في ذلك درس وعبرة. عنصاد الامة العربية هائل. وترواتها لا نعد ولا تحصى... فأدا توحدت النائب على اهداهنا القومية السامية. انتصرت ارادننسا وتقهق ر اعدازما أوحدينا الله عملاقة كما كنا... فبين بدي هذه الامة كل ما بزهلها لقبادة الدنبا بالمرها... اني ارى في هذا الأخفاق. غباب حظوة الاستانية كلها علوساد الاسلام الارص دولز بسود الابصلاح هذه الامة وفوضها بدلمًا مات على الارض جوعا ملايين الاطفال كل بوم. ولما كان هنالك دول طالمة مستبدة. تقهر دولا صغيرة اخرى ونسلب عيرانها. . ولساء العدل والحير كل الارحر...

_ومادا اقدم في عبد الجبش. وللجبش رعم حداثة ناسيسه منجزات لا تدون معشرات المقالات .. وباحتصار اقول لقد بدأ الجيش في مطلع المنابينات من هذا القرن، غليل العدد والعدة، وفي نصف قرن اصبح جيننا مستارًا بنيار البه بالبنان، في هذه المنطقة المتفجرة من العالم... فهو من أكثر جبوش العالم تعدادًا، نسبة إلى عدد السكان. كما أن للسليف مستار مقارنة بالاسكاميات المناحة، والاهم من هذا وذاك، سمعة هذا الجيس من حيث الانصباطية ومهارة التدريب...

لدا ميرم الجيش، هو يوم القمار، لانه عبد الرجال الذين يصنعون بابنامهم وسواعدهم عزة الاردن ومجده، والله واستقراره، ويعمومون بارواحهم الغالبة تراب وسيادت... ان في الاردن جندا همهم

رفعسة الاردن فسوق الانجسم ممروا للجند زيندا اصليبا

يعسم المجند تسوي الهمسم عباش للاردن جيستن يعتسدي

لعسلا الاردن انهسنار السنام

نقد ربي الحسين القائد جبشه على الاربيعية والعطاء. وغرس في نعوسهم قبمة الصدق والاحلاص فعدوا بحملون فيجنبانهم قلوبا تخفق دائمًا بحب الاردن وأهله، ولم تقنصر تصحياتهم على الاردن وحده. هلقد رووا بدمانهم الزكية كل ساح فلسطين. مثلما قدموا دفاعا عن الارس السورية عندات الشهداء يوم حلق بها الخطر، وغير ذلك من

ق سلامی کم تسامی بیشان اسستم السروح.... وفسي الذمسم

بسذل الدم لكي تبقى لها تبلية الدنبسا وقسدس الامسم

فسي رباها كسم بطبلات نجلت

كم شهيد في رياص الحسرم لقد كترت في عهد الحسون الزاهي اعبادنا. حين نعددت بواعث

الاعباد فكل نقلة موفقة على الطريق هي عبد أنا وما الكتر النقلات الموفقة مستمينة الله في صعود قواتنا المسلحة. التي قفزت في فترة قصيرة الى مصاف الجبوش المرموقة انصباطا وتدريبا وتسليحا بقف وراء هذا النجاح فوتان سخلصتان هما ــ " قبادة عليا، حكيمة ضجاعة، ابقنت ان قوة جيس الاردن وتعاظمه

هي أولى الأولوبات. لما لهدا الجيش من دور فعال في حماية الأردن ضد اى عدوان، مشما هو رفد قوى للامة العربية بالجها... فعملت بجد ومتابرة. لبناء هذا الجيش وتطويره وفق احدَث النظريات العسكريةُ... * والاخرى سنسبو جبش الركوا دورهم الطبعسي، فاحبسوا مسؤولياتهم. وتوجهوا لاداء واجباتهم بحب منقطع النظير حتى غدوا عبوما محدثة تلتقط كل جديد، فتستوعبه بوعي والدراك... لقد اعطوا للاردن جل طاقاتهم. بحركهم الى كل ذلك، ايمان لا يتزعزع بالقيادة والبدف فهنبنا للأردن بغوات المطعة البطلة..

اردن مسبك ان جبشك قدوة في الساح لاح بقدرة لا تقهر

جبش الاماة وساحوى الا همو جبش نجرد للعروية يثار

كم موقف بالعز توجه ك جند برون الموت شهدا يقطر

كم سرة فحسموا العدو بساحنا بمعارك ولى بها يتقهقر

وبعد. نحن في الاردن شعبا وجيشا، نلتف حول قبادة الحسين الراسة الراشدة. برغبة وولاه، بشد من عرى الوحدة واواصرها. سياسة الحسين المكيمة. وهبه لاسرته الواحدة شرقي النهر وغربيه ... فال وارث الثورة العربية الكبرى. والقائد الأعلى لقوائنا المسلحة مَهِنمة سن القلوب، في بوم المهصة والجبس...

يا ابها الملك العظيم مجلسه

لك في رياض الشعر قامت تنشر ارسبت في الارسن اروع وحدة

في الصفتين منبئة لا تفتسر السعب ابدها فجامت وحدة

عملاقتة فيهنأ نتيه ونفخر فعلى ريسي الاردن شعب واحد

عاش المسير بوعيه يتدبر

وبعد مرة اخرى، في عبد الجيش نقمني على الامة العربية. رفد الجبش الاردني الذي احترف الجندية وحدما. بعيدا عن السياسة والانشغال بالقشور والشعارات... وجيش هذه صفاته بيقي طليعة وندرة. ففي صفوف هذا الجيش قادة اكفياء، صقلتهم التجارب. وجنود على مسترى رفيع من الثقافة والتدريب، فإذا ما توفر لحبش الإرين الدَّعم المستمر. وألتسليح الامثل، سيكون نصر هذه الامة على يد رجاله، فالكل هنا مومن بهدفه، والايمان بالهدف والثبات عليه، هما الارضية الصلبة للعمل الايجابي القادر على تحقيق النصر، وتحرير الارض. والله تيسبر عطا الله

وزارة الأوقاف تدعو للتعاطف والتأخي وتؤكد ضرورة التمسك بتعاليم الاسلام

الاوتساف والشمؤون والمقدسسات الاسلامية ميانا امس مناسبة حلول شهر رمضان المارك اهاست عيسه بالسلمير جميعا ان ينتهزوا مرصة حلول هدا الشهر الكريم لمزيد من التعاطف والتاخى والتمسك بثعاليم

الاسلام الحنيف وفيعا يلي مصر النيان مسم الله الرحمن الرحيم

شره الله تعمالي صيمام شهمر ومضان المارك ليكون مدرسة تربوية متكاملة تحد هيها الأمسة المسلسة البواعا من الدروس والمسالح من الاعداد والتوجيه لتكون قادرة على ساء الذات ــ ومواجهة التحديسات والوقوف في وهه الاعداء والعمل على رمه كلمة الله في الأرض. عصيام شهر رمصان يعنمي ان

يحكم الأنسان السلم صلته مربسه مبدره من جميع انواع العبودية لعار الخالق الواحد الاحداث ويعوده على البظام والطاعه لرب العملك

وينعه الى تحعل المشناق والتحني

مطالبة المجالس

المحلية تحديد

اولويات مشروعاتها

عملل - بترا - طلب السيد وزير السؤون البلدية والقروية والبينة من رؤساء المجالس البلدية والقرويسة اجراء دراسة للعشروعات اللازمسة للبلديات والمجالس القروية وتحدب اولويات احتياجانها من متدوعسات الحدمات والمتموعات التنموية،

واكد السيد الوزير ضرورة برمجة هذه الاحتياجات من خلال خطـة حمسية يمكن الاسترشاد بها لغايات التنسيق بين الوزارة وهذه المجالس لتسين التمويل اللازم لتنفيذها.

اختتام معرض الفن التشكيلي

عمان ـ بترا ـ اختنـم امس معرص الفن التشكيل الاول للنراث الاردني الذي اقامه نادي احياء التراث الشعبى الاردنى بعناسبة ذكرى عبد الاستقالل في قاعنة المعارص بالمركز الثقافي الملكي.

واشتمل المعرض الذي افتتحب السيد عبدالرؤوف الروابدة على ٨٠ عملا فنيا تعبر عن الحياة الاجتماعية في الاردن عبر العصور والتراث الشعبي والادوات التي كان يستعملها المواطن في العقود المأضية. وسارك في المعرض ١ ؛ فنانا وفنانة منهم ۱۷ من الطلبسة والهيئسات

التدريسية في الجامعة الاردنية. واستهدف المعردس الذي استمر خمسة ابام شد المواطنين الى تراثهم الشعبي وخلق توجسه عام لديهسم بالمحافظة عليه وابرازه في المناسبات الوطنية وتشجيع الفنانين التسكيليين على تصوير هذا التراث وتخليده.

مناقشة برنامج اولويات الدراسات التنموية

عمان سايترا سانهت اللجنة الفنية لصندوق الحسين للدراسات التنموية امس دراسة ومناقشة برنامج اولويات الدراسات التنموية للعامين ١٩٨١ و ١٩٨٥.

وسترفع اللجنة التسي يراسهما الدكتور بسام الساكت مدير صندوق التقاعد تقريرا مفصلا بهذه الاولويات الى السيد وزير الصناعة والنجارة والسياحية رئيس مجلس ادارة الصندوق لاقرار الخطوات الضرورية سيقدمه صندوق الحسين لها.

لتنفيذ هذه الإولويات والدعم الذي ويذكر ان الصندوق المذكور قد اسس بقرار من مجلس الوزراء لدعم عمليات التنميسة الاقتصاديسة والاجتماعية في الاردن.

في بيان بمناسبة شهر رمضان

ووزارة الأوقساف اذ تهنسسيء بالصبر راحيا بذلك مرضاة ربه غج الواطعين الكرام بحلول هذا الشهر ممال بجوع او تعد او ارهاق.

الكريم وتتوجه الى الامة الاسلامية في وشهر رمضان هو الشهر الذي مختلف بلادها واقطارها بالتهنئة انزل فيه القران الكريم هدى للناس والمباركة لتهيب بالسلمين جميعا ان ينتهزوا فرصة حلول هذا الشهسر الكريم لمريد من التعاطف والتأخي والاستمساك بتعاليم الاسسلام المسلام

بهذا نسج في طريق النصر ونحرر ارضنا وننقذ مقدساتنا وأهلنا من براثن الاحتلال الصهيوني الغاشم من الف شهر قال عز وحل عامانا الذي لا يفهم الالغة القوة والعداء الرلفاه في ليلة القدر وما ادراك ما ليلة قال الله تعالى

ومن رباط الحيل ترهبون به عدو الله واهم اعداد بعد انفسنا له هو ان ظنزم باوامر الله سبحانه واز نسير على نهج رسولنا الكريم.

اعاد الله هذا الشهر المبارك على السلمير وقد تحقق لهم كل ما يصدون اليه من عرة وكرامة انه نعم المولى ونعم النصي

وتعيانا لكل شيء وتحقيقا اسعمادة الانسار المسلم في الدنيا والاخرة قال «شهر رمضان الذي انزل فيسه القران هدى للناس وبينات من الهدى وفي شهر رمضان ليلة القدر خبر

القدر ليلة القدر خير من الف شهرى لا واعدوا لهم ما استطعتم من قوة وشهر رمضان في واقع تاريخنا الاسلامي شهر القوة والنصر ففيه غروة بدر الكبرى وفتح مكة ومعركة عبر جالوت التي انتصر مها الاسلام عد الشرك منشكاله وانواعه ولا يزال السلمون منذ مدأ نور الاسلام يشه على الأرض يحافظون على حرمة هذا

ملتزمير بأعكامه مخلصير النيه لله

الشهسر ويراعسون أداب الصيسام

متراحمين متعاطفير تشع الغضيلة بين صفوفهم وفريوع بالدهم رأسمال (۱۵ ملیون دینار)

عمان ـ بقرا ـ وافقت اللجنة التأسسية للشركة العربية للصناعات الهندسية على عقد ناسبس الشركة ونظامها الداخلي في اجتماع عقدته امس في صندوقي النقاعد.

الخطوات والاجسراءات القلنونية الكفيلة باخسراج التدكة الى حيسز ويبلغ راسمال هذه الشركة الشم

نساهم في تسبسها مؤسسات استثمارية ومالية اردنية وعربية ١٥ عليون دينار بهدف اقامة صناعات هندسية وميكانيكية متطورة لسكب المعادن وانتاج قطع الغبار واجزاء الالات والمكائن والهياكل والوصلات

للشركة العربية للصناعات الهندسية اما المؤسسات والشركات النسي نساهم في راسمالها فهي صندوق التقاعد والمؤسسة العامة للضمسان

الاجتماعي والقوات المسلحة الاردنية كما قررت اللجنة السبير في والبنك ألعربسي وسركة مناجسم الفوسفات وصندوق استثمار جامعة اليرمسوك والشركة العربيسة للاستثمارات الصناعية وبنك القاهرة

وينك الاستكان ويتك الانماء الصنأعي والمؤسسة المالية العربيسة والبنك الاملي الاردني وشركة القدس للتأمين والشركة العربية للتعديس والشركة العربية للاستثمارات الصناعيث -

قرانية وادعيه بالاضافة لنقل صلاة الفجر من مسجد ابو درويش وذلك طبلة الشهر الفصيل.

عمان ـ بترا ـ شارك ابناء مخيم الطالبية امس الاسرة الاردنيسة احتفالاتها بعيد الاستقلال. واقيم بهذه المناسبة مهرجان خطابي تحدث فيه عدد من ابنساء المخيم فأكدوا اهميت الاستقسلال

يحتفل بعيد الاستقلال

مخيم الطالبية

العجلوني يتفقد وحدة

العنابة الحثيثة

في مستشفى السلط

عملن ــ الرأي ــ قام الدكتور

كامل العجاوني وزير الصحة امس

بزيارة الى مستشقى السلط الحكومى

حيث اطلع على سير العمل في وحدة

العناية الحثيثة التي يقوم المستشفى

ببنائهما لرف الخدمات الطبية

وتحسينها في المستشفى كما التقى

السيد الوزير بالعاملين هناك واطمأن

عل سعر الخدمات المقدمة للمواطنين

وشكر بلدية السلط ومديرية الاشغال

في المدينة وجمعيسة صديقسات

المستشفى لتعاونهم في الاسراع ببناء

برنامج لاحياء

ليالي رمضان

عمان ـ بترا ـ بمناسبة شهر

رمضان المبارك اعدت وزارة الاوتاف

والشمؤون والمقدسمات الاسلاميسة

بالتعاون والتنسيق مع أذاعة الملكة

الاردنية الهاشمية برنامجا لتغطيسة

فترة السحور احياء لليالي رمضان

المباركة ولتوعية المسلمين في امسور

وبشتمل البرنامج على احاديث

لعدد من العلماء والمُختصين في علوم

الشريعة وتواشيح دينية وقسراءات

دبنهم وعقيدتهم وذلك ببث مباشر.

ارقام ايداعية

ل ٥٢ مخطوطا

عمان ـ الراي ـ نكرت مصادر مديرية المتبات والوثائق الوطنية ان

المؤلفات الوطنية التي حصلت على ارقام أيداع ما للديرية خلال شهر ليار من

المربعات الوصيد الله المنطوط من المؤلفات جازة والمعدة الطباعة وهي

تغطَّى موضوعات من بينها الفلسفة وعلم النفس سيانات، العلوم الاجتماعية.

اسماء خطباء اسلجد

ليوم الجمعة ١٩٨٤//١

المحسيني الكبير - د. ابراهيم زيد الكيلانب الشيخ نوح القضاة، الإمير

حسن - الشيخ عز الدين الخطيب، الاشرفية بير -مصود عبدات، حمرة

بن عبد المطلب - مصطفى الرفاتي - د. علم لفقير، صلاح النين - محمد

شُقرة، كلية الشريعة ـ د . محمد ابو فأرس. البة العلمية الاسلامية _ مطلق

المحتسب، الحسين الغربي - ادم ابو سنيذ الحسين الشرقي - عبد ات

نعناعه، صويلح الكبير دد. همام سعيد، الجبح اللوزيج دد. شرف القضاق

القدس _ الوحدات _ نسيم الشيقلوي، الفل بن عليس _ عبد الحكيم سلطان، فاطعة الزهراء _ المتولي على المتولي، ود الحديث سوق الخضار _

محمد كنداح. أبو الغيلات _ الشعيساني محمد البادي، أبو انشيس

الجديد _ عايش عوض ، مرج الحمام - طاهر معد ، أبو عيم البديد _ محمد

حواه، ناعور الكبير ـ حامد الخطيب، التكرور بـ محمد المفاريني، القويسمة

.. عقيف ابو مطر، خريبة السوق .. احمد قور، ضاحة الحسين .. فتحى المحموري، الفالوجة .. سليم الزمد، البقاعي .. احمد فيتاز، الراشدون ...

حسنى الشريف، صهيب بن سنان سنمر خضافة، ضاحية لامن العام حمال

الغراء أبو جسار _ حامد سلامة أبو غويلة عباس اللهي، المنصور _ د.

سعمود سالم شحادة، ابو هريرة - صالح مطح، ابراغ الخليل - سامي

النجار، طلحة _ عبد القائر الشُّيخِ، كلبة الحسب _بشير اللَّاني، حَي عالية _

فؤاد السرطاوي، وادي السير الكير - مثقال من، النعطِّلكبير - محمد ابو

مواد المنظيف الاوسط - ناصر مصدافي، الماجرين التي - يحيى كوكش. عمار بن ياسر - ابراهيم البسيني، ملك - خيم الحق - حسين رزوق. التسايسوغ - حله خلف، المؤمنين - على محد، زيد فيحارثة - محمود

المشري. السعدي _ عاطف التهمي، عمر بن الخطاب _ في خشان، عشان _ حماد عثمان، الامام على _ مارك _ صبتي توفق، النور إلكا الجنوبية _ د.

خليل حميض، عبد الله بن عمر - عثمان الجمل، النور أيُخرابشة _ يونس

قبلان، الامام على _ الوحدات _ محد فالح صهيل - إلى وليد، خالد بن

الوليد ــ صالح بلعاوي، مارك القديم ـ بعثرب هند الصفدي ــ محمد الوليد ــ صالح التعاوي ــ حالد سلامة، التوحيد ــ طه عبد الرسم، الرسمة ــ قاسم حول القناوي ــ خالد

سلامه ، التوحيد — طه عبد الرحيم ، الرحم — قاسم حول القناوي — خالد ابو زيتون ، ابو حتيقة — عباس عوي حي الضباط قميل عبد الصمد .

الايرار — اسحق امارة ، ابو نر — مراء الديري ، سفيات ري — احمد عبد القادر . ابو انشيش — الوحدات أخيف انه الشواة السالك — محمد شريف ، عائشة — احمد خليل ، انس عمالك — محمود أو عبدة ، احمد قارة — تبيل الشريف ، الامير حسن الثاني — ابراهيم القالمصور — احمد شحادة ، المطار — محمد زين العابد يراكل بن رياح — قماجد ، حي نزال — حسين شحادة ، مصعب — احمد ابو مح ، طارق — المن رياح — قريق النظيب ، المدة و عبد المدار الكتوب و محمد المدار المدار الكتوب و محمد المدار المدار الكتوب و محمد المدار الكتوب و محمد المدار المدار الكتوب و محمد المدار ال

الجوفة _ عبد الله العمري، الوحد الكبير _ محقِّبد الهادي سلامة،

الزغانيت ـ د. ذيب عبد الله، عبد الله مسعود ـ المجم الكردي، بدر ـ نعيم مجاهد، وادي الحدادة ـ محاصن، ابو بكراتاع ـ عبد الرحمن

مستجد سوريء ابوبكر الصديق عبد المؤمن السل، عمر عبدتي جمو، الحسين بي يحيى الطلوزي، خالد بن الوليد بي عزيز، الدباس البوش، جعفر علي على الثانوية باحمد قدورة، العربياسين محمد بالشائل بن ابي طالب سعد رزق، الخالدي بي عبد الثاني الليل، عبد الرئين عوف مطيع بغدادي، ابو عبيدة محمد القضا ابو قاعود المسلمين، عقية بن نافع

المعران السنوي

لبرامم الربيع

ابو غليون، ام السماق - كمال الد، علما بان البند التلفيساني، علما بان البند التلفزيوني من جد الامير مدالسميساني،

اللغات. الفنون. الاداب، التاريخ . الجغرافيا.

5 . . . x

 $\sim \omega_{Y_0}$

-- :45%

100

1 - F . N

واستعرضوا الاتجازات التي حققها

الاردن في عهد جلالة الملك المسين في

الغضار ضرورة توفير المواد التموينية

خلال شهر رمضان والتعمارن مع

اختتام المهرجان

الثقافي في الكرك

المهرجان الثقافي الكتبى الذي اقامته

مديرية المكتبات والوثأئق الوطنيسة

بمناسبة عيد الاستقسلال في قاعسة

الشهيد هزاع المجالي بمدينة الكرك.

ثلاثة ايام وافتتحه السيد احمد

القرعان محافظة الكرك على اقامة

واشتمل ألمهرجان الذي استعسر

الكرك - بترا - اختتم اس

جهاز التموين بما فيه خدمة المواطن

مضلف المجالات.

والمسلحة العامة.

بمناسبة حلول شهر رمضان

اغلاق البارات والمطاعم في الكرك توفير المواد التموينية وجولات لمفتشى التموين

الكرك ــ الراي ــ تم في محافظة الكرك اتخاذ الأجسراءات اللازمت لمناسبة حلول شهر رمضان الميارك فقد قرر السيد احمد القرعان محافظ الكرك اغلاق العانات ومحلات بيع المترويات الروحية في مختلف انحاء المحافظة خلال الشهر الغضيل اضافة الى اغلاق المطاعم والمقاهسي خلال

ساعات النهار. وانك السبد المحافظ على ضرورة التقيد التام بحرمة هذا الشهور الفضيل محمدرا اتخاذالاجسراءات الرادعة بحق المظين بحرمته ومن جِهة اخرى عقد اجتماع في قاعة غرفة تجارة الكرك صم رئيس الغرفة ومدير التموين ومندويا عن مديرية الصحة في المعافظة وحضره اصحاب الطاعم والمخابز وياعة الخصار والفواكه

وتجار الجملة وجمعية تسويق ألبيض

الخبر للمستهلك على مدار الس ٢٤

وقد تم في هذا الاجتماع بحث سبل توفير المواد التموينية بالاسواق خلال هذا الشهر باسعارها الرسمية مع التقيد بتعليمات وزارة التموين بهذا الخصوص, ووضعت مديرية تموين الكرك برنامج عمل يومي لمراقبي التموين في

والقصابون وياعة الدواجن.

مديئة الكرك والاقضية والتواحى من الساعة السابعية صباحياً وحبّي الخامية مساء التاكد من التيزام التجار بالتعليمات الصادرة اليهم. كما اعدت المدبرية برنامج مناوية يومية للمخابز لضمان توفسير مادة

وناشد السيد جميل القرالة رئيس غرفة نجارة الكرك التجار ويانعسي

للمواصفات القياسية مرشد للمواد والاجهزة الكهربائية

مديرية المواصفسات والمقساييس في وزارة الصناعة والتجمارة مرشمدا يتضمن الشروط والتطيمات الواجب توفرها في المواد والاجهزة الكهربائية

المسنعة محليا او الستوردة. ويشتمل المركز على المواصفات القياسية الاردبية للمواد والاجهزة الكهربانية والاسملاك والكيملات والمسابيح والكوابسع والمبسدلات والمكابس والمكاوي والمداق والثلاجات والغسسالات الكهربانية وقواطع الدارة والبطاريات الجافسة والتلفزيون الملون والاسود والابيض.

ويأتمي اصدار المرشد الذي توزعه

معروض لليع شقق دبلوكس جاهكزة للتسك

مديرية المواصفات والمقاييس مجانا لساعدة صانعي ومستوردي المواد والاجهزة الكهربائية على التقيد بمواصفات بطاقات البيان واللوحات الاسميسة والمواصفسات القياسيسة الخاصة بالمادة او الجهاز عند صنعها او استرادها لاغبراض تسويقها

واستعمالها داخل الملكة. وذكر المهندس صلاح الدين طه مديسر المواصفات والمقسابيس ان الديرية بدأت بتعميم للرشعد على اتحاد الغرف التجارية الاردنية وغرفة صناعة عمان حتى تعمم بالتالي عل التجار العثييز واصحاب المصانع المطبة للاستفادة منه.

مرسيدس اعلن انا وليد مرويش على شطبية عن فقدانسي ولس يُواد سيارتسي المرسينس تحمل رقم £1072، موبيل ٧٥ لُونها مِرتقالِ، وقد فقدت يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٥/١٤ في مخيم الحسين ويداخلها ما يلي: جواز سفر اردني باسمي رخصة السيارة ويعض الاوراق.

يرجى معن يجدها او يعثر عليها الأتصال معي على هاتف ٢٥٨٧٢٦ _ عمان او ابلاغ آقرب مركز للشرطة

معرض للكتاب الوطني والعسكري للسنوات الاربع الماضية واقامة خيمة النور للمطالعة الصيفية التي احتوت على كتب للاطفال كما اشتعل على عروض لافلام تثقيفيت وترفيهيت وتعليميسة وسرد لقصص الاطفسال رواها مختصون. فقدان رأس براد سيارة

_ على الملكاوي.

عمان - الرأي - اقامت ما وروضة الربيع في مرج الحمام معرضها السنوي الذي اشتعل انشطة معالرسم والنحت وتشكيل السيراميك وتنسبق الازهار وا البينة الما وقد زار المعرض العديد الاهالي والمالذين ابدوا اعجابهم





1170 CF//

الاشراف على المياه في مناطق العاصمة

لسلطة المياه

عمان _ بترا _ عمم وزير الشؤون

البلدية والقروية والبيئة عني رؤساء

المجالس البلدية والقروبة في كل من

وادى السمير والجبيهسة وصويلح

والفحيص وساحص وابو علندا

وسنحاب وناعور وغين الباشا وصافوط

ودابوق قرار مجلس الوزراء المتضمن

الموافقة على ضم اقسام المياه في هذه

البلديات والقرى الى سلطة المياه مما

في ذلك جميع المهام والصلاحيات

وطلب السيد الوزير من رؤساء

هذه المجالس المحلية التقيد بمضمون

قبول عضوية

٣٦ في نقابة الاطباء

عمان سـ الرأي ــ واقق مجلم

منقابة الاطباء على قبول انتساب ٢٦

طبييا جديدا منهم ١٦ سيخضعون

لامتحان فحص الامتياز و ° اطباء

تسجيل دائم من خريجي كلية الطب

في الجامعة الاربنية و ١٥ طبييا تحت

مناقشة رسالة

ماجستبر بالاردنية

عمان _ الراي _ نوقشت في كلية

التربية في الجامعة الاردنية امس

الاول رسالة ماجستسير حول تقصي

الاسبساب وراء عدم عمسسل المرأة

الاردنية المؤهلة للعمل خارج المنزل

اعداد الطالية عاجدة جويحات

واشراف الدكتور احمد ابسو هلال

وعضوية الدكتور اسامة شموط

وهدفت الدراسة الى الكشف عن

اهم العقيات التي تقف في طريــق

مسأهمة المراة في ألعمل خارج المنزل

والتعرف على الاسياب التي تدفسع

واظهرت الدراسة ان عمل المراة

ادى الى تغير في قيم المجتمع ونقد في

انماط العلاقات الانسانية بين الرجل

والمرأة وأن المساهمة الاقتصاديسة

وتاكيد الذات والشعور بالقيمة جاء في

مقدمة الاسباب التي تدفسع بللرأة

والدكتورة دلال ملحس.

بالمراة للعمل خارج المنزل

قرار مجلس الوزراء والعمل به،

والحقوق والالتزامات.

وزير المواصلات

استعرض الدكتور محمد الزبن وزير المواصلات ربيس مجلس ادارة

مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية مع السفير الكندي في عمان السبل

واعرب السفير الكندي عن رغبة بلاده في تعزيز التعاون مع الاردن.

على خريس

خالد الردايدة

الشر السيد خالد الردايدة وكيل ديوان الموظفين مهامه كرئيس أشبوان

ه طيلة فترة غياب السيد على خريس رئيس الديوان الذي يقضي اجازته في

اسامة السائح

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء بترفيع

المهندس سمير العمري

تقرر ترفيع المهندس سمير العمري من مؤسسة الاقراض الزراعي الى

د. محمد ابو فارس

يلقي الدكتور محمد ابو فارس الاستاذ المساعد في كلية الشريعة بالجامعة الاربنية بعد صلاة يوم (غد) الجمعة محاضرة في قاعة المركز التقافي

مشبهور الشريدة

رئيس بلدية دير ابي سعيد رئيسا لمجلس الخدمات المشتركة لبلديات كل من دير

ابي سعيد، كفرءالماء، كفر راكب، الاشرفية، ورؤساء هذه البلديات اعضاء في

مازن عصفور

عاد الى عملن من ايطاليا السيد مازن عصفور بعد ان شارك في دورة في

رفيق الجندلي

اقامت مديرية عمل عمان حفلا وداعيا للسيد رفيق الجندلي بمناسبة احالته

قرر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين السيد مشهور الشريدة

الاسلامي الرجال بجيل اللوييدة بعنوان (فقه الصيام).

النقد الغنى استمرت سنتين.

السيد أسامة السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم لحافظة البلقاء الى

الدرجة الاولى (1).

الكفيلة بتطوير التعاون الفني القائم بين البلدين في مجال المواصلات.



هلول رمضان وتباشير الاسعار.!؟

التموينيه باسعار معقولة، قد يكون الماتين الاساس للمواطنين مع هلول شهر وَعَضَانَ المِبْارِكِ، الذي بيدا مم تباشير هذا اليوم، يَتَّقُوا لَطَّبِيعة، رمضان والاقبال غير العادي على تَعَلَّمُ الاطعمة المختلفة، بعد يوم صيام طويل في

وقد يكون الارتفاع النسبي سالذي طرأ امس على اسعار العديد من اصناف الخضار والفواكه مؤشرا غيرسار على ما يمكن أن يواجهه المواطنون من تكاليف اضافيه خلال شهر رمضان، لم تكن محسوبة في الاحجال قياسنا على الاسعار

مند اكثر من شهر عن اجراءات طارئة .. تتوقير المواد التموينيه باسعار معقولة خلال هذا الشهر القضيل، وإن الأوان فعلا لتطبيق ذلك على أرض الواقع وفيما يتعلق بالخضار والفواكه على وَجِه الخصوص. ا؟

والأمل في المواطنين النِّضا .. ان يساهموا في الوصول الى هذه النتيجة، عن طريق عدم التهاقت على المؤاد التموينيه بشكل يفوق احتياجاتهم كما جِرت العادة في مثل هذه المناسبة من كل عام، لان ريادة الاقبال عادة تؤدي الى ارتفاع الاسعار، وهذا ما يقترض أن يكون في أذهان الجميع. أ؟ "نزيه…"

اختتام الحلقة الاقليمية لنظمة "اليونسيف"

تدعم من خلالها المشاريع للتعلقة عمل ب التست في بالامومة والطفولة في البلدان النامية عمان بسيناء امس حلقية العميل والمنعوبات التي تواجه العاملين أي الاقليمينة جول بطاقات المعاندة والسياسة الأعلامية، لمنظمة الاطفال

كما هيفت الحلقة الى دعم وسائل العائلية (للبرنسيية). الاتصال لخدمة مشاريسع التتميسة وشارك في اعمال هذه ألحلقة ودعم السياسة الاعلامية آلتي يجب السادة فيكتور سالا المدير الاقليمي ان يتوجب نحوها الاعسلام في انتامة النونسيف في الشرق الارسط لليونسيف وتحويله الى اعلام عريي وعدم الاعتماد على الترجمة فيم وشيقي اقريقيا وجون وليمز منيسر الاعلام في للقر الرئيسي في نجويورك وطلور تروينا السؤول عن يتفاقت يتعلق يصلية التوشق التن تقوم بها منظمة اليونسيف. ن بالإمنائلة الى عادي مستلا من الكاتب في الشرق

تأسست عام ١٩٤٦ لخدمة المشاريع التتموية الهادفة ألى تطوير الاوضاع الصحية والتعليمية والبيئية التي لها مساس مباشر يحيساة الاطقسال في

على اثر حلاث بهس الفلام محمد حمدان عياية الحسران من عشيرة العام السرحان سكان المفير من قبل الدعو فاضل عاله الضلاعين الجوازية من الكرك في يلدة مفير

السرحان بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٧ والحساق الإيداء البليغ يه فقد توجهت الجاهسة الكرية الى مضارب عشيجة السرحان يتقيمهم الشيخ عقلة لحورشيدة والإستاد

فخري العطوني والعميد رضوان سلامة

الكسلسية والشيخ عل الناس ليو جديف والشيخ عبد الله الطلب الشيل والوجيه

متروك فرج والوجيه عبد اللبه حسسن

الحروب والزجية ضيف الله شتيسوي الضلاعين والوجيه بركات فرج الضلاعين

وسميح الجوازنة والوجيه غاثق القروم والوجيه خيل القرانة والوجيه حسين

وموجيد جمين معرسه والوجيد حسين الطاروت والوجيد عبد الكريم عبد الهادي والوجيد جميل عبد القباد المادعين والوجيد حميل القبيل والوجيد جميل منام والوجيد حميد لحمد الشواورة وكان رفياتها المادة حادد الشواورة وكان

يثبتقبل الجادة طيد المعاب السيد غياط الحمران وولده حمدان والد المساب

وَتَسْلَلُنْهُ وَعِنْوِمِ أَلْ الحمـرانُ وعشـيرةً العلم بحضور الشيخ عارف الكيميس

والشيخ جلال للبال والرائد المقاعد السعر غيران والرائد المقاعد حسن

عساف والرائد للتقاعد محمد العاوان

ومندوب إلامن العلم الملازم مطح هزيمة

الكاتب فارس غمناب السميران وزنب

شرظة البغية واد القي والد المساب السيد

حددان عياط الحمران كلمة ليمة رحب بها بالجافة وكانت كلمة ذات معانى لها اطب

الار في الوامة حدث تكرم نياية عن

والده عنابلاوعوم عشيرة العام السرحان

بالمنات بهذه القضية دون مقابل اكراما

لله تَجَالُ وَرَسُولُه لَكُرِيمٌ وَجِلالُــة اللَّك الحسين للقدى والجامة عموم واهالي الكران تقيمون الشكر الجزيال لمشيرة

الحمران السرحان وكالة عشيرة العام على

طيب التُرْمَينِ وهذا النسامح النابع عن الإصلة التبيئة وطيه جرى التوقيع حيث

عن كليلا التفاء النسخ عارف الكعبير والنسطي خال السال تحريسرا ال

سند صلحة عشائزيــة ويشرف

- ساحادن ميَّدر عن دائرة اجراء عمان وقثم القضيسة الأجرائيسة ٥٠١/١٠٥ ب أتى المحكوم عليه منيب رفيق مناع . المجهول مكان الإقامة.

الاوسط وشمال افريقيا وهدفت

الخلقة التي استغرقت ثلاثة أيام الى

تطوير تسويق بطاقات المايدة التي

تشكل ثلث ميزاتية البونسيف والتي

يجب علية إن تحضر لدائرة اجراء عمارة والقطعي شهر واحد اعتباراً من تاريخ هذه الإعادة وذلك لنتمكن من تنافذ الكان الدكم الضادر عن محكمة بنائه هوق عال رام ۲/۲۸ تاریخ ١٩٨٧ والتضين الزامك لدفع محميل والرسوم الى المحكوم ال ميسيد مواش وكيسه الأحراق الشامي طلقا لم تحضر خوم الأدر الأكورة عن ستنما عن المعارض حكم استنساس ار باد رد العاملات تعرفاً حالا. بادو اجراء عمان

مُنكِّرٌ عَنْ دَائْرَةَ اجْرَاءَ عَمَانَ ﴿ ثَرُمُ ١٩٨٤/ ٤

ال النبية وينب حسن الزييدي – لخر ما أن لوت يسكر ولدي المسار ويتأولك معل الإلغة حكيا المسالة على الدائن شركة تريسكو مدى وكلها الحام جال قصدي در الرد اجراء سان كبيالة ماینده ۱۹۸۷/۸/۱۸ بیبلغ ۲۰۰۰ مال سیمه الاف بنظر

أَلِيدًا لَيْكِي النَّهُ خَلَلُ شَهْرٍ مِن ترقح مديه لهذا الاخطار الحضور لدائرة العراء عمل لدفع فيمة النين أو المحروب الله التطفية بهذا الإخطار ويدلن لوجه اعتراضه أن كأن متك إعراض ويعكس نلك تقوم هذه النائزة والتنفية الجبري وتحصيا ويلا على مضال الله الضاريات

مامور لجراة عمان

اعاق طرح عطاء للمرة الثانية مُعَالِثَةُ النبَّةُ مدرسُبُّةً

نداء مباشربین اربد و ۳۸ دولة انجاز توسيع الشبكة الهاتفية الشهر المقبل

اريد ــ الرأي ــ .كتب ماجد

بلغ مجمسوع المدول العربية الربوطة باتصال هاتقي مياشر مع مدينة اريد (١١) دولة عن الجزائر ورمزها (۲۱۲) وليبيا (۲۱۸) والسعوبية (٩٦٦) والعراق (٩٦٤) والأمارات العربية (٩٧١) وتسوتس (٢١٦) وسوريا (٩٦٢) والكويت (٩٦٥) وقطر (٩٧٤) والبحريان (۹۷۳) ومصر (۲۰).

د. محافظة يستقبل وفدا من الجامعة الاميركية في واشنطن

عمان سيترا سالتقى الدكتورعلي محافظة نائب رئيس جامعة مؤتة في مكتب ارتباط الجامعة أمس بالبروفيسور الن تايلر الاستساد في الجامعة الاميركية في واشنطن والوقد الطلابي المرافق له. وشرح الدكتور محاقظة للوقد مراحسل تأسييس الجامعسة والتخصصات التي ستبدأ تدريسها

في موقعها الدائم في بلدة مؤتة في محافظة الكرك مع بدايسة العسام واجأب الدكتور محافظة على استلة واستفسارات الطلبة حول قضية الشرق الاوسط

ويذكر أن الوقد الذي يراققه أحد موندي جامعة مؤتة للدراسة في الجامعة المذكورة يزور الأردن في مهمة لدراسة واستقصاء امكائات السلام في الشرق الاوسط

١٣٤ الف دينار موازنة بلدية خرجا والزوية

عمان ـ بترا ـ وافـق وذيـر الشؤون البلدية والقروية والبيئة على موازنة بلدية خرجا والزوية في محافظة اريد والبالغة ١٣٤ الفا و ۲۳ه دینارا.

و ومن أبسرز المشروعات التسي تضمنتها الموازنة تخصيص مبلغ سنة الاف دينار لغايات الاستملاك وتثبعة وعشرين الفا و ۱۷۲ دينارا لاتشاء وفتح الشوارع والفى دينار لنفقات الشوُّون الصحية وثلاَّته الاف و ٠٠٠ دينار لتوسيع وانارة الشوارع وشراء لمبات زئبقية والف دينار لانشاء نواة مكتبة عامة واريعين الف دينار لاتشاء

ويلغ عدد الدول الاجنبية المربوطة يها (۲۷) دولة هي قيرص (۲۰۷)

وتركيا (٩٠) والنمسا (٤٣) واميركا

(١) واسيانيا (٣٤) والمانيا (٤٩)

والیابان (۸۱) وسسویسرا (٤١) وایطالیا (۲۰) والیونسان (۲۰)

وحتى يتجنب المواطئ المكالمات

الخاطئة قعليه كتابة الرقم المطلوب

بكامل خاناته ووضعه امامه قبل البدء

يعملبية الترقيم مع العلم ان رمز

الاتصال بالمقسم الدولي هُو (١٣)

وكذلك عدم التوقف عند الترقيم بين

الخانة والخانة حتى الانتهام من كل

رويريطانيا (٤٤) وقرنسا (٣٣).

سماع تغمة مشغول فيجب اعسادة السمآعة وتكرار المحاولة بعد دقيقتين او ثلاثة مع مراعاة ان متوسطة اجرة وارغوای (۵۹۵) وکندا (۱) ونیجیها البقيقة الواحدة على الخطوط الدولية (٢٢٤) والبرازيل (٥٥) والارجنتين هو (٩١٠) فلسات. (٥٤) ويوغسلاقيــا (٢٨ والسويــد (٤٦) وروماتيا (٤٠) ويولندا (٤٨)

الجزء الشمالي والشرقى من المدينة

ويينت مصادر مؤسسة للواصلات السلكية واللاسلكية انه بالنسبة للاتصال بمدينة الرمثا للمواطنين الذين تتآلف هواتفهم من اربعة ارقام فانه يطلب الرقم المطلوب في الرمثا مع اليدء يطلب الرمز (١٢).

المنشية، القاع، المريفة، الغريق،

وتأتي كهرية هذه القرى ضمن

مشروع كهرية الريف الجنويي والذي

تبلغ تكاليفه حوالي مليونين وربسع

المليون دينار اردني والذي يشتمل

من جهة ثانية تنجـز الشركة الفرنسية التي تقوم بتتفيذ مشروع والترويسج (٤٧) وهولنسدا (٣١) توسيع وتطوير الشركة الهاتفية أ وفتلندا (۲۰۸) والدنمارك (٤٥) ويلجيكا (٢٢) واستراليا (٦١)

عملها خلال الشهر القادم، وقد قامت الشركة بايصال الخطوط الى المنازل المشمولة في هذه المناطق وسيتم تركيب الهواتف للمواطنين الذيت قاموا بدقع ٢٥٪ من رسوم الاشتراك سيتم خلال الشهر القادم.

خانات الرقم المطلوب وكذلك عنسد انصال التيار الكهربائي لـ ٤ قرى في محافظة معان

الكهرباء الاردنية امس الاول كهربة جزء من خطى الضغط العالى ٣٢ ك/ف الممتد بين معان ووادي موسى ومعان الى رأس النقب حين تم تزويد اربع الله الله الكهربائي وهسي المربائي وهسي المربة والمجربة، والربية، والمربة، والمربة، من شبكة النقل الوطنية بدلا من محطات الديزل التي كانت تزود هذه

القرى بالتيار الكهريائي. ويبلغ عدد المشتـركين بالتيــار الكهربائي في هذه القرى حوالي ٦٠٠ مشترك ويبلغ عدد سكانها حوالي ٥٠٠٠ تسمة . هذا وستقوم سلطة الكهرباء الاردنية في اواخر الشهر الحالي بكهرية سيع قرى جنيدة وهي

على ايصال التيار الكهربائي في (٢٢) قرية في مناطق معان والشوبك والطفيلة والكرك. ومن المتوقع الانتهاء تنفيذ المشروع بالكامل في شهر تشرين أول ويبلغ عدد السكان المستقيدين من

عويمرة، أيل، صدفة.

هذا المشروع الفسي مشتسرك من مجموع عدد السكان البالغ عشرين

الحداثة والشخصية

عمان ــ الرأى ــ نوقشت في كلية التربية في الجآمعة الأردنية لمس الأول رسالة ملجستسير حول قيم الحداثة والشخصية الحديثة في كتب اللغة العربية للمرحلة الاعداديسة اعداد الطالبة عزميه اسحق طنطش واشراف الدكتور عمر حسن الشيخ وعضوية الدكتور عبد الرحمن عدس والدكتور ابراهيم ناصر.

وتناولت النصوص في كتب اللغة العربية للمرحلة الاعدادية للكشف

في رسالة ماجستير عن القيم التي تنطوي عليها والتي

ينبني منها نعوذج الشخصية أو تمانجها واوصت الدراسة بالعمل على يضع اطأر محدد لنسق القيم التي الاجتماعية التي يتطلبها تقدم الوطن

تعمل على بناء الشخصية الحسنة وإعادة النظر في الخبرات التعليمية التي تقدمها هذه الكتب حتى يتسنى لها تقديم نظام متسق من القيم يمكن أن يسهم في بناء الشخصية

وأشار الى اهمية الدور المساط

بالشرقين الاداريين كونهم يشكلون

حلقة الوصل بين الادارة العليا

وقطساع العاملين في المؤسسسات

وفي ختام البرنامج وزع السيد عليان الشهادات على المشاركين.

اجتماع لوعاظ

الاستعداد لشهر رمضان الميسارك

مدار بحث في الاجتماع الذي عقد

امس في مديرية اوقاف محافظة اربد

برئانية السيد عبدالرحيم عكور مدير

اختتام برنامج الادارة للمشرفين التربويين

عمان ــ بترا ــ اختتم في معهد الادارة العامة أمس برنامج الادارة الوسطى الذي عقده للعهد للمشرفين الاداريين في لَجهزة الدولة المختلفة. واشتمل البرنامج الذي شارك فيه ١٩ مشرفا واستمر ١١ آسبوعا على محاضرات وبراسات علمية لحالات اداريسة في موضوعتات اساسيسات

البحث العلمى والتخطيط والتنظيم والرقابة والتوجيه والقيادة واتخاذ القرارات والسلوك الاداري. كما اعد المشاركون ابحاثا تتاوات قضايسا تتعلسق بالاشراف الاداري

اسماعيل الإفراج، محمد سليمان ابو رمان،

and the street of the street

الادارة والاشراف الادارى وطبرق

والتدريب واثره على قطاع الادارة في الاردن ودور وسائل الاتصال وادارة السياحة في الاردن واثر موجودات المكتب على راحة الموظف وانتاجه.

السيد عبدالله عليان مدير المعهد أن البرنامج نجح في تحقيق الاهداف التي عقد من اجلها والمتمثلة بزيادة معلومات المشرقين الاداريين وتطوير مهاراتهم الاشرافيسة وتتميسة اتجاهاتهم نحو الخدمة العامة وزيادة كفاءتهم في انجاز المهام الموكولة

وفي كلمة اختتم يها البرنامج قال

وائمة مساجد ا محافظة اربد ارید ـ بترا ـ كان موضوع

والدوائر.

سيارة دودح جالت ٨٤ للبيع

معروض للبيع سيارة نودج جالت موبيل ١٩٨٤ سوير ــ صالون لون فضي مكيفةــ سنتراوك ــ زجاج على الكهرياء وغير مجمركة السعر النهائي ٢٢٠٠

بتاريخ ٢٠/٥/٢٠ توجهـت الجامــة

الكريمة المؤلفة من كل من السادة عزت للحام والشيخ طه لجند عبد السرراق والمنس عيس شلكر السويطي والامتاذ رشيد محمد المويطي والسياد محمد الحاج على العبد الله والسد محمد فهد موسى والمنيد تأصر رشيد منصور والسيد منصور عبد الرحمن على والسيد حسن منصور رفييد والسيد عال ناصر رفييد والمدد عمر منصور رشيد ال مقر جمعية الولية التعلونية إن جبل الغزمة على الر حادث صدم الطال يوسف صالح محمد السعد خليفة من الغاني الوليجة من ألبل لاسائق مأتي على ذيب الشيخ حسن من (النسي) سابقا وسكان الجمس حاليا. وقد كُن وْ اسْتَقْبِلْ الْجِلْمَةِ الْكَرِيمَةِ فَي مَثْر ستجد الطائل المعدوم السيد محمد صلح النفيد خليفية ولولاده وكل س

يعقوب خليقة وعزيز لبو خيارة وابراهيم لحد للبوي وعل يوسف جاد الله والجي عبد الله خليقة وحدان مشوقة وجمع غفر من اهاي الولجة. وبعد القداول فيما بين الجاهة والسنفيلين تكربت عشيرة قَحْلِيقَةً مِنْ أَهَالِي الْوَلْحِةِ بِالْنَسَارِلِ عَنْ جميع حقوقها المضائرية والقانونية اكراما لله تعالى ثم لرسوله ألكريم ولجاللة اللك الحسين المعلم وللجاهة الكريمة مما الهج السنة الجادة والحضور بالشكر والعرفان عل هذا الكرم العربي الأصيل والاخلاق الإسلامية الحميدة، وأن دل هذا الكرم فانما يدل على لخلاقهم قعربية والإسلامية وطيه جرى تتقليم هذا المث حسب العدات التيمة، كليل وفا من الحساج السادة على ضائح أنبعد، خليفة والحاج عبد الله وليفة (أبو الجن) واحدد محمود

محمد يعلوب خليفة ولحمسد اسماعيسل خليفة وعل حسن خليفة، والحاج حسين لبو عثمان وحسين لبو رزق وحسن سليم

لبو رزق وحمن محمود شطب ومحمود

الراجعة: مع هاتف ١١١١٤١ مقسم القويسمه فرع ٢٧٤.

يسم الله الرحمان الرحيم مك صلح عشائري

حسين ليو عثمان والجاج احمد محمد ضماعيل الاعرج،

الاوقاف بحضور الأثعبة والوعباظ والمؤذنين وخدمة المساجد. واكد السيد عكور في الاجتماع على ضرورة التقيد باوقات الاذان وخاصة المغرب والفجر وفتح المساجد يصورة مستمرة والمعافظة على نظامها والتقيد بالاحكام الشرعية الواردة في صلاة التراويح. وتقرر في الاجتماع تكثيف برنامج الوعاظ والمرشدين والدروس الدينية

واوضح السيد مديس الاوقاف للمواطنين الذين لا يتمكنون من سماع الادان ان انارة مآذن الساجد وقت الغروب دليل على حلول موعد الاقطار وان اطفاء هذه الانوار دليل على حلول الفجر مما يتطلب الامتناع عنَ الطعام والشراب.

مدعو لمراجعة وزارة التربية

عمان _ الرأي _ برجـي من الطالب محمد سليمان سلامة المعابطة مرلجعة قسم البعثات بالوزارة لامور يتعلق بتأجيل التزامه.



و من الاعسماق ومال ، يتقدم إسيدادكان معاعدة مأصر انتهائي والتبريك الحالزميل الغالي

فيصلاالخطيب بمناهية خطويته على صياحية المصوب والعفاف الآنست

ميسويت في محريميّرالسبيعبوالله الحسوالها محب - ابومیهاد تحانينا والف مبرولص وعقبال الغرجترالكبرجب

تهنئية بمناسيسة الخطوية

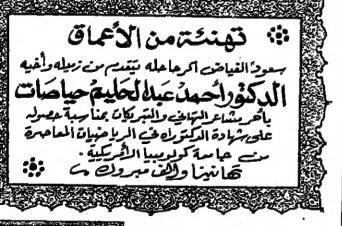


رياح عبدالرزاق النباس يتقدم باحر النهائي والتبريكات من ابن عمته السيد محمد عبد المجيد عربيات بمناسبة خطوبته عل الأنسة ملجده عبدالفتساح الف مبروك وعقبسال الفرحسة

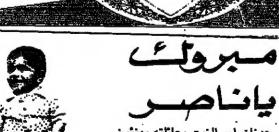
فقدان رخصة سياره

الكبرى

فقدت رخمنة سيسارة مع اوراق ترخيص بأسم شركة جميل السلحوري واخوانه ما بين شارع سقف السير وَامَانَةَ العَامِيْنَةَ يَرِجِي مَنْ يَجِدُهَا الإتصال بهاتف ٢٩٨٤٦ او يسلمها الى مخفر للدينة وله جزيل الشكر.







عدنان ابو الزيت وعائلته يهنئون من الاعماق حقيدهم الحبيب.

(ناصر العدوان) بعيد ميلاده الاول ويتمنون له حياة هانئة في كنف والديه الكريمين عسد ميسلادك يا غالي بعيـــدا انـــت عن عيني بالبقاء وطول <u>ك</u>

وعقبال الالف عام يا أحلى

فيصل الخطيب

مايسووش

والعقاف الآبنية

enter production and the second of the secon



فروعها بالمسلكة مأحرالتهاني والتبريك بمثابية عقدقرانه علىصاحتهاصوك بمنامية خطويته علىصاحبة لصون كمريمة الوجع إلسبي عبدالله الحسن الهلي تحصانيا والقت مبروك بحابينا والغب مبروليس وعقباك وعقباتىالفوحةالكبريج



في تمسلم الساعسة الثلمنسة

والنصف من مساء يوم الاحد

اللواقيق ٢٧/٥/١٩٨٤ قطيع

التيار الكهربائي عن الحسى

الجنوبي الغربي في بلدة جديثاً

فذهبنا أني مكتب بريد جديتا من

اجل الاتصال مع الشركة في دير

ابى سعيد ولدى محاولة مناوب

بريد جدينا الاتصال مع مكتب

الشركة في دير ابي سعيد لم

يجاوبه مكتب بريد كفر راكب

كونه لا يتم الاتصال مع دير ابي

سعيد الاعن طريق مقسم بريد

بلدتي فقوع الكرك

يوجند فيهنا مدارس للنذكور

والإناث لغاية الصف الثانسي

الثانسوي، ويشتغسل معظسم

السكان بالزراعية والصناعية

وبتربيسة المواشي وبعض

الوظائف الحكومية الإخرى.

وتكسسو بلدتسي الاشجسار

الخضراء المحيطة بهامن جميع

الجهات ويرقد بالقرب من بلدتي

جبل شيحان السذى يعطيها

 □ تقع بلدتسي فقسوع الى السمال الغربي لمدينة السكرك. وتبعسد عنهسا حوالي ٢٧كم ويسكنها اكثر من ثمانية الاف نسمة، وتربطها طريق بعرض (١٢)م وجميسع الخدمسات منوفرة، مثل الكهرباء والمياه والشوارع منظمة ويوجد فيها أيضا بلدية ومكتب للبريسد،

ومركز تنمية للمجتمسع المحلى وعيدة صحية، ومركز للامومة والطفولة ونكء

ومس للحيسة التعليميسة

شبكة المياه في قرية عليقون لا تصل الا الى اول البلد

 سكان واهسال منطقسة عليقون بنسكرون الجهات المسووك و محافظية الطقياء للعمل على توصيل شبكة الماد الى منطقة عليقون. ولكن بالرغم من ذلك نرجو

العمل على توصيل النبيكة الى

نحن اهائي بلدة عليقون كافة نعانی من مسکله عدم توصیل

لعَجِزَ السكّان عن توصيلها على حسابهم الخاص. لذا نرجو من كافة الاخسوة المسؤولين وكل من لهم علاقة

العمل على توصيل الشبكة الى بسير آحمد العودات ــ عليقون

ن الى الاخسوة في مديريسة السير في مدينة الزرقاء نطرح

الإعتبار فان العديد من الحبوادث قد تزهبق الإرواح البرينة خاصة وان معظم الرواد هن من النسساء اللواتسي بصطحين الإطفال.. فالرجاء اخذ الحبطة وانجاد حل مستق لهذه الشكلة كتنظيم

سير العربسات والمواطنسين او انشاء الجسور. ابراهيم عبد المهدي الطراونة ــ الغويرية

قريتا اريحا وابو ترابه وهذا الواقع

ﷺ شكرا على

🗆 في كل عام يعود الى ارض

والمواطن.

التي تقدم للمواطنسين فلننسي

اتقدم بالشكر الجزيل للجهات

الامنيسة على جهودهسم التسي

يبذلونها في سبيل خدمة الوطن

العراق حيث اننا نبعد عن

اسلاك الكهرباء (۱۰۰) متر

فقط وعدد النجمع السكانسي عشرة منازل بسكنها خمسون

الى السيسد مديسر شركة كهرياء الكرك

راجع ابصال الكهرباء لبيوننا

كايد يوسف المواجدة

الحمراء

0 بلدة

• نحن شباب بلدة الحمراء

خلف سلامة الخالدي عيد انه محمود الخالدي خلا خليف الخالدي

الجمسال والعمسران والمنظسير الجميسل الخملاب الجسداب، فزوروا بلنتي. فنصل زيدان

شيكة المياه الى منتصف البلد والتي نبعد عن ما هي عليه الأن حوالي اثنين كيلو متسر، وذلك

بهذا الشان في محافظة البلقاء.

البيع وفي استقبال رواده

ولكن المشكلة حين ببدا في

البيسع عندها ان لم تاخذ

السلطآت المعنيسة ذلك بعسين

ابحثوا عن الحل

ادامكم موضوعا بالغ الاهمية، يخص المواطنين الكرام جميعا، حيث قامت الجهات المختصسة منسكورة بانشساء مؤسسسة عسكرية استهلاكية في مدينسة الزرقاء. حي الغويرية في منطقة يفصلها عن الاحباء السكنسة شارع الجيش الملء بالحسركة والحيوية من قبل السيارات بانواعها كيسيرة وصغسيرة ومتوسطة. وبالتحديث فأن المؤسسة قد بنيت امام المثلث..

حتم الان لم بيدا السوق في

اما المواد اللازمية الاخسرى

🗷 لقد قام قام مجلس قروي اريحا وابو ترابه مشكورا بطرح عطاء فتح وتعبيد الشوارع الواقعة مسن حدوده. وقد نسلم المتعهد كتاب سائدة العمل منذ فترة غير قليك. ولكنه لحد الان لم ينجز سوى فنح الشوارع والتي مضي عليها اكثر من شهرين.

والاعمال المطلوبة فلا. املنا كبير بانجاز ذلك بالسرعة المكنة خصوصا وان الشوارع في وضعها الحالي تمثل ظاهرة غير صحية من جراء الاتربة النسي تسبيها السيارات المارة.

عبد الرحيم العمرو

جهودكم

الوطن الاف المواطنين قلامسين من الدول العربيسة الشقيقية لقضاء اجازة الصيف بين اهله. وسن خلال مشاهدتسي والتماسي شخصيا للتسهيلات

عمر ابو سرحان

بطاقة رجاء

نتوجب لكم برجاء حار

في الحي النسالي من قريــة

نداء الى وزارة الاشغال

نحن اهالي قريسة الوتسيري

مناشد السوولي في وزارة

الاشغسال بتصليسح الطريسق

المؤدى لتلك القرية حيث انه

اصبح غير صالح للسير عليه

لكثرة الطبات وغمير موصل

وأملنا كبير بوزارة الإشغال

عوض محمدالوتري

قرية زبابر الوتبري

لاجراء اللازم لذلك

نناشد المسؤولين في مؤسسة رعاية الشياب لانشاء ملعب للبلدة مع العلم بان البلدية قامت مشكورة بمسح ارصية الملعب ولكن الملعب لم بجير للان.

الرقم ١٨٣/٨٤ التاريخ ۲۷/۸/۲۷ مـ وفق ۲۸/۵/۱۸۸۸م

حضور صادر عن محكمة الرصيفة

الى المدعي عليه: احمد صالح قدره من كفر نعمة ... رام انه اصلا والمقيم حاليا في الضفة الغربية ومجهول محل الإقامة فيها واخر مكان أقامة له جبل

تحریسرا فی ۱۲۰۱/۸/۲۷هـ الامير فيصل ــ قرب مدرسة البنات، وقق ۲۸/۵/۱۸۶۸. يَقَتَضَي حَصَورِكُ الى هَذَه الْمَحَمَة يوم السبـت الواقـــع في ١٩٤/٦/٩ أقاضى الرصيقة الشرعي

صورة من الارشيف لعدد من المسؤولين في السلط عام ١٩٣١،

وهم من اليمين محمد حمرة ياسين مدير المالية، صدقى القاسم

قَائدُ المنطقة، عبد المهدي الشمايلة متصرف السلط، كمال الجيوسي

حاكم الصلح، عبد الله الداود رئيس البلدية، الدكتور طنوس ا

اعلان تبليغ

الساعة التاسعة صبلحا للنظسر في

الدعوة لساس ١٨٢/ ٨٤ القامة علياً:

من قبل المعية رفعتُ نبهان امِن طعم

انه من سكان جبل الأسير فيمسل

وموضوعها طلب مصاريف ولاده فاذا

لم تحضر او لم ترسل وكيلا عنك او لم

تبد معذرة مشروعة يجسري بحقلك

الأيجاب الشرعي وعليه جرى تبليفك نلك حسب الاصول

امام السيد وزير المواصلات

بريد دير ايو سعيد) والمهم في

كأر راكب وهو الخط الوحيد الذي يربط بلدة جديتا في جميع المناطبق مع العليم أن عدد سكانها حوآلي ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف نسمة وبعد نصيف ساعة من المحاولة اي في تمام الساعة اجاب مناوب مكتب بريد كفر راكب وقال الى مناوب بريد جديتا سبب عدم البرد على الهاتف يعود الى أنشغال خط دير ابو سعيد مع خط اخس (وكأنه يعلم باننا نريد مكتب

الموضوع، انه كيف لو كانست هناك حالة اضطرارية. نرجبو من السيند وزيسر المواصلات التفضل بالاطلاع والعمل على زيسادة الخطسوط الهاتفية التي تربط بلدة جديتا

في دير ابي سعيد مباشرة. على محمد حمد ربابعة محمد محمود ثانى امفرج محمد قاسم ريابعة عبدالقلار محمد احمد رياسعة محمد على سليمان ريابعة أحمد على امفرج

مَّا فَانْدَةَ هَذَا التَّامِـينَ

هدأ هو السؤال المحير والذي

يطرح نفسه بنفسه رآجيا ان

يجد الجواب القنع لدى وزارة

ﷺ شوارع

الطفيلة

شوارع الطفيلة مليئية

بالحفر والمطبات.

محمد ناصر محمود عيسى

الاشرفية ــ اربد

الدواء لا يجده؟

الصحى ولملاا وجد؟

اين هو التأمين الصحي يا وزارة الصحة؟

حين فلجاني بكنابة الوصفية * شاءت الظروف وحتمت الطبية لشرآء العلاج من خارج الاقدار ان اذهب ألى المستوصف المستوصف على حسابي الخاص الطبي في دير ابي سعيــد ــ حيث قال بائله لا يوجيد في الكورة ـ لكي اعالج ابنتي الصغيرتين، احداهن تشكو من التهاب ضَرس والإخسري من التهاب اللوزتين وكان ذلك يوم الاحد ٢٧/٥/٢٧ واقبول هذا لانني تادرا وقلما اذهب ألى ذلك المستوصف لعلمي مسبقا بمثل ما حدَّث في لكن حتمت الاقدار نلك. وجدت الطبيب وفحص المريضتين مشكورا وكم دهشت

المستوصف الدواء! سالت نفسي: آذا كان التهاب

اللوزتين والتهاب الضرس لا يوجد لهما دواء في المستوى الحكومي، اذن اي دواء ذاك هو المتوفر في هذا المستوصف وما

افراد اسرتى من مرض وطلب

(٢٠)شخص، لهذا نرجو العمل

على زيادة الشبكة الهاتفسية

الجديدة لتصل الى جميع سكان

فَانْدُدُ ۚ انَّ يَقْتَطَعَ مِنْ رَاتَبِي مَا بزيد عن الثلاثة دنانير شهريا وبعد ذلك اذا ما اشتكى احد

منشية بنى حسن وقلة الهواتف

* اننا سكان منشية بني حسن - المفرق التي ببلغ عدد سكانها عدة الاف نسمة نعاني من قلة .. الهواتف في المنازل حيث ان المنشية تعتبر من اكبر مدن في لواء المفرق ولا بوجد في هذه البلدة سواء (۱۰۰) هاتف (۱) وهذا

قليل جدا. وان البعض من المستركين ينتظرون منذ سنسوات ايصسال الخدمة الهاتفية وعددهم حوالي

نرجو من وزارة المواصلات العمل على حل هذا الامر مع العلم

اننا راجعنا مديسر المواصسلات المفرق واعتذر لعدم القدرة على

قاسم شدىفات

صورة تذكارية من السلط

تحية للتلفزيون الاردني

نشكر التلفزيون الاردنى على الجهد العظيم الذي بذله في انجاح الاحتفالات بعيد الاستقلال المجيد، ونتمنى ان يقوم بنقل حي ومباشر في مثل هذه المناسبات القومية باستمرار، وكما وأبعث بالتحيات والامنيات الصلاقة لكل من شارك

الوقوف من اليمين الى اليسار وهم: ميخائيل مدانات كاتب المحكمة، زعل القسوس مأمور الاجراء،

جمال الصفدي مفوض الشرطة، عيسى الخورى كاتب محكمة

السلط، ميشيل لطفي مامور البريد، عيسى نبيل مدعى عام السلط.

المحكمة الشرعية في الرمبيفة

الرقم ۱۸۲/۵۸

القاريخ ۲۷/۸/۲۷هـ

حضور صادر عن محكمة الرصيفة

الَّى الَّذعي عليه احمد صقّح قدره من كار نعمة – رام انه اصلا والمقيم

حاليا في الضفة الغربية ومجهول محل

الإقامة فيها واخر مكان اقامة له جبل

يقتضي حضورك الى هذه المكمة

يوم السبت الواقسة في ١٩٨/١٨

الامير فيصل قرب مدرسة البنات،

وفق ۲۸/۵/۲۸

اعلان تبليغ

الساعة التسعة مسلما للنظر في

الدعوى اساس ١٨٤/١٨٤ القلبة علىك

من قبل الدعية رفعت نبهان امن طعم

ات من سكان جبل الأمسر فيصل وموضوعها طلب نفقة صغير فاذا لم

تحضر ولم ترسل وكيلا عنك أو لم تبد

للمحكمة معنرة مشروعة بجري بحقك

الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصبول تحريسرا في

قاضى الرصيفة الشرعي

نعيم سرور

٨٤/٥/٢٧ وفق ٨٢/٥/٨٨

«امام

الحصن»

۔ نعانے نصن سکان حی

مسجد صدام في بلدة الحمن في

محافظة اربد من مرور السيارات

في هذا الحي، ويسرعة جنونيـة

حيث ان اطفالنا يلعبون امام

بيوتنا مما يسبب ما لا يحمد

عقباه، حيث ان معظم سائقي هذه

السيارات من الشياب الراهقين

المستهترين بالقوانين والانظمسة،

وان هذا الشارع ليست شوارع

لسباق السيارات ولاحتى لمرورهم

حیث انے شارع یتوسط حی

وندن نشكر المجلس البلدي

على تزفييست هذا الشسارع،

واصبحنا في حيرة من امرنا حيث

ان عدم تزفيته افضل من الان

حبث اصبح ميدان لسباق

السيارات وأنبه يتوسيط هذا

الشارع مسجد حيث يرتاده عباد

اقة المؤمنسين لاداء الصلاة

فاصبحنا نخشى عبور هذا الشارع

كبير في بلدية الحصن والمسؤولين

في مديرية السير لوضع حد لهذه

اننا ننتر هذه الشكلة واملنا

علاء الدين مصطفى اسعد

من السيارات.

للشركات المحلية بالقيام بمشاريع داخلية .

 ٥ المواطن خيرو على
 اليد العاملة الاجنبية اخذت تؤثر تأثيرا كبيرا على المواطن في هذا البلد، واصبحت هذه القضيسة هي الشغسل

اعزائی القراء…

O سيق وأن طرحنا خلال الإسبوع الحالي مشكلة يعاني

وقد وردت لزاوية مراي الناس، مشاركات عدد كبير من

٥ المواطن ريد موسى زيدان

البلد ان اكتب رأيي بصراحة من موقعي

هنا في هذا ألياد كمواطن اردتي خيث

مجال عملي محصور هذا في بلدي ولم

يسبق لي ان عملت خارج حدود وطني فانا

أعتبر مسالة البطالة هذا في وطننا الأردن

مسألة مهمة ومشكلة من أهم مشاكل

المواطن الاردني، والتي يسببها قد تؤدي

إلى انحراف بعض الشباب الى طرق

خارجة عن اطار القانون وان كانت

المسألة مسألة رأي فاني كمواطن ادعو الى الحد من استخدام الايدي العاملة

واتمتى من مؤسساتنا في هذا البلد ان

تمنح القرص للعامسل الاربنسي وعلى

مؤسساتنا العاملة أن تعطلي فرصيا

• يسعدني ويسعد كل مواطن أن هذا

الواطنين تنشره لكم تباعا اعتبارا من اليوم.. فاهلا يكم

منها شبابنا في الأردن وهي مشكلة البطالة، وتأثير البد

العاملة الاجتبية، على البد العاملة الاردنية.

اعرائي القراء على صفحات الرأي...

· 0 المواطن تيسير عبد اللطيمف ــ

ــ ان ازدياد وتدفق اليد العاملة الاجتبية

على الاردن بشكل كبير، اخذ يؤثر على العامل

الاربني، وجعله يعاني من البطالة، والسبب

في ذلك قبول العمال الأجانب بادني نسبة من

والمرجو من الجهاتِ المختصـة تدارك

الامر، ووضع حد للتدفق العمالي على هذا

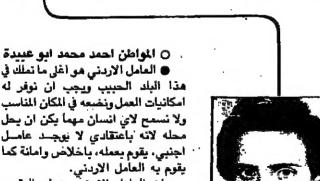
البلد ليتمكن العامل الاردنى من العيش

بسهولة ويسر.

والرجومن الجهات المسؤولة في ورزارة العمل اتخاذ الاجراطات اللازمة وترغيع القوانين والقبود للحد من ينغول البدي









 المواطن ابراهيـم حسـين _ الجامعة الاردنية

• حتى يكون للعامل الاردني موقعه في حياتنا اليومية ويسهم في دفع عجلة التطور فانه من الواجب ابعاد الجوانب المظلمة في حياته وهذا يؤدي بعمالنا الى الاحباط، والهجرة التي لا سبيل لها في حال عدم أتخاذ الاجراءات المناسية. ويهذأ نكون قد خسرنسا العامسل (الاتسان) وهو اغلى ما نملك. .



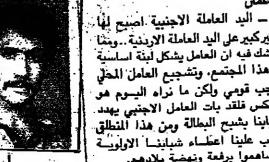
 لا شك ان البطالة في السنوات الاخيرة فيبلدنا الاردن قد ازدادت يشكل ملحوظ وذلك يسبب استخدام الإيدي العاملة الاجنبية التي ادت الى أغلاق قرص العمل في وجه العامل الاردني، مما خلق في نفسه نوعا من الاحباط والبحث عن عمل في الخارج طلبا للرزق ويذلك تكون قد خسرنا العامل الاردني الذي هو وسيلة النطور في بناء الاردن. ويا حبدًا لو تَجَمَّدُ الجهات المعنية حلا لهذا الوضوع

المواطن محمود سلامة حسان



0 المواطن محمد ضامن الشويكي.

تأثير كبير على اليد العاملة الاردنية .. وممّا لا شك فيه أن العامل يشكل لبنة أساسية في هذا المجتمع، وتشجيع العامل المحلي واجب قومي ولكن ما نراه اليسوم هو العكس فلقد بات العامل الاجنبي يهدد شيابنا بشبح البطالة ومن هذا ألمنطلق يجب علينا اعطاء شباينا الاواوية ليساهموا برفعة ونهضة بلادهم.





الصفحة الخامسة						
	55	ای ات				
المغرب ، غرا العشاء ۱۸ر۸ العثاء ۱۸ر۸ التزمة المخار المضان ١٠٤٤ / ١ المخار المضان ١٠٤٤ / ١ المخار المخار	تكس العراوةخلف محافظة العاممة ت ١١١ تكس الإمرامخلف محافظة العاممة ت ١١١ تكس الشبيساني	شرطة السير	عمان منصور و ۱۹۰۰ الميلاة والمنزل د. جورج السلحوري ت ۱۹۰۰ الميلاة والمنزل د. جورج السلحوري المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع الموري المرتبع الميلات ت ۱۹۰۵ ملايا الميلات الميلا	البتك المركزي اسعار العملات علی: ۱۲۸۰ – ۲۷۸ ۱۲۸۰ – ۲۸۲۰ ۱۲۸۵ – ۲۸۲۱ ۱۲۸۲ – ۲۸۲۱ ۱۲۲ – ۲۲۲۲ ۱۲۲ – ۱۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۱ – ۱۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۱ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۲ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۱ ۱۲۲۰ – ۲۲۲۱	الاحتدة لهذا اليوم كما دولار امريكي	القادر المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية عليه المرية عليه المرية عليه المرية عليه المرية ال
### ##################################	عان العالي / المبعج التجاري لبطه الاسكان / طبقين: ١٧١ - ٢٦ / ٢١ - ٢٦ عبرة حق عبل العارة عا بين ٢٦ / ٥/١٩٤ الي ٢٠ / ٥/١٩٤ التي وقد حق عبل التعرق المسوحة المسترحة المسوحة المستركة الاردني الكوتي معم التداولة بالدنتار مر الاق المتداولة بالدنتار مر الاق المستركة العلمي معم التداولة بالدنتار معم التداولة بالدنتار العربي المواتي معم الدنار ١٩٥٦ - ١٩٠٦ - ١٩٠٦ - ١٩٠٦ - ١٩٠٦ - ١٩٠٢ - ١٩٠٦ - ١٩٠١ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ - ١٩٠١ - ١٩٠٢ - ١٩٠١ - ١	الإلى عبر ابني عبر ابني عبر ابني عبر ابني عبر ابني عبر ابني المائدة ا	عمل المدرات النار والمدرات المدرات ال	قال ب القان الكريم (المشات المسيع الإسلام القاني المسيع الإسلام المسيع	7.74 	ماه
	التعب المحاقة والتر والتوزيج - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -	اورور الوا المرور الوا و	1 1 10	17	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المسند، المسند، المسند، المسان معير المرا مغير الميا مغير الميا مغير الميا المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير المغير ا
تهنگه بحلول شهر وه شانلبان و به مساء که و جسات شاعون مساء کل یهم بعد الا قطان به والی اله فی المان المان به والی اله والی اله والی المان المان به والی وظیر المان المان به والی وظیر المان به المان به المان المان و المان المان المان و الما	ونا كمباس • بستون ترانسبورت ونا كمباس • بستون ترانسبورت ونا كمبال المجل المجل والمسال المجل والمسال المجل المسال المجل المسال ال	• هوال تريسر • م		ل يوم من وكلائها المعتمدين و خبر الدوحة ايوظبي الكو دار مؤبسة الشر الثقافة اوكسفواد المستح	جدة الرياض ال	
تلفون ۱۹۰۶ تلفون مشاكل الحيد الحيد الحيد الحيد المحرول الخيد المعرول المناون المناو	تلفون ١٩٥٠ نلفون ١٠٥٠ ميلاني مغطيم ابن الحرام الفوة الخارصة المفوة المفوة الخارصة المفوة	مل بي رشرم	السينما مغلقة لع	ورمن الد المراث المنون المنون (١١٧١) تلمنون الأرملة عادل امام الأرملة الأرملة المؤون	الأحاقيان المحافظة ا	Dos S

engeralist of but the substitution of the subs

لتزمين الصدورتي مضان بأنوارالقرآن

من فيض الرحمان في في في مالاسلام

وليرفع لمسلمون إسلاع عن رقياب بعضهم لمبعض في لشهالحرام

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيد الخلق محمد رسول الله وعلى أله وصحبه وسلم.

ونمن اليوم نستقبل رمضان شهر القرأن. ونحن لا نريد ان نستقيل رمضان استقبالا تقنيديا يأتي فيه العام بعد انعام. ولا نكون في عام خيرا من العام الذي سبقه.

يكون الاستقبال والترحيب والنحية والفرح تحية صورية لاتعنى رمضان ـ شهر القران ـ ولا يحبها رمضان.

فان كنا نفرح بشهر الصوم.. فنحن نحب ايضا أن يفرح بنا.. ورمضان لا يغرح بنا الا ان عشنا وقته كما اراده الله.. عشنا وقت رمضان لا لذاته ولكن لتتساح فيوضاته على كل حركنتا في الشهور التي تليه. فمن اخطر الخطر ان تقتصر حفاوتنا بأي مناسبة دينية على أن نحيا زمنها.. لان المناسبة الدينية أنما جاءت في سلسلة دين يجب ان يعيشه الناس ـ كل الناس ـ الزمن كل الزمن. واذا ما اربنا ان نعرف فضل هذا الشهر فلا ادل على فضله من

شهر رمضان الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضًا أو على سفر فعدة من أيام أخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون

«الاية ١٨٥ من سورة البقرة».

ثم يطلب منا تكريما لفلك الحدث في فلك الزمان ان نستقبله

والصوم هو كما نعرف امساك عن شهوتي البطن والفرج تهار

والدقة في العبارة اننا لا نمسك عن الطعام جملة ولا عن النساء جملة.. ولكنا نمسك نهار رمضان عن الشهوتين..

والشهوة شيء فوق الضرورة. والشيء فوق الضرورة يعتبر _ بضم الياء _ هوى ويعتبر

واذا كان الحق سبحانه وتعالى حين استهل سورة من سور القران

«الرحمن. علم القران. خلق الانسان. علمه البيان»

الايات ٢ . ٢ . ٢ من سورة الرجعن،

ان الخالق الاكرم قد إمتن على خلقه قبل ان يمتن عليهم بالخلق من العدم.. امتن عليهم بماذا؟ لقد امتن عليهم بقوله

«علـــم القـــران»

ثم امتن الخالق بعد نلك بـــ

«خلـــق الانســان»

فكأن القيم مقدمة عند الخالق على امر المادة. فانسان في الحياة بلا قيم لا شرف له... ولا فضل له ولا غاية سعيدة له ولكن للانسان بكل قيمه.

والحق سبحانه حين يخلق خلقه _ ولله المثل الاعلى _ فاتنا نضرب المثل بانصانع حين يريد صنعه.

انه قبل أن يصنع الصنعة.. يضع في نفسه مهمة هذه الصنعة... ويضع في نفسه مقاييس هذه الصنعة... ويضع لها ما بناسبها حتى

فالغاية من الصنعة تسبق الصنعة.

كذلك الغاية من الإنسان تسبق خلق الإنسان. قال الحق اولا

«علـــم القـــران»

ثم قال الحق ثانيا

«خلق الانسان. علمه البيان»

فاذا كان الحق سبحانه وتعالى قد انزل القرآن في ذلك الشهر... وانقران هو حامل منهج الله.

وهو المعجزة لتصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم. فمعنى ذلك أن هذا الحدث الضخم حدث القيم.. يخط للانسان حركة حياته المستقيمة الهادفة المهدية بمنهج الخالق.. وكان من شأن ذلك الحدث - نزول القرآن - ان يلفت الانسان عن مقومات

وأن يدهل الإنسان عن شينين..

الشيء الاول هو ما به يقاء الذات وهو الطعام والشراب. والشَّىء الثاني هو ما به بقاء النوع وهو الامر المعروف بين

الرجل والمرأة.

فالاتسان له استبقاءان.. استبقاء ذاته وحياته وذلك بالطعام

والشراب. واستبقاء نوعه وذلك بما يكون سببا في النسل.. كأن الحق سيجانه وتعالى حين اراد لنا ان تصوم رمضان الذي نزل فيه القرآن.. واستمد رمضان من نزول القرآن حيثية الصيام.

أن القرآن جاء بالقيم.

وكأن القيم من شأنها ان تذهل الانسان عن الاستبقالين. استبقاء الذات بانطعام والشراب واستبقاء النوع بعملية التتاسل فشاء الله أن نستقبل الشهر بالصوم عنهما حتى ينصب القرأن على انسان يعترف بالقيم ويهتز لها. واذا كان الحق سبحانه وتعالى قد ضرب لنا مثلا في كتابه.

«لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله!!»

حمن الإلة ١١ من سورة الحشر .

ومعنى «الخاشع» ان يكون في منتهى الخضوع والاتكسار

ومعنى «المتصدع» ان كيانه قد ارتبك.. وان التمامك الذي في الجبل قد ارتبك لان القران قد نزل.

فمعنى أن القرآن ينزل في ذلك الزمان.. فأن الله يريدنا أن نستقبله ذلك الاستقبال: بالصوم. وإيضا ليطمنا بذلك الاستقبال شيئا يجب أن نعيه جيدا والا مرت مناسبات اسلامية ومواسم بينية بدون أن تلتقط منها العبرة..

الاقة في مجتمعاتنا اننا نستقبل المناسبة الدينية بما لا تحبه المناسبة الدينية..

نلك هو صلال العمل النشري ..

ولو اننا استقبلنا كل مناسبة بما يناسبها لتأصل الخلق في الحياة.. وتأصل الكمال في الوجود ولم تتضارب حركة الحياة عند

ان الحق سبحانه وتعالى يريد منا ان نجوع نهار رمضان وان نمتنع عن شهوة القرج. وحين نجوع يجب أن نلتفت الى نفتة كونية في الوجود كثيرا ما يغفل الناس عنها.

ان صنعة البشر حين ينعدم منها طاقة حركتها تقف. فالسيارة مثلا حين يفرغ منها البنزين تقف.

سلك الكهرياء حين يذهب منه التيار تتقطع الكهرباء. تلك صنعة الخلق. ولكن صنعة الحق.. فإن الحق يمنعك عن الطعام والشراب وفيك

ذاتية الاستبقاء.. فيك وفي نفسك ذاتية الاستبقاء. لم يستطع البشر أن يهب ذاتية الاستيقاء لصنعته..

لم يستطع البشر مثلا أن يصنعوا سيارة بحيث أذا نقص منها بنزينها تستطيع ان تأخذ هذا البنزين القليل لتحوله الى شيء يظل في جسمها.. فأن أنعدم البنزين سارت مدة تقترب من ثلاثة أيام أو أربعة ايام او عشرة ايام تسير على قدر المخزون فيها.

ان السيارة وهي من صنع الانسان ان فرغ منها البنزين تقف. لكن انت ايها الانسان وانت من صنعة الله تمتنع عن الطعام والشراب ثلاث وجبات ومع ذلك تستمر في الحياة.

ما السبب في استمرارك في الحياة؟. السبب هو أن الله خلق لك في ذاتك ما يمدك بما تحرك به حركة حياتك.. وذلك ما لا يقدر عليه البشر في صنعتهم. وايضا فاتك حين تجوع يكفيك اي طعام.

حين يجوعون يعدون لافطارهم بشهوات جوعهم.. فيعدون الواتا متعددة لان الصائم وهو جانع يشتاق الى الوان متعددة من الطعام.. من لحم وسمك وخضروات على الوان وانواع مختلفة .. ويظن الاتسان ان طاقته تريد ان تتناول كل شيء فيجهز الانسان هذه الالوان من الاطعمة تجهيز الجانع. فاذا ما جاء الواقع واكل اي شيء قليل.. كفاه هذا القليل وبقي ما

ولكن الناس لا يلتفتون الى نلك.

بقى من الوان طعام كثيرة..

فالحق سبحاته وتعالى لم يشرع لنا ثلك الصوم الاكتنتبه الى عملية اقتصادية وهي انك اذا جعت كان يكفيك اي شيء. ولكن الناس لم يستقبلوا رمضان هذا الاستقبال. استقبل الناس رمضان باعداد الوان من الطعام ساعة جوعهم

يكفي لون واحد منها ان يحقق لهم الشيع ويكفي ايضا ان يكون المَل شيء او اتفه شيء. وكما قال عربي قديم:

« نعصم الا دام الجصوع »

تحن لم نصنع ثلك.. فلو ان الناس قد اعتنت بمناسبات رمضان بالقيم التي جاء بها رمضان لتساوت الحياة... ولكن الحياة في بلائنا تسير سيرا

مجنحا.. ويصبح شهر العبادة شهر تخمة أو شهر استدانة أو شهرا . يشكو الناس فيه بعده من صحتهم.

كل ذلك لماذا.. لاتهم لم يتأملوا حكمة الله فيستقبلوا رمضان بما يحب الله ويما

يحب رمضان ان تستقبله به.. كان من المفروض ان يكون رمضان موسما اقتصانيا للتوفير.. ولراحة الجيوب والنخل.. الكنتا جعلنا منه وسيلة لارهاق البطون والجيوب والدخل..

وذلك استقبال الشيء بما لا يناسبه .. وكثير من قيم الحياة يأتى فسادها من هذه الناحية. نحن نستقبل الاشياء بما لاتحبه الاشياء وبما لايتناسب مع

فاستقبال رمضان يجب ان يكون من جنس ما يحبه الله ويحبه رمضان نيسعد بنا رمضان. ولنسعد نحن بتطبيق منهج الله راحة لنفوسنا وراحة لبطوننا

وراحة لجيوينا.. فان الحق سبحاته وتعالى حين جعل رمضان زمنا للصوم اراد أن تستقبله بعفتين.. عفة عن الطعام والشراب.. وعفة عن العملية

ليعطينا الدربة . اي التدريب . على ان نتحمل المشقات ان طرأت

فان طرأ عليك ظرف من الظروف اجاعك وجبة او وجبتين كان لك مما تعويته في هذا الشهر معينا على نلك. وكذلك ايضا يعطيك التدريب على أن تجمح الشهوة الاخرى سواء

اكانت للرجل أو للعرأة.. حتى لا يستبد بالرجل او المرأة امر هذه الشهوة فتتسيطر المرأة عنى الرجل لنناوته فيها.. أو يتسيطر الرجل على المرأة لنناوتها

ان الحق سبحاته يعطى الانسان الفترة التي تراوضه على كبح جماح تفسه حتى يوجد التوازن. نذلك الامساك عن العملية الجنسية هو امساك عن الشهوة..

والشهوة هي الامر الزائد عن الضرورة الملحة.. ان رمضان حين نستقبله هذا الاستقبال ونحييه باقامة شعيرة من من شعائره وهو صيام نهار وقيام ليل ومدارسة قرآن كما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.. فأن المسلمين بأخلون من رمضان شحنة من القيم تحد من شراستهم في ماديات الحياة.. واذا ما تحددت شراسة الانسان في ماديات الحياة امكن للقيم ان

واذا ما ترعرعت القيم في النفس الانسانية التي اتكسرت حدتها بالجوع والظمأ وبالامتناع عن الشهوة.. امكن ان يوجد اتاس متساندون متواضعون.. نيست فيهم شره.

ولكننا نلاحظ انه اذا تخلق انسان واشتعل بالغضب فاته يقول عن

_ السبب في نلك اتي صائم.. هل الصيام قد جعله الله وسيلة لالتهاب غضب الانسان أم تربية للانسان ليكسر الإنسان حدة الغضب أو الشهوة.

والرسول عليه الصلاة والسلام يعلمنا.. انه اذا سبك احد او خاصمك احد فلتقل «اني صائم». اي ان تذكر نفسك يأنك صائم.. والصوم كمر لحدة النفس لا

لهياج النفس. ولكن الناس معنورون.

اتظنون أن نلك من الامتناع عن شهوة البطن أو الفرج .. تلك العصبية التي تراها في كثير من الصائمين ؟

لقد نشأت هذه المسائل لاتنا لم نضع الاشياء في مقامها المناسب

لانك تجوع طيلة النهار

ثم تأكل الوان الطعام بكمية هائلة تتخمك . ويعد فلك تحاول جاهدا أن تأخذ من الاكل ومن الشراب طول

الليل .. حتى تتعب .. ثم تأتى لك الاشياء التي تقول عنها انها تسلية على غير منهج الله فتحرم نفسك لذة النوم .. وتحرم نفسك راحة السكون .. فاذا ما ذهبت في الصباح الى عملك كثت مرهقا من أرهاقات متعددة أرهاق عدم النوم الكافي. وارهاق الك لم تأخذ الطعام المناسب.

حيننذ لا تكون انت على ملكة مساوية فينشأ منك ما ينشأ ..

أما لو أن الناس استقبلوا رمضان كما يريده الله واختوا من الطعام ومن الشراب قنر الضرورة التي تدفع الجوع لاستراحوا واراحوا ولراوا شهرا صافى الحركات وعاشوا شهرا باسما هاننا .. لكنهم هم النين يفسنون حكم الله في شرع الله .

وما دام هذا هو نوع استقبالنا لرمضان .. فاتنا لا نكسر به حدة شهوانتا ..

واجب أن تكسر حدة شهواتنا .. لانه حين تتكسر حدة الشهوة يصير الانسان الى مرتبة التعادل ..

ومعتى مرتبة التعادل أن تجد كل ملكة في الانسان نصيبها من

الاخرى بدون حظ .. فاتت قد تعطى غريزة حب الطعام فوق ما تطيق بان تأكل الوانا متعددة من الاطعمة .. ويذلك تتمى غريزة حب الطعام بما تحب ..

وغريزة القيم تحرمها ايها الانسان مما تحب هذه الغريزة .. لان في الأنسان ملكة تحب القيم .. فكما أن في الانسان ملكة

بدئيل اتك ايها الاتسان في التصرف الذي تتصرفه في زمن ما يأتي عليك زمان اخر لتلوم نفسك على هذا التصرف وريما ضربت نفسك وريما سببت نفسك لاتك فعلت ذلك التصرف.

انن فالتشريع الالهي انما جاء ليوازن بين ملكات النفس .. وحين نوازن ملكات النفس في زمن من الازمان فاتنا نعيش صفاء الحياة .. وتعيش جمال الحياة .. وتعيش حسن الحياة ويحلو لنا بعد نلك في كل شهر من شهور السنة ان تكون متوازنين في اعطاء كل

ملكة من ملكات النفس الاتسانية غذاءها .. ان العالم الان واقصد العالم الاسلامي يستقبل رمضان بالفرحة

كان المفروض ان تستقبل ثلك باتكسار نفس .. وانكسار النفس كما يكون انكسارا فرديا يكون ايضا انكسارا

والاتكسار الجماعي يمنع ان نجتمع على طغيان او فساد ..

لان النفس الإنسانية كما أنها مخلوقة بملكات أرادها الله .. فالمجموع الانساني له ايضا ملكات فان اردت ان تستقيم ملكات تقسك فانظر كيف استقامت هذه الملكات وانقلها للمجتمع

فما دام الصوم يعطيك اتكسارا .. فيجب أن يكون ذلك الاتكسار الذي يمنع العلو والطغيان ولكن حين ننظر الى الناس النين يستقبلون رمضان بالفرحة

الشديدة .. وريما باتوار تزين الجدران ولا تزين الصدور .. وريما تزين هذه الاتوار الموائد .. لكنها لا تزين المساجد .. وتزين

لهؤلاء نقول ...

- لا .. خذوا قليلا من القيم لترينوا يها القلوب والمساجد وان لم تصنعوا ذلك فمبيظل الانسان في شراسة ملكاته وسيظل المجتمع الاسلامي كله في شراسة ملكاته الخاصة ..

فردا على قلب فرد .. وحين لا توجد امة على قلب امة .. يظل لكل امة منهجها ولكل امة هواها .. ولكل امة شعارها .. لانها لم تفيء جميعها الى منهج

ولعل ما تشاهده في هذه الإيام من قيام المعارك الضارية بين المسلمين ما يؤسفنا ويؤسفنا اشد منه اننا تجد فرقا من المسلمين تتقاتل ولا نجد الفرقة الثالثة التي يقول الله عنها:

«وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما .. فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى حتى تقىء الى امر الله فان قاءت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين».

«الاية ٩ من سورة الحجرات»

ان الاسف الاول أن توجد فنتان متقاتلتان لكن الاسف الاشد الا نجد الفئة الثالثة التي تَقِف موقف المصالح .. موقف الذي يفض

ويجب أن نقهم جيدا أن نلك هدية نقدمها لخصومنا شرقا أو غريا .. فهم يريدون أن نفني نحن المسلمين ويايدينا ..

وحين نتقاتل نحن المسلمين يكون العملاق الذي يخافون ان يستيقظ ليشيع عدالته في الوجود وينصر صولجان كل جبار.

فيجب أن يتتبه المسلمون ويجعلوا من هذا الشهر ستارا يسترون به عزتهم أن أخذتهم عزة بالاثم .. ويسترون به كبرياء الباطل ويفينوا الى منهج الله وليقولوا لنوقف التقاتل ولنرفع

ولعلهم حين يرفعونه في هذا الشهر يستعنبون العيش في ظلال

اسال الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا الشهر خيرا لامة الاسلام والمسلمين وحين تقول خيرا لامة المسلمين والاسلام يكون خيرا

تلعاتم اجمعين ولو فطن العالم الذي يعادي الإسلام الى ما يعطيه الاسلام من امن وسلام واطمئنان لحاولوا جاهدين أن يطيقوا منهج الاسلام والا يحاربوا تطبيق مبدأ الاسلام في دول الاسلام -

والى اللقاء أن شاء الله

حركة الإنسان .. فلا تأخذ ملكة حظها جميعها لتترك الملكات

تحب الشهوات فهناك ملكة تحب القيم .

ما الذي حدث ؟ _ اته أستيقاظ لملكة كاتت تحب منك الخير.

والسرور .. ولكن فرحة موجهة الى غير ما يحب الله ..

ليستقيم .. لان المجتمع هو فرد متكرر ..

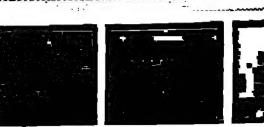
حين يوجد نُلك في الاسلام لا تجد امة على قلب امه .. كما لا تجد

ان هذا العملاق هو منهج الله واهل الشرق والغرب يحبون ان يعيشوا جبارين في الارض.

السلاح عن رقاب بعضنا البعض في هذا الشهر.

السلام فيعيشون دائما في ظلال السلام

والله المستعان











هذاك "خصوصية" أكيدة لرمضان

نجعل له بين اركان الاسلام منزلة

متميزة عما عداه، وهي منزلة تبرز فيه

"ذَاتَّيَة" الاسلام أبرازًا وأضحا بحيث

لابد من ركوب مركب المسدق...

والصدق صنو الحق ونظيره، والحق

تقيل، واحتماله صعب الاعلى من كان

مع الله تعالى. والامر في رمضان، كما

أصبح مفهوما لدى العامة والخاصة.

ليس امر احتمال لاتقطاع الطعام، او

الشراب، لو اية مادة تعير من الحلق الى

الجوف وحسب، ولكنه امر حالة نفسية

متميزة لايسهل الدخول فيها بعفوية الا

على المعانقين مع انفسهم، المؤمنين

بعقيدة الانبلام كلها متكاملة لإبتهاريع

منها دون سواها كما يقعل الجهلة من

الناس الذيسن بختانسون انفسهمه

ويسومونها الكذب فتقنع به، وتجتر معه

ذلك بان الصوم الاسلامي يجب ان

يتمثل في وضع نفسي متكامل يرفض كل

ما يناقض فكر الأسسلام وعباداتسه

ومعاملاته واخلاقه ومجمل احواله والا

فأنه يكون صوما متعبا جدا بقدر ما هو

تلك بان الحق جل جلاله تبه الى

حقيقة الصوم الكبرى الا وهي كون

الصوم مجرد وسيلة لغاية اسمى... ولا

يمكن ان يكون في حد ذاته غاية بقوله

جل جلاله في تذييل اية الصوم(؟)

"لعلكم تتقون" ويذلك فان صوماً لا

يفضي الى التقوى ليس صوما مما

بنشده الاسلام ومن هذا كاثت تنبيهات

الرسول صلى الله عليه وسلم المتكررة في

شأن الصوم المبرور واجره العظيم،

وهو الصوم المتنزه عن كل المخالفات

الدينية والخلقية، والذي يضع المسلم

بكل وجوده وفعالياته وانشطته وافكاره

وعنوانه بوضوح.

لوبوت

المسايعة

على جميع القسائم لا يلتفت اليهاً.

يستوفون الشروط على الجوائز المذكوره-

الجواب.

العنوان •

مسابقت رمسسبات

من القصة والشعر طيلة أيام شهر الصوم المبارك.

اعتلات ــ الرأي ــ ومنذ عدة سنوات نشر مسابقة في قالب

وتتحدث كل حلقة من حلقات مسابقة هذا العام عن

يكتب على القسيمة/ المخصصة الاجابة المطاوية

* ترسل القسائم مجتمعة الى جريدة "الرأي" ص. ب [٩٧١٠] عمان ويكتب على الغلاف: مسابقة رمضان لكل سؤال

حواب، شريطة ان ترفق القسائم بقائمة تتضمن جميع

الإجابات المدونة في القسائم بالتسلسل مع ذكر اسم المشترك

* يشترك في القرعة أصحاب الردود ممن يجيبون اجابات

صحيحة على "٢٥ سؤالا" فما فوق، وأية رسالة لا تحتوي

* اخر موعد لاستلام رسائل المستركين ١٩٨٤/٨/١

* يحصل الفائزون بلقرعة من المشتركين الذيبن

شخصية معروفة لها ذكر في كتب الأدب أو السيرة أو التأريخ،

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المسابقة اتباع ما يلي:

الوهم، وتنتهي به الى الضياع..



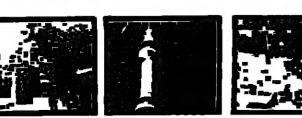


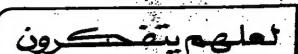


بسم الله الرحمن الرحيم









مع هيية الانتظار؛

أحييك ايها القاريء بتحية الاسلام، ونحن في هيبة انتظار الزائر بالعناصر المبهمة التي تلمح خيالها وأفلال الاحداث وتلك التي تتحكم

القد زادت كل مركبات الكنب ومرابقاته، وزادت ثمراته التي تشيع

ونحس ونحن نجول بالخيال ونحن ثقلب النظر والفكر في هذا الذي يجِري، أو يوشك أن يجري أننا في تلك اللِّرطلة اللِّي يتَّحَدَّث القرأنَّ عتها، والتي هي ظاهرة من قلواهر نهاية الأمع والمجتمعات، وظاهرة من طُواهر بداية ولانتها من جديد!! طُهر الطَّشَّاءُ في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس، ليذيقهم بعض الذي عملوا لمغلهم يرجعون، "الروم أيه

ولقد ظهر الفسناد في البر والبحر واردادت كتافته فيهما، بل وانتقل هذا الفساد في الجو أيضاً، فأصبحت المبناء ميدانا من ميادين هذه الظاهرة، يروح الأنسان فيها ويغدو، وليلقى فيها ثمرة ملجنت يداه! هل هي المعجزة التي ننتظرها، حين تفلق السعل، وتتلاثى الحيل ، وتتقطع بنا الاسباب، ام هو النور الذي ننتظره حين يحلولك الظلام؟؟ ومن أي المنافذ تتوقع هذه المعجزة، أو يتقلت النور؟ هل تأتي من الخَارِجُ مِنْ عوالم الغُيبُ، ام هي مَنْ داخُلُ انفسنا حَيْن نغير ما بُهذه الانافس وتطهرها، لتلقى النور وتحمل اعباء المعجزة!!

ِ فِي كُلِ قَارِقَهُ وَفِي كُلِ قِطْرٍ، وَفِي كُلِ عِلْدُ عَلَى حَدَّةً، يَمَكُنَ مِتَابِعَةَ حَرِكَة الْطَلِّم، بِمَا يَشْهِهُ السَّوَادِ يَطْلُلُ البِّهِ الكَرَةِ الأَرْضَيَّةِ فِي تَسَارُعِ مَحْيَفُ يُسْتَنَفَّتُ مَعِ الْمُكَاتِّكَ الْهَاتِلَةَ النِّي طُّوعِهَا عَلَى الاسْتَنَّةِ واصبِحْنَا عَلَىٰ مثل اليقين انتنا على مشارف النهاية اذا لَمَّ تَكْثَرَ الْعَجْرَةِ النِّي نَنْتَطَارُ من اعتَاقَنَا والتي نَرَجو أنْ حركة " العودة" أو التقتيش عن الذَّات هَيَّ من ارهاصاتها... هذه القلوب التي تخفق اليوم بما لم تفعل من قبل لاستقبال رمضان، وهذه الجموع الَّتي تعلا السلجد، وهذا التريد من

حول كلمات الله نسبال الله أن تكون من يشائرها وأشاراتها! احييك ايها القارىء بتحية الإسلام، مرة اخرى، واسال الله ان نلتقي معا على كلمة الَّحقِّ، ونسير على هديها لنخرج من هذه الدورة الربائية الرمضانية بشهادة تسلكنا في عداد الصالحين من عباده وتنجينا من القهر والعداب في الننيا والاخرة.

4.3

4 , 4

-

1. - 1.

- 14

.

وتنريخ

ولاسكاه

ولا عبرة بالحساب وعلم النجوم، لقوله صلى الله عليه وسلم. (صوموا لرؤيته، والمطروأ لرؤيته، فإن غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين يوما) فبواسطة الهلال تعرف أوقات الصَّيام والسَّم كما قال تعالى (يستاونك عنَّ الأهلة قل هي مواقيت للناس والسَّج) فلا بدُّ من الاعتماد على آلرؤية، ويكفى لاثبات رمضان شهادة وأحدّ عدل عند الجمهور، كما روي عن

الواحد عند عامة الفقهاء، ويقول القرطبي في تقسيره (فرضٌ الله صيام شهر رمضان أي مدة علاله، ويه سمى الشهر، وفرض عليناً عند عمة الهلال اكمال عدة شعبان ثلاثين يوماً. واكمال عدة رمضتان ثلاثين يوما حتى ندخل في العبادة بيقين وتخرج عنها بيقين، وقال تعالى (وانزلنا اليلمالنكر لنبين للناس ما نزل اليهم) وقدٍ ذهب مطرف بن عبدالله بن الشخير وهو من كبار التابعين وابن قتييه من اللغويين فقالًا: يعول على الحساب عند الغيب يتقدير المنازل واعتبار حسابها في صوم رمضان، حتى أنه لو كان صحوا ارؤي، لقوله عليه السلام: (فان هم عليكم فاقدروا له) اي استداوا عليه بميّازله، وقدروا أتمام الشهر بحسابه. وقال الجمهور: معنى فاقدروا له فلكملوا المقدار، يفسره حديث ابي هريرة فلكملوا المدة، وذكر الداودي لنوشيل في معنى قوله فاقدروا له: اي قدروا المنازل ويتابع القرطبي قوله وهذا لا تعلم احدا قال به الا بعض اصحاب الشاقعي انه يعتبر في ذلك بقول المنجمين والاجماع

واختلف الانام مالك والامام الشاقعي عل يثبت علان رممتنان بشهادة واحد او شاعدين فقال مالك: لا يتبل فيه شهادة الواحد لاتها شهادة على علال فلاييقيل فيها اقل من اثنين، رجلين عدلج، أما شهادة اثبات هلال شوال، لا بد فيها من اتَّتين على الاقل وكذلك نو

وقال الشائعي وليو حنيفه: يقبل الواحد، لما رواه ابو داود عن ابن عمر لللر ذكره، وقد روى الدارقطني: أنْ رَجِلا شِيهِد عِنْد علي بن أبي طَالَبُ رَضِّي الله عنه على رؤية هلال رمضان قصام، لحسبه قال: وأمر الناس أن يصوموا، وقال: أصوم يوما من شعبان أحب الي من أن

سحابنا: لا القبل عليه الاشاهدين وهو القياس على كل مغيب. قال الترمذي: والعمل عند اكثر اهل العلم على أنه تقبل شهادة واحد في الصيام واختلفوا فيمن رأى الهلال، هلال رمضان وحدة أو شوال، فروى الربيع عن الشاقعي من زأى خلال رمضان وحده فليصمه، ومن رأى علال شوال وحده فليقطر، وليخف نلك وروى ابن وهب عن مالك في الذي يرى ملال رمضان وجده أنه يصوم، لاته لا يتيفي له أن يقطن وهو يعلم أن ذلك اليوم من شهر رمضان، ومع رأى ملال شوال وجده فلا يقظر وبهذا قال الامام الليث بن سعد والامام

والخَلَاصَة التي يبنى عليها الحكم كما تكر ذلك العلامة الصابوني في تفسير ايات الاحكام هل يعتبر أَجْتَلَاف للطالع في وجوب المسام؟ ذفتُ المنفِقة والمُالِّكية والحنابلة ال انه لا عدة بالْقَتِلَافِ للطالِم، قادًا رأى الهلال أهل بلد رُجِّتِ المسم على بقية البلاد لقوله

صل الله عليه وسلم (صور الرؤيته والعاروا الرؤيت) ... وهو خطائه علم الحديم الامة، فنن راه منهم أن اي بالديكان ذلك رؤية لهم جميعا وذهب الشافعية الى الم يعتبن المان كالذاد ويتتهم، ولا تكلى رؤية البياد الاخر واليه اشار البخاري صِدْ بِرِدِيْ فِي صَدِيدٍ الْأَصْلُ كُلِيلِدِ رَقِيتُهم) وقال أخرون الزائدِت عند الناس أن أهل كُلّ بلد قد راية فقلته عضاء ما اقطروا وهكذا قال الليث بن سعد والشافعي رحمهما الله تعالى: فَنَمَا يَكُنُكُ عَنْ رَجِّهُ لَهُ فِي تَقْلَعُا مِن الكتب المستدة في النفسير والحديث والفقه، ومعلوم أن الوقية الصالمور الحج من اركان الاسلام الخمسة، وقد داب السلمون في جميع

بقل عن الله الدي قطري علان ذلك مل عليه القضاء أم 17

التعفن في مجتمعات الانسان، وفي الافق البعيد والروايا الرطبة علن من نوع اخر كمثل خيوط العنكبوت نداءات ولقاءات، ودعوات وحركات تهرُّ في نفوسنا خَيوط الامل بابادة العفن المهلك وسلامة جسم الإنسانية الذي انهكه وخم العفن وفساده ويزداد ضخ الكئب والزيف وتشتد شراسة هذه القوى الحاضنة لهذا الضلال الانساني، فنرى الظلم والطغيان يتبختر في اثواب التعدالة والحق، ونرى الإنسان

وقال الشائعي بعد، لا يجوز على رمضان الا شاهدان، قال الشائعي وقال بعض

م من التحديد التحديد (الاثمة الاربعة) الى ان صيامه غير صحيح ويجب عليه خام لان الطار عن التحديد التحديد لقوله تعالى: (حتى يشين لكم الخيط الابيض من منا الاحدي التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد وجب القضاء 🖠 🐫 🐫 🐪 متصور الحباري

العظيم تقلب، العظر في الليالي والإيام التي مضت منذ اخر زيارة له، ونجول بلخيل في الآيام والليالي التي ستمضي قبل ان يدور تورته في عام قادم، نظب الواقع ونستقريء السنقيل، فيختلط الرجاء بلخوف، والظق بالتسليم، والعناصر التي تحكم مسل الاشياء الظاهرة فيما وراء الظاهر، وتتحرف من تحت استلر الغيب!

الفرد الذي كرمه الله، في أدنى درجات اليوار والهوان!

"وقل رب اغفر وارحم وانت خير الراحمين"

كيف يتبت شهر رمضيان وبم يتبت؟

يثبت شهر رمضان برؤية الهلال، وأو من واحد عدل، أو اكمال عدة شعبان ثلاثين يوما ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: (تراءي الناس الهلال فاخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم أنى رأيته، فصلم ولمر الناس بصيامه)، وأما هلال شوال فيثبت بلكمال عدة رمضان ثلاثين يوما، ولا تقبل فيه شهادة العدل

الازمان والأبيسة عنى واقت الأملة والتعرف على منازلها بتوارد الليل والنهار ... كما قال الله تعالى والتوقيق عدد السنين والمسالي) واثنات علال شهر رمضان بنهاية شعبان. حكم التعالى الانتقال المنتاني العلماء فينن الكراو شرب طانا تروي الشمس او تسحر

"يا ايها الذين أمنو كتب عليكم الصيام، كما كتب على الذين من قبلكم لعلم تتقون * أياما معدودات قمن كان منكم مريضاً او على سفر فعدة من

ايام اخر وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خبر له وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون *

عن سهل بن سعد رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا يزال الناس بحير ما عجلوا الفطر" متفق عليه، وللترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :" قال الله عز وجل: آحب عبادي الى اعجلهم أطرا"، وعن سليمان بن عامر الصنبي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:" اذا الفطر احدكم فليفطر على تمر، قان لم يجد فليقطر على ماء فانه طهور" رواه

بقلم احمد العناني

الطريقة اقرادا وجماعات... ويا ليت ان

الامر تعلق بالاقتصاد وحسب، ولكنه

اوجد مضار اجتماعية ومكاره صحية

ان الفرق بين الصــوم للتقــوى،

والصوم للممارسة الاجتماعية، ومظاهر

التقوى هو تماما كالفرق بين الجسم

الرياضي المسدود والجسند الخائسر

المترهل المتهالك ... ويكفى ان تقرأ

احصائيات الاغذيسة والاطعمسة

والكماليات التي تستورد لاي بلد مسلم

حتى ولوكان متوسط الحال لترى كيف

قلب السلمون حقيقة الصوم من وسيلة

للتقوي الى موسم للتخمة وارواء

الاجساد يعوامل الهوى والغضب..

شهر اعداد موارنة العام للشركات

والحكومسات.. فاذا لم تكن الشركة

ساعية على مدار العام في إطار النظم

التجارية والاقتصادية السليمة فمأ

الـذي بمكن ان تفعلـه في شهـر

الموازنة؟... ان المسلم الذي يقضى ما

بين رمضان ورمضان حياة موجهة بالاسلام لتحقيق غايات التقسوى هو

الذي تصبح مراجعته حساب العام في

رمضان امرا موضوعيا واردا ... فيسدد

ما بقى من الزكاة، ويحتاط لموضوع

الصدقات فتقدم على ارسع نطاق،

ان الصوم فيحياة السلم يكاد يشبه

ونفسية، وصورا دعائية مفرغة ..

الخمسة وصححه ابن خريمة وابن حيان والحاكم.

وحركات فكره وجوارحه ضمن اطار التقوى، وتمثل الحساب والجنة والنار. وانه لما يلفت النظر كثيرا جدا ان

رمضان مطلويا لمظاهر معينة تكون فيه، واطعمة تشتهسي، واسمار مألوفة لذاتها... وهذا القلب لحقيقة الصوم كان دائما يتناسب تناسبا طربيا مع تدهور احوال السلمين، وتراجع الفكر الاسلامي من مركز الاجتهاد والابداع الى حال التقليد والاتباع، بحيث جاء

حين من الدهر انفصل ما بين الصوم والتقوى وريما راعى رجل قاسق أو يف فاسق شكليات الصوم كأحسن ما يمكن ان يصدر عن مسلم في الوقت الذي لا يرعوي فيه عن سوء أو فجر أو

· المسلمين اخرجوا الصوم من حقيقته "كوسيلة"اللتقوى الى "غاية" تجعل

طَّلَمُ وَاسْرَافَ.. ومَعَ ذَلَكَ قَانَ فِي وسِعَهُ

٠٤ر٢ الإمساك ۵۰ر۲ القجر الشروق الظهر العصر

صورة عن المنتسبين للاسلام على تك امساكية معضيات

ليوم الجحعة ۱ رمضان ۱۶۰۶

۲۹رع ٤٢ ر١١. ٥١ر٣ ٠ عر٦ اللغرب ۱۸ر۸

قالسول

ان يتباهى بصومه، فكانما العبادة غاية

مطلوبة لأمر لا يمت الى الحياة الننبا

بصلة .. وكأنما لسان حال امثال اولئك

الناس هو العبارة الاجنبية المأثـورة

"دع ما لقيصر لقيصر وما لله لله" وهو

امريتصادم مع الاسلام صداما لامراء

وأنه لمن اسف بالغ جدا ان الاجيال

التي نزات عن مركب الصدق في رمضان

ورآحت تختان الانفس بفهم معكوس

لرسالة الاسلام قد احدثت في حياتنا

الاسلامية من التدمير ما بات يتطلب

الكثير من الجهد والحقب الطويلة قبل

لقد انشأ غير الفاهمين اية الصوم

بالذات نمطا استهلاكيا في الحياة

الاقتصادية الاسلامية يعكس اسوأ

نيه ولا سبيل الى تلانيه.

التمكن من ازالة اثاره...

قيل ان ابنا لعامر بن عبداته بن الربير كان جالسا في مجلس والده فحاء نكر الخليفة على بن ابي طالب، فأحد الولد ينتقصه، فقال له ابوه: مهلا یا بنی لا تنتقصه فان بني مروان ما زالوا يشتمونه على اعواد المنابر ستين سنة فلم يزده انه الا رفعــة وسموا، وان الدين لم يين شيثا فهدمته الدنياء وان الدنيا لم تبن شيئا الا علات على ما بنت

وتخلو النفس في رمضان ألى ريها خاشعة مآبية، وتحصل الفائدة المرتجاة من التركيس على مراجعة القسران ومدارسته، وينتقع بخلو المعدة معظم ساعات الليل والنهار في التوصل الى الصفاء وتطهير النفس من الاوجاع

(١) الآية ١٨٢ الجزء الثاني

المقصود بالصيام، الامساك عن المقطرات. من طلوع الفجر

الى غروب الشمس، مع النية. - عن أبي هريرة: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: قال الله عز وجل: "كل عمل ابن ادم له الا الصيام، فانه لي وانا

اجزي به، والصيام جنة فلذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث، ولا يصحب ولا يجهل، فإن شاتمه احد أو قاتله فليقل: أنى صائم، مرتين، والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم اطيب عند الله يوم القيامة من ريح المسك، وللصائم فرحتان يقرحهما: اذا افطر فرح بقطره، وآذا لقي ريه فرح بصومه رواه احمد ومسلم والنسائي.

- ورواية البخاري وابي داود: "الصيام جنة فاذا كان احدكم صَانَما، فلا يرفَتْ ولا يجهل، فان امرؤ قاتله او شاتمه فليقل: اني صائم مرتين، والذي نفس محمد بيده، لخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك؛ يترك طعامه وشرابه وشهوته من اجلي. الصيام لي وانا اجزي به والحسنة بعشرة

: ـ وعن عبد الله بن عمرو ان التبي صلى الله عليه وسلم قال: الصيام والقران يشفعان للعبد يوم القيامة، يقول الصيام اي رب منعته الطعام والشهوات بالنهار فشفعني فيه. ويقول القران: "منعته النوم بالليل، فشفعني فيه فيشفعان" رواه احمد بسند صحيح.

- وعن ابي امامة قال: اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: مرنى بعمل يدخلني الجنَّة. قال: "علَّنك بالصوم فُلنه لا عدل له ثم أتيته الثانية فقل: عليك بالصيام" رواه احمد والنسائي والحاكم وصححه.

- وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه: ان النبي صلى الله عليه وسلّم قال: "لا يصوم عبديوما في سبيل الله الآ باعد الله بذلك اليوم النار عن وجهه سبعين حَريفا" رواه الجماعة

ــ وعن سهل بن سعد: "ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: أن للجنة بأبا يقال له: الريان، يقال يوم القيامة: أين الصائمون؟ فاذا دخل اخرهم اغلق ذلك الباب" رواه البخاري

اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، واغتنى بفضلك عمن سواك. اللهم الهمني رشدي واعذني من شر نفسي. اللهم انى اسالك من خير ما سالك منه نبيك محمد صلى الله علي وسلم وأعوذٌ بك من شر ما أستعاذك منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم، وانت المستعان وعليك البلاغ، ولا حول ولا قوة الا بالله، اللهم اني اسالك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك والسلامة من كل اثم، والغنيمة من كل بر، والفوز بالجنة والنجاة من النار.

اعداد واشعار: خالد نصرة

كل عام وأنتم بخير... في أولى حلقات هذه المسابقة التي تدور حول معلومات عامة

١ - مجموعة من الشذاذ الخلعاء الذين طردتهم وتخلت عنهم

بأنسابهم يسبب عار ولادتهم لأتهم اتوا من أمهات حبشيات سود ومن هؤلاء: السليك بن السلكه وتأبط شرا والشنقرى وكانت الوانهم تشبه الوان أمهاتهم ولذلك عرفوا باسم "أغربة العرب" .. ٣ - المجموعة التي اتخذت من الصعلكة وأعمالها حرفة لها، وهي قد تكون فردا في قبيلة مثل عروة بن الورد في بني عبس، او

فما هو الأسم الذي عرف به هؤلاء الناس؟

جماعة عاشت في الجاهلية وكان أقرادها يعتاشون من شن الغارات على القواقل وعلى مراعي الابل وقطع الطرق ويمكن

قبائلهم بسبب كثرة مشاكلهم أمثال قيس بن الحدادية وحاجز

أن تَكُونَ برمتها مثل قبيلة فهم وقبيلة هذيل وغيرهما...

لكلسؤال جسواب

تقسيمهم الى ثلاث مجموعات هي: -

٢ – مجموعة من الناقمين الذين نبذهم آباؤهم ولم يلحقوهم

كانت تتردد في اشعارهم جميعا صيحات الفقر والتمسرد والحرمان تعبيرا عما في نفوسهم من ثورة عارمة على الأغنياء وقد امتازوا بالجرأة والصبر وحسن ركوب الخيط واستعمال

[[الحلقة الاولى]]

والى حلقة الغد ان شاء الله...

مسابعة مشهد مرحف أن المثيارك « الجائرة الأولى ، تلنزيد ماده مائلة شوب لورنس 177 ۷۰ بعقة مع ريم يشمنشريه مقية مسر شمكتروف الرجاني وأولاده

جوائرة يمترالك قراء «الرائ»

الجائرة الشانير . مسالة جنول اليادنية الشهيرة - من أوترمانيك مقدمة بن الولاد الشركترعيده نقاوة واولادة /عمان ك الدين الشركترعيده نقاوة واولادة /عمان الجامُرَةِ الشَّالِيْرِ، ثعرِيتِرِ A E إليُلانية ١١ مَدَم معَديرُون مَطلتُها فِإلَدُه

بشركة عبده نغاره واولاده /عماك الجائزة المراهم وتلامر أيما العلائر ستديره محلاق وماندن وأولاد وكافاد

الجائرة الخاصة : نذكرة سفردهاباً وإياماً بالدوم أسياحة إعمان - للديكا بمان (فَبَرِسَ) مَعْرِبَهِن شِركِتُ الْرِيْسِولِلْسِيَاءِ تَرُوالِسِفْ الجائزة بعادية وعنسة كهوائية ماية مولينيكس العالمية -مقدية من مشركسة المفارة بعمادت

الجائزة السابعة: سبول ولايو الموات مانكة جينول (مع ٣٠٠٨) منت منت من المكلاف الله المركة عبده نقافة وأولاده

الجائزة النامنر؛ سجل معراديواركة J.V.C مقدم ده الجائزة النامنر؛ سجل معروب معدد المراعدة والطروب معدان الجائزةالعكهقة مرحتر فالشيوفال البابانية بشهية متدة موملات شركة اسماعيل بليبيسي طاوللاد /عمان

وهداساأخرك كشيرة

من قصص

حتى ولو ظللت اسير اعواما طويلة.

البحر ودبت فيه الروح وغاص.

ثم سارا، وسارا...

موسى والرجل الصالح

كان الله قد وعد موسى ان يجمعه برجل صالح عالم، يعلمه اشياء

فقال موسى لفتاه: لابد أن أسير وأسير حتى أصل ألى مجمع البحرين

وكان الغلام قد اصطاد تدوتا من السمك، ليصنع منه غذاء لموسى ولنفسه، فلما وصلا الى نقطة التقاء البحرين، وجدا هناك صخرة كبيرة،

فجلسا عليها يستريحان. ووضع الفتى حوته بجانبه ونسيه، فتسرب الى

وانتظر موسى قلم يجد ذلك الرجل الصالح العالم، فقام يمشي ومعه فتاه، يبحث عن الرجل الصالح هنا وهناك، حتى ابتعدا عن مجمع

وقال موسى لفتاه: أتنا غذامنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصباء. منبئة تذكر الفتي انه نسى الحوت عند المبخرة.

اما موسى فقال في نفسه: لابد ان الله يريد أن نرجع ألى مجمع

وعادا الى مجمع البحرين، وعند المسخرة نظرا فوجدا ذلك الرجل

الاسبوع القادم نكمل القصة

ان النفط ليس مصدرا للطاقة فحسب بل اصبح يدخيل في صميه حياتنيا اليومية، فالسرير الذي تنام عليه تدخله مادة نقطية سواء في صناعة يعض اجرائه او الواته أو وسائده واغطيته ..

الذي نشريه يساهم النفط في

تنقيته وتطهيره وتوصيله الينا

كذلك الصابون ومعجون

الاسنسان والفرشساة والمرآة

والمشط والقميص والسيسارة

کل هذا وغیره کثیر دخل

النفط في تركيبه او في مرحلة

المنف ال معلومالك

البحرين، لالقي ذلك الرجل الصالح، فسر في نفسه، وطمأن الفتى وقال:

الصالح الطيب القلب، الرحيم العالم الذي وعد الله موسى بلقائه..

ولما احس موسى الجوع والتعب، جلس يستريح.

كثيرة لايعلمها. واخبره انه سيلقى هذا الرجل عند مجمع البحرين، أي

الجهة التي يلتقي فيها البحر الاحمر بالترعة الخارجة من فرع النيل.



صفحة البراعم يوميا باعيساد مبلادهم.. وقد ارسل البنا عدد مَنْ هُؤُلاءَ الاصدقاءَ بِصُورِهُــم لنشرها ضمسن زاويسة أعيساد الميلاد . وصفحة البراعم تهنىء جميسع الاصدقساء المحتفلسين بأعياد ميلادهم وتتمنى لهم حياة سعيدة والف عبروك.







رمضانيات

كوبون مسابقة شهر رمضان

وتتضمن المسابقة اربعة اسئلة في كل اسبوع سؤال، والمطلوب من

الاصدقاء تجميع الإجابات الاربعة وارسالها في نهاية شهر رمضان

وقد خصصت صفحة البراعم جوائز قيمة للعشرة الأوائل.

السؤال الاول: متى ولد الرسول صلى الله عليه وسلم.

١ كوبون المسابقة

المبارك مع الكويون المرفق على العنوان التالي:

صفحة البراعم .. جريدة الراي .. صب ٦٧١٠

قيل لسيدنا يوسف الصديق وكان كثير الصوم: لم تجوع وانت على خزائن الأرض؟ فلجاب: اخاف ان اشبع فانسى الجائع.

ويؤثرونهم على انفسهم...

شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن

روي أن ثلاثين رجلا اجتمعوا في دار ابي الحسن الانطأكي، ولم يكن عند صلحب البيت طعام يكفيهم، فلحضر عددا قليلا من ارغفة الخبز واقترح أن تقطع الأرغفة ويطفأ نور السراج ليأكلوا في الظلام، وياكل شديد الجوع ما يكفيه دون حرج، وفعلا قطعت الأرغفة واطفىء

وبعد فترة قام صاحب البيت ليرفع الطعام، ففوجيء بقطع الخبز كما هي، لان كل واحد من الرجال فضل ان يترك الخبز للاخرين لعل بينهم من هو اشد جوعا منه.

نشر هذه النصيحة لاصدقاء الصفحة ويقول: انصح امدقائي امدقاء صفحة البراعم بالصلاة، فالصلاة شيء جميل، وعندما اصلى اشعر بالسعادة، والطفل الذي يصلى احسن من الطفل الذي لا يصلى فالصلاة تحبب المصلي في الخير وتبعده عن الشر وعندما يصلي الانسان يوفقه انه ويسهل له حياته ويشرح له صدره. فأنصحكم

نصيحة

الصديق فايز محمود سليم كراسنه من الرمثا يطلب

وقال: ارأيت أذ أوينا إلى المسخرة؟ فاني نسيت الحوت وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره. واتخذ سبيله في البحر عجبا....ه

اصدقائي بالصلاة والله يهدينا جميعا.



الصديق سامر راتب المحاسنة عمره ست سنوات، تبدو عليه علامات الهدوء والذكاء ومن خلال الحديث الذي دار بيننا قال لنا الصديق سامر بانه يحب الكبار ويحترمهم ويحب الصغار ايضا وفي البيت يساعد والدته واخوانه، يلاعبهم ويشتري الحاجات الخفيفة من الدكان القريب، ينظف مدخل البيت ويزيل الحجارة

والزجاج من الطريق. وصديقنا سامر يحب مشاهدة الرسوم المتحركة ويطلب من والده ان يحكى له القصص الجميلة، ويلعب الكرة مع ابناء الجيران الذين يحبهم، وقال لنا سامر بانه يغسل بديه قبل الاكل حتى تكونا نظيفتين ويحافظ على نظافة ملابسه ايضا. وعن امنيته في المستقبل قال الصديق سامر بانه سيدرس ويجتهد ويدخل الجامعة ليصبح مهندسا وبيني بيتا جميلا



العقاب طير كبير ينتمي الى فصيلة الصقريات، يتمير بانعقاف منقاره وباقدامه ألقوية التي تنتهي باربعة اصابع ﴿ ذَاتَ مَخَالُبُ حَادَةً قَوِيةً . يَعْتَمَدُ الْعَقَابُ عَلَى قَوْبُهُ لَلْحَصُولُ ﴿ إِ على طعامه حيث يستخدم مخالبه في قنص الفريسة والفتك بها، ويتغذى العقاب على الاسماك والثعلبين والطيود والحيوانات الصغيرة. والعقاب لا يطير في مجموعات وانما يطير منفردا ويمتد إزواج الذكر والانثى مدى الحياة، يبنى العِقاب عشه في اعالي الاشجار او على منحدرات الصخور وتضع الأنثى بيضة الى ثلاث بيضات ولا يصبح الطير بالغا الا في عامه الثالث. وتطول حياة العقاب حتى تصل الى اربعين عاما

ونظرا لما يمتازبه العقاب من قوة وجمال فقد كانت له غزلة رفيعة لدى الشعوب على مر العصور.



الدب وشيع،

تحت احد الإشجار القربية، فطم

بحراسة الخلية خلف الدر

ووجهه ويديه وعينيه والدب يركض

وأخذت تهاجمه وتلدغه في رأسه

ويصرخ من الألم حتى وصل الي

نفسه الى طبيب الغابة الذي ضمد جراحه وربط ساقمه المكسورة وأمام الطبيب اقسم الدب أنه لز





جلد وليس من الحيوانات ويحمل افسكارا وهسو ليس رانيا الهندي

بالنسبة للنحل خاصة

الصيف العارة.



البرازيسال.. ساوباولسو ــ ۲۰۱۰ ۱۹۹۹ د ۲

باريس

يقضي يومه متنقلا بسين الحقول بجمع رحيسق الازهسار ليصنع منها عسلا شهيا. مع ان

تسلل الدب الى خلية النحل

أوكانت حرارة الشمس شديدة في

طهيرة ذلك اليوم. فوجد حارس

الخلية يغط ﴿ نوم عميق. دخل

بسبب لدغات النحل المتتالية وما



اصطاد الدب بضع سمكات من النهر وجمع كمية من القسواكه والخضروات، وجلس عند حافية

النهر لتناول الطعام. ويعد أن أكل



الدب هاربا يحمل جرة العسل، الحب من الشباك وسرق جرة فأطلق الحارس صفارة الانسذار صغيرة مملوءة بالعسل، وقفر منبها لوجود السارق، انطلقت خارجا من الخلية، مئات النحلات القاتلة المكلفة



الجبل وهوى في الوادى العميق فوق الصخور والحجارة، فكسرت ساقه، ونزف البدم من وجهمه، وتبحرجت جرة العسل من بين

لم يتنبه الدب الى حافة الجبل تسببه من الم، فسقط الدب عن

يديه وانسكب العسل فوق التراب.

فرحت النحلات المقاتلة لأنها تخلصت من سارق عسلها وأقامت احتفالا كبيرا، اما الدب فقد جر



عبدالرحيم محمود شاعرا ومناضلا كتاب جديد للدكتور محمود الشلبي

🗷 صدر مؤخرا 🐧 عمان كتاب جديد للدكتور محمود الشلبسي بعنسوان :(عبدالرحيـم محمـــود شاعــــرا

ويتناول الكتاب بالدراسة النقدية التطيلية شعر هذا الشاعر الشهيد، ويلقى أضواء كاشفة على حياته وشخصيت وثقافت ومشاركاتك الوطنية واستشهاده في معركة الشَّجِرَة علم ١٩٤٨م. كما بيحنث الكتباب في شعبر

ويعرض لمواقفه الثورية كالتحريض على النضال، ويكشف عن مواقف لللتزمة (الرقش، القضب، الارض)-الاجتماعي والاتسانسي والتسأمليء

عبد الرحيم محمود في الاطأر الوطني، وق الكتاب فصول تتناول شعر عبدالرحيم محمود في الاطسار

باعتباره شاعر الفقراء.. كما تكشفُ مدّه الدراسة عن شعره الوجدائي--ن حين قدم الباحث تطيلا نقديا تتاول أبه التشكيل الفني ومنزات

الشاعر. وختم الكتاب بعلمق اشتمل على عدد من القصائد المجهولة

هــذا، وكان قد صدر للشاعــر الشلبي قبل مذا الكتاب ۗ ■ عسقلان في الذاكرة عام ١٩٧٦م. 🛎 هكذا يسمو الوطن عام ١٩٧٩م. 🗷 الديك والنهار عام ١٩٨٢م 🗷 وبيقى الدم ساخناً عام ١٩٨٢م.

الشاعر عبدالرحيم محمود، ويقع

الكتاب في ٢٠٠ صفحة من القطع

المبحقة الاردنية

صدر حديثا في عصان كتاب الصحافة الاردنية وعلاقتها يقوانين للطيوعات والنشر (١٩٢٠ ــ ١٩٨٣) من تأليف اميمة بشير شريم. يقع الكتاب في ٢٣٦ صفحة من

الحجم الكبير ويتضمن عشرةفصول ناقشت المؤلفة من خلالها موضوع كتابها. كما احترى الكتاب على ثبت بالراجع وعدد من الملاحق مثل قانون المطبوعنات العثمانسني وقانسون المطبوعات والنشر الاردنّي (٩٢٧ ــ ٩٧٢) بالاضافة الى كشأف مجائى للدوريسات والصحسف والمجسسلات الصادرة في الاردن.

مجلة افكار

مىدر العدد ٦٨ من مجلة (افكار) التي تصدر عن وزارة التقافة والشباب ـ دائرة الثقافة والفتون. يقع العدد في ١١٢ صفحة من القطع الكبير، ويتضمسن عددا من الموضوعات في شؤون في الفسكر والادب، وعددا من القصائد

والقصص، بالإضافية إلى مليف الاستقلال وساهم فيه السادة نمر الزيئاتي ويوسف غرائمة وسعد ابو دية وممدوح الروسان وسليعان موسى ومحمد محافظة.

وجدير بالذكر ان هيئة استشارية

الخطيب، د . يوسف غرائمة، د . فشام غصيب، د. سمير قطامي والاستاذ فاروق جرار والكاتبة القاصة هند ابو

تقام في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد القادم ندرة قصصية في رابطة الكتاب الاردنيين، يقرأ فيها القاصان ملجد ذيب غنما واحمد جرادات عددا من تصصهما الجديدة، وسيدير الندوة ويقدم قراءة نقدية القصصي الناقد سليمان الازرعي.

قراءة في كتاب:

مع غسان كنفاني وجهوده القصصية الروائية

تأليف : د. عبد الرحمن ياغى بقلم : محمد المشايخ

عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومعهد البحوث والدراسات العربية (ريغداد، صدر مؤخرا كتاب جديد للاستاذ الدكتور عبد الرحمن ياغي تحت عنوان "مع غسان كتفاني وجهوده القصصية الروائية" وهو يقع في ١٦٧ صاحةً من القطع الكبير، ويتضَّمن خمسة قصول تقطي جميع المحاور التي تم تاليف هذا الكتاب من أجلها.

الملاحقلة الاولى على هذا الكتاب، انه يتظر الى غسان كنفاش نظرة كلية وشمولية، ومن خلال الحديث عن الكل تبدو الجزئيات واضحة للعيان، اللوَّافُ قَبِلُ كَتَابُة اي كلمة، لم يتوقف لدى كلُّ كتاب أبدَّعه عُسَانَ على حده، بل قرا كُل ما كُتبِه عُسانٌ، واطلع على كل ما كتبِه الإخرون حوله، ثم لَحَدْ بابداء رأيه الشخصي، حول النقاط المُصَيِّنة والمتوهجة ﴿ حَيَاةٌ كَنْفَاشَ وَكَتْفِلْتُهُ. ولللاحقلة الثانية التي يدركها قارىء هذا الكتاب للمرة الأولى تتعلق بالاسلوب الذي سيستخدّمه الدكتور عبد الرحمن ياغي في الكتابة، حيث الشرح والتفسير والتحليل واعطاء وجهة النظر كافة الاحتمالات والتوقعات ويكون البرهان على ذلك مستمدا من أبداع غسان، يقول الدكتور ياغي في الصفحة ٩٠ من كتابه:

● أرايت ، كم حاولت أن اتجنب تلخيص الرواية ولجنبه، أو كم حاوات أن لحاور مداخلها ومخارجها وجوانيها ومقاصلها، لأريك، كم هي ممتعة قراءة الحوار والاختراق بدلا من قراءة التماس الخارجي،

● في القراءة العابرة، والتماس الخارجي مع العمل الادبي قد تبدو القسوة في اعصَّابِ غُسان بحيثُ لمَّ تبح له أن يتعاطُّف كثيرا مع هؤلاء المشردين خارج

وفي اسلوب الدكتورياغي مهذا الكتاب ميرة لخرى، انها التساؤلات الكثيرة التي يطرحها، ثم الاجابات التي تشفي غليل القارىء، وتعرفه على خفايا وخباياً وأسرار ابداع غسان، يقول المؤلف - ص ٥٦ - هذه السنوات (من ١٩٥٨ ــ ١٩٦١) للتي تشكل للف سؤال وسؤال لدى غسان ويثير فيها غسُان مواقف الناس وزوايا رؤيتهم ومواقفه وزوايا رؤيته، السنوات الَّتي يثير فيها غسان قضنيا للصعفة وقضليا الواقع وقضليا الواقعية وقضليا للصدق الفني والمندق الواقعي وقضايا الواقع والواقع الفني او الفن الواقعي، وتضاياً الوعي والواقع والوعي والفنّ والكنب في الفن وعلاقته بالواقع ومدى صدقه وجدلية الصدق والكنب في الإعمال الفنية.

هكذا يسيطر الدكتور ماغي على اللقة، فيتلاعب مِلقَاتِهَا .. وهكذا يستوعب غَسان وجهوده القصصية الروائية .. فيقبلها على وجوهها المُختلفة .. لكي ياتي بالجديد، ولعل الجديد الذي ركرٌ عليه هنا هو عدى تأثر غسان كنفانيّ، بولَّيم فوكنْرفنْراه بينخُلُ لهذا الْتأثّر بقوله: وقد لحست الدكتورة رضوى عاشور بظلال اصداء وليم على عُسان حين قالت ان عُسانا يتبنّى في رواية ــ ما تبقى لكم ــ شكلاً تجريبياً يعتمد فيه على استخدام تيارات الشعور المتداخله لشخصياته، وعلى التجريد .. والحال الزمان والمكان شخصيتين اساسيتين في الحدث، ومن الواضح أن غسانا في التجاهـ التجريبي هذا كان متأثرا الى حد بعيد بانجازات الرواية الاوروبية والإمريكيَّة في الثلث الإول من هذا القرنُ وخَاصَة بَرُواْية ــ الْصَحْبِ والعنف. للكاتب الامتركي وليام فوكفر

ادب الرحلات

اواثل هٰذا الشهر، سافرت الى براغ بدعوة من اتحاد الكتاب في تشيكوسلوفاكيا. وفي أحد متلحف المدينة، استوقفتني كلمات عربية خطها منذ العصر الوسيط الرحلة العربي ابن يعقوب، السذي زار (فراغة) وهو اسم المدينة أنذاك، وقال عنها أن التجار يأتونها من مدينة كراكوف الروسية ومن بلاد التركء وفيها بدوت ومتلجر كثبرة

عُدرتُ المتحفُ وانا أفكر في العلاقة التي تربط العربي بالسفر، وايقنت ان المسالة ابعد من مجرد الرغبة في الترحال الذي يقتقر الى عَلِية أوْ هدف، وهي ايضا ليست موضة سياحية استحدثتها امسوال البترول العربي، انما هي نزوع دائب نحو الحرية والانطلاق، ترسخ في اعملق العربسي مند سكن الصحراء. فاستفرته مجاهيلها الغامضة الى البحث المستديم في اعماقها، مثلما دفعته الضرورة الحياتية الى التنقل في جنباتها بحثا عن الكلا والماء.

فاذا اضفنا الى ثلك، الدور الحضاري الذي مارسه العربي في عصور لاحقة، باعتباره مناحب عقيدة تبشر بالعدالة والتقدم. وما ترتب على ذلك من ارْدَهَارِ عَلَمي وَثَقَاقِ، نَفْعَ الْعَرْبِيِّ أَنْ ارتَّيَادُ ٱلْمُجَهُولُ، وألى الانتشار في أرجاء المعمورة، لتبين لنا أن حب العربي للسفر أنما يعيده الى التواصل مع نبع ذي جِنُور حية في اعماقه، وهو ينفعه الى التَّفَاعَلُ مع الحياة على نُحو خلاق.

يكفى في هذا المجال ان نتنكر حكاياتنا الشعبية التي يبدو السغر من خلالها مساوياً للتضحيبة، وللنَضَالُ في سبيل الغوز بالحبيبة، التي تشترط على من يحبها أن يضرب في الفيافي والقفار. أياما وليالي وشهورا وسنين، يجتاز الصعاب، ويواجه المخاطر، من اجل أن يعود لها بالطلب المحال، فتطمئن الى صدق عواطفه، فتسلمه بعد تلك كله قلبها،

ان حرية السفر، ترادف حرية التعبير، حرية البحث عن الحقيقة، وهي في النهاية تعنى وطنا واثقا من نفسه، منفتحا على العالم والحياة، فنلدع العربي يسافر. يتعرف على أوطان الشعوب، ويتفاعل مع شعوب الارض، ليعود الى وطنه. وهو اكثر قدرة على حبه. وعل التضمية في سبيله، ليكن السفر حقا طبيعيا لكل انسان، تعاما كما هو

الماء والهواء. 李帝带 人名西

والعربي دائما يعود الى وطنه مهما ابتعد، يظل يؤرقه الحنين، وتستحثه انتصارات الشعوب على العودة. للاسهام في بناء نهضة وطنه، وتمهيد السبيل امام افق الُحياة الجديدة فيه.

لم اعرف عربيا ذهب ولم يعد محملا بالحب والعزم والحماس. استثنى من ذلك طبعا عرب التروات المكسة، وفيليب حبيب الذي عاد الى وطنه الام لبنان ليحرقه على رؤوس مواطنيه. غير ان (حبيب) يظل استثناء على القاعدة واي استثناء!! مدن لها تاريخ

وصلت بْراغ مساء، وفي الصباح تجولت في انحاء

عن السفر.. عن ربيع براغ المدينة، تعرفت في الشوارع والسلحات على تماثيل

عدد من عظماء البلاد من سأسة وشعراء ورجال دين،

ثم عرجت على براغ القديمة، حدث الازقة الضيقة،

والطرقات المرصوفة بقطع صغيرة من الحجسارة

المساء، والبيوت العنيقة التي يفوح منها تاريخ

بَقُس الظاهرة، شاهدتها في العاصمة الثانية

برايتسلافا، ولقد حدثتني المترجمة بعض الحكايات

التي ارتبطت بمعالم الدينة القديمة، امام احد

التماثيل قالت: ثمة حكاية مفادها أن هذا التمثال

يستدير في موضعه فيشاهد المحبون وجهه اينما كان

موقعه من حوله. وعبر بوابة قديمة كانت فيما مضى

مدخلا رئيسا نحو قلب المدينة قلت ماريا: هذه

اليواية تسمى بواية الصمت، اذ ان من يلهج لسانه

بكلام وهو يجتازها سوف يعرض نفسه لغضبة قوى

الى جانب الاهتمام بالتراث، والمحافظة على

الطابع التأريخي للمدن، يحرص التشيكوسلوفاك

على ابراز معالم تاريخهم الوطنى المعاصر، حيث

بوسع المرء ان يرى عددا من التماثيل التي تخلد

نضالآت شعب تشيكوسلوفلكيا والجنود السوفيات

ضد النازية، ومن أجل الانبعاث الوطني والتحرر

حيتما حل التاسع من ايار، يوم القضاء على

النازية، وهو في نفس الوقت العيد الوطني لجمهورية

تشيكوسلوفاكيا، كانت الفرق الموسيقية تنتشر في

شوارع براتيسلافا. وفي الهواء الطلق، على مقرية منّ

نهر الدانوب الذي يخترق المدينة، اقيد مسرح

مكشوف، وجاء النَّاس بالألوف، حيث قدمت فرقَّ

شعبية العديد من الرقصات والـوان من الفـن

ذات صباح ذهبنا الى مبينة صغيرة اسمها

(بيشتاني) تبعد حوالي مئة وعشرين كيلومترا عن

برايتسلافاء هنك تكثر المبحات والمياد المعدنية

التي يأتيها الناس من كل انحاء العالم لتلقى

وفي طريق العودة، عرجنا على غابة صغيرة، حيث

يوجد بيت للكتاب التشيكوسلوفك، وجدت هناك

أستاذ الجامعة الناقد الدكتور سلويودنيك الذي زار

الاردن قبل سنوات ثلاث ضيفا على رابطة الكتاب

الاربنيين ووزارة الثقافة، حيث ما زاّل يحمل في قلبه

جديدة عن اللغة الإنجليزية. وقال أن لكل كاتب في

تَشْيَكُوسِلُوفِلْكِيا الْحِقِّ فِي الْإقامَة فِي بِيتِ الْكِتَابِ هِذَا

او في غيره من بيوت الكتاب في المدن الاخرى لمدة

شهرين من كل عام، حيث تتولى الدولة الانفاق عليه

طوال فترة اقامته. وييوت الكتاب شبيهة بالفنادق

الفخمة، تتوفر فيها كل مستلزمات المعيشة. ويوسع

الكاتب ان ينقطع فيها للكتابة والتأليف دون ان

في كارلوفي فاري، المدينة الوادعة بين احضان

الجبال، حيثُ المصحات والمياه المعدنية ايضاء اقمت

تبهظه تكليف المعيشة او اعباء الحياة.

قال سلوپودنیك انه یعکف علی ترجمة روایة

نكريات عطرة عن شعب الأربن وكتابه ومثقَّفيه.

وبناء الحياة الجديدة.

مدة اسبوع في بيت احْر للكتاب التشيكوسلوفاك وقد كان في البيت تلك الفترة عدد من الكتاب الذين جاءوا للراحة والاستشفاء.

ربيع براغ

في الثالث عشر من شهر أيار بدأ مهرجان ربيع براغ للموسيقي، حيث تقاطرت الى المدينة فرق مُوسِيقِية وعارفون من مختلف انحاء العالم. كنت قد وصلت في ذلك اليوم الى كارلوفي قاري. وقد بث التلفزيون حفل الافتتساح، حيث عقام ملسسرو يوغوسلافي عمره خمسة وتملنون عاماء بقيادة فرقة أوركستراً الية، قدمت عرفاً لسيمفونية (بلادي) التي الفها الموسيقي التشيكي الشهير (سميتانا) الذي عاش في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

ثم توالت ايام المهرجان، وقد اتبح في حينما عدت الى براغ ان اشاهد حقلتين موسيقيتين في واحدة من القاعات العبيدة التسي توزعست عليها القسرق الموسيقية. كانت الحفلة الاولى تتضمن عزفا على البيانو وعلى الالات الوترية لبعض المقطوعسات الموسيقية النَّي الفها (سميتانا).. اما الحلقة الثانية فقد تضمنت عزفها على الالات الوتريسة لبعض المقطوعات الموسيقية التي الفها الموسيقي التشبيكي البارز (دفوجات).

في هاتين الحقلتين لاحظت مدى تدافع التشيك

في براغ .. في براتيسلافا، تكثر المعارض القنية. والمتلحف والمكتبات . امام احدى المكتبات رأيت الناس يصطفون على شكل طابور طويل لشراء كتأب جديد، وفي كل مساء، بعد نشرة الاخبار مباشرة، يقوم التلفَزيونَ التشيكي بتقديم قصيدة من شعر احد

زرت انا والصنيق الدكتور صالح حمارتة، زميلي في رحلة براغ، عدداً من المعارض الفنية والمتلحف، وقد استلفتت نظرنا القدرات الفنية للفنانسن التشكيليين هناك، واستلهامهم لطبيعة بلادهم، بحيث انعكس نلك في موضوعات لوحاتهم وفي الوانهم واساليبهم المتنوعة في التشكيل.

على الاستماع الى آلموسيقى، ومدى حرصهم على اشاعة حو من الهدوء والإنضباط اثناء العزف. ومدى التصفيق الحار الذي يقابلون به العازفين فور انتهائهم من العرف.

كان متحف كوينسكي هو آخر متحف نزوره معا. وجدنا هناك امراة متقدمة في السن، غير انها شديدة الحماس لعملها، فما ان تلقفتنا حتى بدأت بشرح مستفيض عن هذا المربي التشيكي الذي علش في القرن السادس عشر. وأرتحل الى بلدان اوروبية عديدة، ثم خلف وراءه مجموعـة من التعقيـم التربوية والاجتهادات اللغوية التي تركت اثرها على الإجيال، فاستحق ان يكرس لماثره متحف يخلده على عر الزمان-

للمجلة تكونت من السادة د. احمد __ رابطة الكتاب

بقلم: محمود شقير

قبل ذلك ذهبنا الى مقبرة يهوديه في براغ، وبالقرب منها معرض لرسومات اطفال يهود اثناء الحرب العالمية الثانية، سألنا المترجمة: هل يمارس اليهود هنا دعاية صهيونية!! قالت: لا اعتقد. وحدثتنا عن مظاهر الدعم والتضامن التسى قدمها الشعب التشيكوسلوفاكي للشعبين الفلسطيني واللبناني اثناء حصار بيروت عام ١٩٨٢. قلنا لها: علم ١٩٦٨ . وفي ايام دوبتشيك بالذات

كانت الدُّعاية الصهيونية تشيطة تماما في براغ!! قالت: تلك ايام كانت ولن تعود. ومع ذلك فقد دخلنا المقبرة، اعطبتنا امرأة ورقة فيها كتَّابة باللغة الإنجليزية قرأت الورقة، قلم اعثر فيها على شيء مميز.. انها مجرد مقبرة!! ثم صعدت

الى معرض رسومات الاطفال: ثم اناس مهرولون، وثم جثث، وجنازات واناس يساقون الى الموت.. كتيت في دفتر الزيارات عن جرائم هتلر، ثم اتبعت ذلك بوصف لجرائم الاسرائيليين في دير ياسين، كفرقاسم، بحر البقر، صبرا وشناتيلا،

في الطريق، وعلى الرصيف المحاذي لنهر فيرتافا الذي يخترق براغ. استغرقت مع المترجمة في نُقاش لم يطل كثيرا حول اليهودي والصهيوني في معرض رسومات الاطفال اياه، ولم يخرجنا من النقاش سوى القناعة بأن على الدعلية العربية والفلسطينية ان تتحرك على نحو اكثر عقلانية واكثر فاعلية لمنع الحركة الصهيونية من المتلجرة بجرائم النازية علَّى النحو الذي يخدم اهدافها، ويغطى على جرائمها التي فاقت جرائم هتلر. ولن يتم ثلك آلا بعمل دعائي منظم ومنابر يغضح الصهيونية ويعري ممارساتها العنصرية، ليس امام شعوب العالم وحسب، انما امام اليهود انفسهم ايضا.

فلقد عقدنا عدة لقاءات مع ممثلي اتحاد الكتاب في تشيكوسلوفاكياء ابلغناهم رغبة رابطة الكتاب الاردنيسين في استضافسة وفسد من الكتساب التشيكوسلوفك، كما اللغناهم بالرغبة في ترجمة مختارات قصصية وشعرية، وكذلك ترجمة رواية اردنية او مجموعة مقالات نقدية من اللغة العربية الى التشيكية، ونلك للتعريب بالادب الاردنسي، بحدوا بالامرء

وابلغناهم رغبتنا في ترجمة ثلاثة كتب تشيكية الى اللغة العربية للتعريف بالادب التشيكي، فازدادوا ترحيبا بالامر، على ان نباشر نحن واياهم بتنفيذ هذا الاتفاق خلال هذا العام، * * *

ها قد اشرفت الرحلة على الانتهاء، وها هي صورة الوطن تكبر في الذاكرة. فيا ايها الاصدقاء الطيبون، ابتها الايلم الدافئة، أيتها اللحظات الانسانية التي تملا القلب حبا واسى، وداعا، وعلى امل اللقاء منَّ

قضى الله في ليل ما قضى ليا

فهلا بشيء غير ليلي ابتلانيا.

المجلسة الثقافيسة والاهسداف الكبيرة

تسحل المجلة الثقافية التي تصدر عن الجامعة الإردنية تطورا ملحوقا سواء من حيث الشكل او من حيث المضمون. والمتتبع للاعداد الثلاثة الني صدرت حتى الان، يلاحظ مدى الجهد الذي يبنله القائمون على المجلة، كي تخرج في موعدها المحيد من جَّهة، وكي تستقطب كلُّ القعليات الثقافية والادبية من داخل الجامعة وخَارَجها من جهة إخرى. هذا بالاضَّاقة الى حُرص المجلة على استضافة شخصية البيَّة أو فكرية عربية معروفة في كل

وق العبد الثالث الذي صدر اخيراً، نرى فيضاً من الموضوعات " في حقول اللغة والنقد والقلسفة والتربية والعلم والاعلام، كما تقرأ ثَّلاثِ قَصَائدُ وثُلَاثُ قَصَص، كما نُلاحَظَّ تَفْطيةِ نُسْبِهُ واللَّهُ للسَّبَاطُ الثقال والقني في الجامعة وفي الاردن بشكل عام.

سأهم في تحرير مواد العند استذه أكاديميون وغير اكاديميين نتكر منهم د. ابر آهيم السامرائي ود . نقولا زيادةٍ، ود . جابر الرآوي، ود. عبدالله زيد الكيلاني، ود. حسين جمعة، دّ. سحيان خليفات، د. سليمان البدور، د. هشام غصيب، د. محمود الجفال، والدكتور جاسر أبو صفية. ومن الاساتذة نوي الاختصاص نقرا فاروق جرار ومحمد على ابو حمدة وابراهيم خليل وخليل الشيخ وشحادة مطر وسمير الدرويي بالإضافة ألى الشعراء والقصاصين وأبراهيم نصر الله ومحمد القيسي واحمد المصلح وثليف قطناني وهللة الناشف

أما ندوة العدد فادارتها هيئة التحرير مع الاستاذ محمود أمين

ولعل الإسطر القبلة التلية التي ختم مها د. خاد الكركي رئيس التحرير، افتتاحية العند الثلث، توضّع القيمة الانبية وَالْتَقَافِيةِ النِّي تَصْطَلَع بِهِا الْجِلَّةِ عَلَى طَرِيقٌ خَرُوجِهِا مِنْ شَعْبِ يوان لتعانق شمس الوطن.

مقول د. کلکرکي: _ هذه دعوتنا لاستنتنا وزملائنا واهلنا في كل مواقعهم الثقافية، ونحن باسم الجامعة ومجلتها، نفتح لهم باب الحوار على مِهْدَأْتِ لِلْجِلَّةِ، لَعَلْنَا نُخْرِجِ أَلَى ثَقَالَةٍ خِلْاللَّهُ مَيْدَعَةُ حَرَّةً تَرَى الوطن حياة لا مرحلة، وملجا لا سطينة مهلجرة، وتحلم بالكلمة ومن المديد من المدعين النين تحرروا من عقد التبعيث والتقليد أوعرفوا لنهم ليسوا فقط اكبادنا التي تمشي على الارض،

فالمنطلة هذم فاستفتها لجديرة بالتقدير والاقتناء مثلما هي ومن المحلية والدعم من اصحاب القرار في الجامعة، ومن وجماعي المنظين في الاردن والعلم العربي. وتحديد لنجلة الجامعة (الحلة الثقافية) ومزيدا من الجهد لبلوغ

والْوَرِّدَةُ وَالْحَبِرِ وَالْإِعْرَاسُ وَالْنَصِرِ، وتسفى أَلَى هَذَه كَي تَحَقِّقُ التَّبُواقُ كُلُ النَّيْنُ احِبُوا هِذَا الْوطنُ وظَلُوا لِوقْياءَ لَلَامَةَ، وأَلَى هَذَا بل طليقة الجيش الزاجف لتحرير ألقس

حوامش ثقافية رعوة لإعامة القراءة

جمعة حماد وأحمد بن فضلان:

يعرف القراء كتاب جمعة حماد "بدوي في أوروبا ١٩٧٧" ولعلهم يعرفون "رسالة ابن فضلان".. اما انهم ــ أقصد القرله ــ يعرفون جمعة حماد فهذا مؤكد ذلك انه حاضر في الصحافة والسياسة، ولكنني اجادل النفس في ان ابن فضلان معروف على الرغم مما كتب عنه، لذلك نقول: انه احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد الذي كان رئيس البعثة الرسمية التي اوفدها الخليفة المقتدر سنة ٢٠٩ هــ (٩٣١ م) الى بلاد الترك والصفالية والروس.

رحل ابن فضلان الى شمال اورويا ويغداد تطل على الدنيا ترقا وحضارة، وكانت قبل سنوات اريع لرحلته قد استقبلت رسولين للك الروم قابلا المقتدر ﴿ فِي مراسم لَم تَكُنْ دُولَةً فِي أُورُوبِيا تَعْرِفُ مِثْلُهَا، بِلَ لَعَلَهَا أَلَى الْيُومِ لَا تَبَلُّغُ مِنْ ذلك المستوى قربا كما وصفه ابن مسكويه في "تجارب الامم" .. اما "سويلم" بطل "بدوي في اورويا" فقد رحل في هذا القرن الى اورويا زائرا، . عدته "بداوته" ونقاؤه وحدود عالمه وطن سلب الاعداء قطعا منه وظل متحسرا عليه. وهو يواجه (أورويا الصناعية والعلم بعقله البسيط لعل في كل كتاب رؤية تنبع من طبيعة الموقع الذي ينتمي اليه كل كاتب، فابن فضلان راحل الى شمالي تورويا وفي عقله وقلبه أن يغداد هي "أم الدنيا"! فكيف تبهره هذه الأقرام التي كانت في بعض الجهات "تأكل القمل"، ر"تعبد الحيات"، "وتعبد السمك"، وتتبرك "بعواء الكلاب"، واذا رلوا انسانا له حركة ومعرفة بالأشياء اخذوه وجعلوا في عنقه حبلا وعلقوه في شجرة حتى ينقطع وغير هؤلاء الأقوام أولئك الذين "لا يفسلون أيديهم من" الطعام"، والذين "اذا مرض منهم الواحد ضربوا له خيمة نلحية عنهم وطرحوه فيها: وجعلوا معه شيئًا من الخبز والماء، ولا يقربونه ولا يكلمونه، ٠ بل لا يتعاهدونه في كل أيام مرضه".

هذه صور من رسالة ابن حماد الاول، اما ابن حماد الثاني فرؤية حضارية مختلفة في زمن الاتبهار بل قل الانكسار... ظل "سويلم" وفيا لمبادئه، لكنه ظل بعيدا عن النفاذ الى أعماق الحياة الحديثة في أوروبا. كان أبن فضلان مالكا لمقومات الواجهة فظل بمنجى من كل "صدمة ثقافية "، وكان سويلم خاليا منها، وظل بمنجى منها، لكن الاول نجا بقوته ونجا الاخر بضعفه، كلاهما رمز لرحلة حضارية كان قيها ابن فضلان يرى الدنيا بعيني بغداد، وكان سويلم يراها بعينبي صديقه الالماني "عبد الله". الرصل ابن فضلان الى أوروبا حاملا رسالة عظيمة يقول أو حديثه عن الصقالية: "ولقد اسلم على يديه رجل يقال له طالوت فأسميته عبد الله فقال: "اريد أن تسميني باسمك محمدًا"، فقعلت وعلمته (الحمد لله)؛ و(قل هو الله أحدً) فكان قرحه بهاتين السورتين أكثر من فرحه أن صار ملك

هذه حضارة تمند في القرن الرابع للهجرة. اما تلك (في القرن الربع عشر للهجرة) فيتقدم باسمها سويلم الى أوروبا بايمان عميق لا ترفده قوة حضارية، يقول سويلم: "واني لارجو ان تدوسني سيارتكم ان لم اعد الي ا بلادي، يا عبد الله أن الدم لا بيلي، بل تزيد قوته كلما تقدم الوقت ... ولكن

' توفيق الحكيم في خريف العمر

تطل علينا مجلة عربية مهاجرة بمذكرات يرويها توفيق الحكيم. هذه المذكرات دعوة "صارخة" لإعادة قراءة توفيق الحكيم في اعماله الكثيرة ابتداء بعودة الروح وانتهاء بعودة الوعي. تظب على هذه المذكرات "حكايات" عامة، ومهلهلة، "واحكام عامة" كأن يطلب الى التقاد ان يطلقوا عليه لقب المفكر، وكأن يؤكد أن طه حسين باحث اكثر منه أدبيا. أما "اعترافاته" الشخصية جدا، فقد تكون ذات مغزى صحفي لكنها ليست اضافة لفهمه او تحليل اعماله، وكلنا يعرف أدب السبيرة الذانية والاعترافات محيمه وأعلامه. لقد ورد في بعض الطقات، حكايات لا نظن الحكيم يعتقد أن لها اية قيمة الا اذا تذكرنا محاولات اصحاب المنهج النفسي في النقد الذين قد يصدقون اقوال الحكيم ويقيمون دراساتهم على "عقدةً" تذكرهم بأعمال "فرويد" وتالميذه. اما الجانب السياسي في المذكرات قمحاولة من الحكيم للدفاع عن علاقاته بحكام مصر من خلال رسم العلاقة المثالية بين الأديب والسياسي التي توجب ابتعاد الاديب عن الاحزاب والاصدقاء السياسيين حتى لا يجد نقسه مضطرا لموافقتهم على أساليب لا ترضى عنها المثل العليا. لقد ظل الحكيم في مداه "التجريدي"، "الذهني"، وقد بيقى منه انه كاتب مسرحي وفنان لكنه لم يكن صاحب "موقف"، وإن يتنكره احد على انه مناضل أو مفكر أو مدافع عن حقوق البسطاء. لقد كان طه حسين "شاطرا" كما يقول الحكيم، "ويعرف كيف

يظل السؤال عن الالتزام والالزام، ولا نستغرب مواقف الحكيم الاخيرة (بعد ۱۹۷۰) ذلك أن "برجه العلجي" كان سيصل به الى تأييد ما بد له من. المثل العليا الحضارية! مع انه لو دقق النظر لأدرك ان تحرير الأرض لا يمر بمعاهدة، ولكان تذكر، وهو الإقرب إلى الثقافة الفرنسية، أن أدباء فرنساً في الحرب الثانية قد عرفوا مواقعهم الى جانب المقاومة الوطنية.

ينتقل بين جهات مختلفة " كما يضيف ايضاً، لكنه كان صلحب رأي في

ذات مساء في عمان:

مجانية التعليم ييقى بعده كما بتى أدبه...

كنت قد انقطعت عن المرور المنتظم بشوارع عمان القديمة منذ زمن. وكان عهدي بها ايام الدراسة الجامعية الأولى "ملجأ" واسعا يجول فيه الصحب القائمون من أطراف الوطن النائية، بحثًا عن كتاب أو سعيا الى صديق أو انتظارا لزمن يجيء. لا أدري لماذا الحت على فكرة العودة الى هذه المدينة "القديمة" قبل أيام... كنت قد فرغت من أعمال كثيرة... وذهبت أبحث فيها عن الجديد في بأب الثقافة. كنت فرحا كطالب انهي امتحاذاته وبال مكافأة فانطلق الى "السوق" ... لم يكن الصحب هناك ولم تكن غير

الحق معك. ما كان لي ان اتقرج على الدنيا وأسوح معكم في بلاد الله الواسعة" وأترك بلادي أسيرة في يد الاعداء..."

خليلي. لا والله لا املك الذي

قضاها لغيري وابتلاني بحبها

وسلام على عمان

صائم في سجن عكا: فرحان السعدي

ثوايا الكتب الكثيرة... كانت عمان لنا كما هي ليلي عند المجنون...

هذا هو عنوان الحكاية السابعة من الحكايات البطولية التي تعدها السيد روضة الفرخ الهدهد. كنت بصدد قراءة هذه الحكاية عندما آلح على موعد في رابطة الكتاب الأردنيين (التي نشرت هذا الكتاب)، والرابطة هذه الأيام غارقة في موسمين: ثقافي وانتخابي، جعل الله الاول ناجحا والثاني نافعا. الح على العمل وتركت الكتاب، وعندما ارجعني المساء الى القراءة، كانت ابنتي (وهي في الثانية عشرة) تجلس غاضبة من الانجليز والصهاينة والعرب: الاتجليز النين اعدموا الشيخ الشهيد وقد جاوز السبعين وكان صائمًا في رمضان، والصهاينة الذين قدموا لاحتلال الأرض وطرد الشعب، والعرب الذين وشي احدهم بالشيخ السعدى. كانت حزينة وتسأل بغضب تتعلمه في كتبها المدرسية، عن الاسماء والواقع والقضية الان... ولماذا لأ تكون لنا دولة عربية واحدة تحارب الأعداء وتحرر الأرض؟ هاولت أن افسر ، فردني غضبها، وحاولت أن أصمت فمنعني الاسي، قلت لها أشياء عن الوطنُّ فلم اوفق في التعبير، فأسعفتني مسرحية الصديق فخري قعوار وطن العصافير"، اعطيتها لها فقهمت كثيرا مما تمنيت ان اعلمها. اليس أقل المطلوب من "المثقفين والكتاب" أن يحفظوا لهذا الجيل ذاكرته وشعارات امته وثقته بمستقبله؛ والكاتبين الكريمين كل الشكر لما قدما.

خريجو جامعة مؤته: لماذا لا يمتطون صهوات خيولهم:

قال لي صديقي بعد أن شاهد خريجي جامعة مؤته لهذا العام: الا تظن أن هذا "الزي" الذي اعد لهم هو الأجمل عربيا؟ وأضاف: كم يكون رائعا لو انهم يمنطون صهوات الجياد، وكم تصبح الصورة اجمل لو ساروا بين الناس يوم تخرجهم يعيدون للذاكرة العربية مؤته المعركة، والشروق،

والحلم، والخيل السافرة نحو المجد يغير كلل. مؤتة ... ها هم يحملون أوراقهم وسيوفهم وسروج خيولهم ويذهبون الى ارضك هذا العام... يجنُّون حقيقة لا خيالا... يقيمون جامعة ومعسكر تدريب، فهم يعرفون ان الحضارة تسير بالمعرفة وبالقوة التي تحمى المعرفة . وهم يدركون أن على الامة أن تعد خطِها وأن تذهب ألى المعركة، فبين مؤتة والقدس عهد، وينبهما قدر قطعه ابن الوليد ووصل القدس فاتحا بالرسالة وحين عملت الظروف القاسية عملها في (محب

شكري).. الكانب المغربي المتفوق.. وانتزعته من فريته.

وانفردت به.. وسامته صنوف التجويسع والتعذبب والنته يد .. وحالت بينه ويين (الخبرة) و (المليس) و

(الماوي) .. و (سقف البيت) .. و (التعليم) .. و ... و ...

وكادت تغتاله كما اغتالت طفولة اخبه على مراى منه .

حين فعلت فعلتها به .. لم يكترث احد .. ولم ينهض احد

لمنم وقوع هذه الكوارد.. حتى اذا اشعل في نفسه

الأرادة للخروج من قبضتها.. ونفض جناهيه من

اوساخها .. و غسل نفسه من ادرانها .. وانتزع قدميه من مستنقعاتها.. بعد عشرين سنة من السقوط في اوحالها..

ووقف على ثلة مطلة على كل هذه المسيرة بكل حناباها

وخباباها وخفاباها .. وأراد أن ينتقم لنفسه منها ..

فصورها ابنع تصوير واجعله.. ولم بترك حفرة من

حفرها بلمسة ابداعية من يده ولم ينيض فيها ابقاعا

وتصويرا لكل هذه الاوحال والخطابا والاخطاء والادران

والمستنقعات التي غطس فيها الى اذنيه .. حتى اذا فعل

ذلك في عمل ابداعي متفوق جاء في صورة سيرة ذاتبة أو مذكرات عاربة مكشوفة .. قامت قبامة الاخلاقيين وارادوا

ان يستروا العورة.. بدلا من ان ينتفعوا بذلك ادبيا وفنيا

وصدقا وعدقا وتربويا تلك هي كلمة الابداع.. رسع

• ومزلقة ثانية بحاول الابداع الادبى جاهدا ان

يتجنبها بحرصه الدائم على ان يكون ابقاعه داخليا..

وامتداده من الداخل.. وتواصله بالنفس المتلقبة من

اعماق هذه النفس.. وحيننذ بوقظ النبص الخافت..

ويحرك الجيشان الداخلي.. ويرفع حرارة العقل ويوهج

خفقان القلب ويوقد الذَّهن المستقبل.. فيشعل بذلك

الحرائق في العروق وينحول الانسان من حال الى حال.

اما هذه الصلة الخارجية الظاهرية التي تبحث عن

مسارب او خبوط في السبكة التي نطفو على السطح فلا

يقيم الابداع المتفوق لها وزنا .. ولا بجد لها علمها .. ولا

اكثر من غيرهم هي الطريق المؤدبة الى (مباتدة الخطاب

الادبى؛ كما بحلو لاخواننا المغاربة من اصحاب هذه

المدرسة أن بعبروا. فالابداع غبور.. ولا يريدك حين

تقصد البه او تتوجه نحوه.. لا بريدك ان يشغلك عنه

شاغل.. ولا أن بعيقك عن الوصول البه عانق.. لا بربدك

ان نقف عند دکان او حدیقة او باب منزل او مؤسسة

اقتصادية او اجتماعية او نفسبة او.. ومن ثم تصل البه

مرهقا تعبا مستنفدا لكل طاقاتك.. فتلم به المامة خاصة

عابرة لا جدوى فيها .. هو يريدك أن تتوجه اليه مبات ة ..

وأن (نهبط عليه بالبراشوت) كما بقولون.. وأن تنزل في

قلبه وتحل في وجوفه وان تتفجر به ويتفجر فبك.. وان

تمند من هذا القلب النابض الى عروق العمل الابداعي

وابقاعه .. وأن تخرج بهذا النبض وهذا الابقاع الى

الدروب الاخرى لتخترقها برمح الابداع الادبي.. لا ان

عدخل اليه برمح هذه الدروب. أن الأمر بنصل بانجاء

التوجه.. ويذلك الانجاء الصحيح من داخل العمل

المحاورة لا بالمعارف الاخرى الخارجية الني اخترقها

الادب.. لنلا يتوهم الناس ان تلك الامور الخَّارجة عن

للدارس الادبية او مدارس النقد الادبي حين تتحول الى

أصول راسختة ينتفسع بها المنتجسون والمتلقسون

والدارسون.. ثم لا تلبث بعد ذلك ان تثبت على حال وان

تجمد على صورة لا تبرحها .. وتتزمت .. وتتسنج اذا خرج

حبئنذ بقع المحذور وبتحول هذه الاصول الراسخة

حين تجمد على هذا النحو.. تحتاج الى من بطعن

قدسبتها ويخترقها وبنجاوز حلقتها الني صاقت.. وهذا

ما فعلمه الكائب المسمحسي الاغربقسي الجسريء

(بورببيديس) في العصور البعيدة حين هز وحدة الزمان

ونغض عنها لباسها الكهنوتي وتجاوز بها حدودها

الطقسية .. بعد ان كادت نصبح دستورا وطقسا لا بجوز

المساس به .. وكذلك حين فعل (شكسبير) بهذه الوحدات

وخرج عليها بفعل تغير الظروف.. ولولا هذه الثورة على

هذه الطقوس ما ظفرنا بالدارس الادبية المنطورة

بالكرنفالات التي نعوج بالحركة والمؤعيد والاحتفالات

التي (تدشن فيها العناقيد) و (يختلط فيها صماخ

الفيجن البري) و (تتكسر فيها الاتاشيد) و (ينكسر فيها

العشاق في العيون السود ويكون فيها للانغام

والايقاعات والنبضات دور واي دور.. ويكون فبها

للالوان وتناغمها او تعارضها دور واي دور .. وبكون

فيها للنشوة العاطفية وللاستعال الحمركي وللتوقم

الدهني .. و ... و ... ادوار وادوار .. تشد المشاهسد

والمتلقى وتنقله الى دور المسارك بقدر جزني او كلي حسب

استعداده لبعود باثر من هذه الكرنفالات بمند ويبقى

ويحاول أن يحول المشاهدين الى "عشاق بجينسون

ويرمون المواعيد .. " والى "فرسان بجبنون ويمضون..

مثل هذه الاعمال الابداعي لا بيلغ المتلقي اعماقها

فبقاتلون ويقتلون ثم يقاتلون"!!

الا بالماورة أأ

■ ولعلنا بعد ذلك ندرك ان الابداع الادبي اتب

المتحررة من القبود التي كادت تدمي عنقها ا

أتجال معامله

.

م نسور معروب

ادمان الجوسسا المامسا المامسا

الى طقوس ذات سطوة وتعارس معارسات طقسية حادة

احد بحكم تطور او تغير او ظروف جدت.

خانقة لا تقنع ممارسيها!

وهناك مزلقة اخرى في هذا المجال تتمثل في

طبيعته تشكل وزنأ اكبر وقلمة اجدى واهمية ابعدا

يتضمن أن تحاور الادب بادوات الادب

• ومزلقة ثالثة تنبه لبا البنبوبون واولها اهتماما

حدیث مع مدیر برامج

المؤسسة العربية الامبركية للشوون الثقافية:

كمال بلاطة

عمر شيانة

كانب ومعرص للفنان دسياه الغراوي وسعرص للعنابة النجانة الاردنب سنى السعودي الني نقيم معرضها حاليا. وقد أسنانا صالة عربس حاسة مرجو ان مقيم فيها معارض لاعمال العبانين العرب المنبسين في العالسم العربسي، وفي اوروبها وامربسكا. ومعارص للعنانين الاميكبين الذبن ببدو في اعمالهم أثر الحصارة العرببة كا نرجو از تصبح هذه الصالة مركزا بعود البه كل من بريد أن يعرف الى شيء عن القن العربي المعاصر.

🕾 في البداية. هل تعطينا للحة عن طبيعة المؤسسة التفاقية واهسد

الماليست المؤسسة للية ١٠٠٠ وتراسها النكتسور هنسام باأبسي مالمعاون سع سنسه فدروقي والقوم النا صور مدار مراسعها المند بالك الوثب مدما نعكر باعصاء مكرة عن الثقافة الغريبة ساحاصة اشعاط فاسائلعرب المقبعسور في الدرسكة اولا. وقاسسا الملاسيكسين المعتمسين عني الفسكر العربي والمهنسين به. فقد كان العراع كعيرا في هذا الحقل وبحن كمؤسسة لا تعشى يقصمة اللوبي، أي أبنا لا نسعى ألى بت التقاف العرببة بل تسعى أن تشارك عرب أنجركا البطر ل اجمل ما سلجه عرب البوم في العالم العربى كنا سنعى لفسح المجال امام الاسيركبين للدحول الرأعالم الفسكر العيبي الحديث بمعنسى ان هذه حة حكان للقياء المكرحين الأسيرتسين بالمفتنرس العرب للارتفاء بمستوى التفاعيل يبين التقافشين العربية والاسيكة. والمصد الجانب النقدمي من التقاف الاسيركب وسن البراسم الني تدساها أأنيأ أقبنا عياة فراءات شعرجية تسعيسراء عوب والبيشين حهم عز للبل المتسال الساعر ادونس، حبث احبا الللة شعربة في جاسعة جورجناون في الحول ۱۰۱. وفي عدة جاسعات المعيك ... كدلك أحبث الشاعس الفلسسة معمود درويش عدة السيات شعر. ي شهري اذار ونيسان سنة ١٠٨١ في عدة جاسعات نم استقل الي هبية الاسم المنحدة حنث القى بعنس قعساناه هياك. كما الخيما ندوات لها علاقة بالابداع العربي بحشة فبهة متسلا معسة القصب العربب المسادرة وعلاقتها بالنصوص الرواب القدمة وبحتنا فبهنا الموسيقسي العربسة المُعامد ذوالعن النَّسَكُ لِي ٱلمعامد وما بعاب من اربة النعبير عن الدات ئسا فدسما براسح تعني بالموسسقسي العديمة، ومسن الموسيقسين الذسن خارتوا في هذه البراسج الموسيقار اللبعاس النكنور علي جهآد الراسس الدى عديس الموسيقي في جامعت كالبغورسا ومعزم عني اكتراسن عد. الات توسفية. كما قدينا الموسيقار الفلسطيني سندين شاهين الذي تدم عدة حفلات كالمت من اروح الحفلات الني استقطبت الجمهور آلاميركي . كسآ تدسنا حفلات سوسيقبة للفنان الغوبي اس نوباً ، حسرة الدين الذي بعيش في البابسان وحفلت للعنسان

وسعرص احر للعنابة الاردنية سبها

ـــ اهم حركة الابسة إنزرت في تاريخ الأنفناح بين الشرق والغرب بتسكل

* لا نسعى من اجل لوبي عربي

المصابى حليم الحسيع الذي نقيم في جامعة اوهاءو، كما قدمنا دراسسة الموسيقي العربية من تبسل هؤلاء الموسيقيين في ساوات مظربة ودراسة

معرص للعبان القضرى بوست احتد

الادب العربي وغيرنت. هي حركة الادب المهجري كما أن أهم حدث في الادب العربي هو الأدب الاندلسي. فكثيرسن الادب في العالم نكون ولادنه نشجة التلاقع ما بعي الحضارات. فوجود هذه المؤسسة بسعسى الى

الفنان الفلسطيني المعروف كمال بلاطة مدرسة فنية قائمة بذاتها اقام معرضا لاعمله الفنية في عمان مؤخرا، وكمال من مواليد

مُدينةُ الفُدْسِ وَفيها نَسَا وترعرع. دُرسِ الفُنْ لَدَةُ أَربِع سنواتَ فِي اكادبمية الفنور الجنيلة في روماً، ثم تابع دراسات العليا في كليةً

الكورْكُوران للفَنُون الجَميلة في واشتطن .. ثم استقر في الوّلايات المتحدة منذ سنة عشر علما حيث يعمل حقيا محاضرا في موضوع

الحضارة العربية المعاصرة في جامعة جورجتاون وبالاضافة الى نلك فهو مدير لبرامج المؤسسة العربية الاميركية

للسوور النفافية ومركزها واستطل .. التقينادخلال وجوده في عملن.

إيفتح الهاء، واخرين بشعرون مع

هذه الفنة. وهذا النشاط عبني على علاقات سخصية. لكن المؤسسة

نعطى العمل السكل المؤسسى اذ

كنت أقوم بمثل هذه النساطات بسكل

ش ما علاقة المؤسسة بالتقاف

الامبركية التقدميسة وبالشعسراء

السود والهنود الحمر على وجسه

_ في الواقع أن مستوى العمل لا

بدحل في المعهوم الحزبي للسود او

الهنود الحمر أنما بدحل على مستوى

انساني بعبد عن العنوبة.. فبشكل

طبيعي نقدم الشعبراء السبود في الطلبعة.

🕸 هل تذكر بعض الإسماء..

_ الشاعرة السوداء (جون

جوردن ونجسد الصوت الاسسود

المصطهد، وقد اتحت صوتها مع

العسوت الفلسطينسي، والشاعسرة

(دبنيز لبفرنوف؛ وهي شاعرة تقدمية من اهم الشاعرات اللواني كتين عن

فبنام والسلفادور والشاعر صمونبل

هازو وهو اسجنس من اصل عربي.

🕸 هل ترجعتم في المؤسسة شنعرا

سألبس من مهمات المؤسسة تقديم

الادب الاميركي الى العرب، بل نعمل

على نرجمة ألادب العربسي الي

الانجليزيه. تم نفتح المجال لمفكّرين

تقدميين اميركبين لآن بشنسركوا في

نساطاننا حتى بحدث النفاعل ببننا

الله كيف يتعامل الانسان الاميركي

مع الثقافة العربية؟ ما مدى ثقاعله

- اذا اخذنا الانسان الاميركي ذا

الثقافة المتوسطة، فهو لا بهتم الا

بشؤونه الفردبة فقط ولابهتم بالعالم

الخارجي. لكن هنساك فنة تهتسم

بثقافات العالم، والعالم الثالث بتسكل

حاص واكنها قلبلة. كما هي في كل

مكان. وقد بدأ الفكر الذي باتي من

العالم الثالث بجد اهتماماً واسعا في

اميركا . فصار هناك اهتمام كبير بندب

ابيركا اللانبنية. ونرجو ان تقسوم

المؤسسة بواجبها تجاه الثقافة

العربية . ولكننا نكذب عل انفسنا اذا

توقعنا ان نغير افكار اميركا عن طريق

الادب .. قاميركا حين ركعت امام

فبتنام ، لم تركع لاتها قرأت الادب

الفبتنامي، وانما ركعت امام نصال

ذلك الشعب الذي دافع عن مبادنه

وحقوقه بشراسة، لذلك بجب علبنا

النوجه الى الانسان العربي الموجود في

اديركا من اجل توعبته على ما بحدث

في عالمنا العربي، وطالما نحسن في

المنفى، بجب الإستفادة من الساحة

الاميركية لطرح مفهدوم المساصرة

وجلب فنانين ومبدعين للتفاعل معهم،

ونحن هناك على انصال بصحافة

العالم العربي ومطبوعاته، ولكن ارجو

ان نجد الدعم الكافي للمؤسسة من

الاشخاص الذبن تهديهم مسيرة

الثقافة العربية الجادة وتطورها

يعيدا عن تحقيق مصالح شخصية.

اتدرين كم زمنا طرزته القبائل

اتدرين كم ليلة سافرت في الزمان

أتدرين كم (...) بايعته العواصم

اتدرين كم وطنا يحملون بشنتاتهم

لكي يمنعوني من الأرتقاء اليك

أقبل دحنونة الحقل في شفتيك

والثم عطر السنابل من راحتيك

مر ولم نلتق

بلا نجمة المشرق

أتدري كم بيرقا حركوا

وكم قرية أحرقوا

الملم أغنيتي فرحا

وانثره في سماء بديك

کی یعتلینی

ميركيا ال العرببه:

التحديد؟ هل هناك اتفاقيات؟

شحصى قبل ان نقوم المؤسسة.

ا وطيدة بالشعراء السود

عام بسعسی ان ادب المهجسر گان

لحطى بالشندار والسع فقد كان ادباء

المهجر بعبسون كانهم جزر في اميركا

وكنبوا انساء للعالم العربي، وقلما

تفاعلوا نع الجيئا با ارجو تحقيقه

ان مؤسس ساحة بكون فيها تلاقح

مكري ببن التقافة العربية المعاهدة

سر جهة واحود ما في الفكر الامجركي

النفرسي من حهة تاسمة وبهده

السرخة بساعد في حلق جو بننفس فبه

الناس من الجمال النابع من الابداع

الحقيقي ، اما كبت بتلقى المهاجرون

هذا الفَحَدُر او الابسداعَ فَاكْتُحَرَ

الهاجرين هاجسروا حنسي بعسجوا

حنائهم وابتامسركوا، وبهريسوا عن

مشائل حياتهم العربية. أنا أرجو أن

لفنح مجال الحرث لقنح عنون العرب

على الابداع الحقيقسي في العالم

العربي. اجمآلا المهنسون بمسور

التقافة اغلبهم اميكبون. ويعصهم

عرب والجمهور الذي بحصه نشاطاتنا

بتزايد ماستمرار، وبعدات تعطنها

السلة واستفسارات من ولابات بعيدة

جدا لنسال عن نشاطاتنا، ويامكان

اي مطلع على نشاطات المؤسسة ان

بجد ظاهرة نشاط مفرحة بفنخر بها

كل عربسي بدون اعتبسار لموقف

السياسي. لَانَ مَا نقدمه ليس له اي

علانة بآلامكار السياسية التي بحملها

على نوعبة الناس الذيسن بهتسون

مالفتر والنقافة. فقد بكون هنساك

اسناد جامعي، ولكن لبس على اتصال

بالتقافة ببنما نجد انسانا عادبا بهنم

بكل ما بكتب محمود دروبش .. فبحن

مجعل اسناذ الجاسعة بلثقي بهدذا

الانسان البسبط على ارصبة واحدة

تحدثت عن الفصل بين الثقافة

والسياسة في المؤسسة. مع أن ذلك

... في الواقع، بسنحيل الفصل بين التقافة والسباسة استحالة نامة . لان

كل تقافة هي تعبير عن طاقة معبنة في

المجتمع. وهذه الطاقة اما (قامعة)

واما (مقسوعة) وتسعسى اسا الى

التحرير أو ألى السلطة والهيمنة. أنما

الاختلاف الذي اذكره أن هناك الكثير

من سفاراتنا في العالم تقوم ببرامج

اعلامبة وتقافبة ندعي خدمة الثقافة

فقط، ببنما هي دعائبة وتحدم سباسة

بلادما فقط وانه لن المؤسف ان

بصبح هناك ننازع بين السفسارات

العربية فننتقل خلافاتنا الى الخارج.

ببنداً اجد ان اللاسباسية تعني آن

امديكا مفتوحة للجميع بدون استثناء.

وما بجمعنا هو الابداع العربي وحده

في جو من الحربة النامة. ويصدد

العلاقة بين السباسة والثقافة فهي

علاقة جذربة . وفي هذا المجال اذكر

ابنا استحفنا مجنوعة من الشعراء

الاسيركبين إلى قراءات شعربة خلال

الاجتباح الصهيوني للبنان وصمود

المقاومة وطالبناهم بأن بقولوا رابهم

في الحرب واقمنا لهم اسسية في قاعةً

الكونجرس قراوا فيها الكتسير من

القصائب ويعصهما صد استركا.

وجمعت قصائدهم ونشرت في كتاب

بالإنجليزية. هذا الحدث كان سباسيا

تفاقبا لكنها لبست دعانية بقدر ما هي تفاعل حقيقي بين فئة مضطهدة

أناشيد

آذار

المتأخرة

مهداة الى (بطال

عمليتي القدس ورفح

شعر: يوسف غيشان

غير ممكن .. كيف نفسر ذلك؟

فيها حالة الابداع العربي.

واشمطن قدم لنا فبها معزومات كان موصوعها العدرب الليثامة. كنا اقتما عدة معارض فلية ملها

تخبيقية وقد قدم لنا الفنان اللبناسي

ولند حوراني حفلة في سركز كميدي

للعبون وهو أثبر صالة للعنون في

 كيف بنظر الإنسان العربي في اميركا الى الإبداع العربي والثقافة العربية القادمة اليه من العالم

الرحمين



﴿ الاسطورة الاعريقية ان نرسبس كان فتى جميلا قريباً من الفننة، وقد دله الكثيرات دون أن يمس قلبه شيء من الهوي والحب حتى أذا كان ذأت بوم في الصيد، وقد اقبل على غدير صاف، وانحنى بشب منه فاذا به يفاجا بعينيه تنعكسان على صفحات الماء ساحرتين كاكثر ما بكون السحر تدميراً، وجميلتين. كاكثر ما بكون الجمال ايلاما، ويهت بجماله فنسي شرب الماء، وأحدُ بِتَّامِلِ صَوْرِتِهِ. وترك الغدير لحظة ثمُ ما لبث أن عاد الَّهِ بِنَامِلُ ثُمّ انتزع نفسه مرة اخرى من جوار الغدير ولكنه كان بجد نفسه دوما من جديد أمام الماء بتعل، وخاطب نرسيس ذاك الطيف الساحر، فلم يسمع همسه. ومد شفتيه يتلمسه فاذا به اباديد في الماه. تنداح وتتكسم كروي المجنون ولازم نرسيس الغدبر بوما الثربوم يتأمل نفسه حتى اخذ الهزال يمنص نصارته ، ونبل حتى اذا لقط النفس الاخير لم تجد عرائس الغاب

شيئا منه. ولكن وجدت مكانه نرجسه تمثل بوجهه في الماء. هذه ملخص الإسطورة اسوقها امام القارىء، والتي انطلق من خلالها الكانب والقاص العراقي عبد الرحمن مجيد الربيعي، فبنى لقالته المنسورة في مجلة "الدستور" والتي اسماها "نرجس" هبكلًا عاماً، صعنها وجهات خَارِ مَخْتَلَفَةً فِي الْحَيَاهُ وَالكُّونُ وَالْفَنِّ، "كَثَيْرًا مَا بِنَهُمُ أَحَدُ الْأَنْبَاءُ أَدْبِيا أَخْر بكلمة _ انت . نرجسي _ ويظن انه بهذه النهمة قد نال منه، وتمكن من الاسامة اليه. ويطريقة مهذبه، ويبدو لي الامر شخصيا خالبا من اي انهام، بل انتي اراه من جانب اخر. ثناء ومديحا، نعم هذا ما توصلت اليه وانا اراجع المصطلح وحالات الكتاب والفنانين لا في الوطن العربي فقط بل وفي العالم ايضا، نحن نفهم النرجسية بانها كشف للذات الذي يقود الى التهلكة، وبعيدا عن فرويد واتباعه الصغار، فانني لا اجد كاتبا أو فنانا حقيقيا غير نرجسي بالمرة، لان حالة الابداع هي حالة نرجسية شخصيا اطرب عندما يقول لي احدهم بانني نرجسي. لانني اجد النرجسية الاصيلة المتجدرة من شروط الابداع العظيم.

الامور واضحة جدا، أحساس متضخم بالذات، ومن يقرأ مثل هذا الكلام قد يتملكه احساس ما بالحزن والابتناس، لاتسان يرى نفسه القطب الوحيد في هذا العالم، والذي يطرب لسماع كلمة "ترجسي" ولكن الذي تابع النتاج الفني والقصصي لهذا الكاتب برى أن مثل هذا الكلام ليس بالطارىء على هذا الكَّانب الذي يُسكل استثناء من بين القاصين العراقيين، يلفت ذلك بمضامين قصصه. سبعا في البدايات، حيث اعلن الربيعي وجوديته بسكل صارخ، وكان اكثر القاصين العراقيين، ضجيجا بالدعوة وأليحث عن اشكال تجريبية، وكان على رأس القاصين تزعما "الشكلانية" الشكل الخالص غير المنتمى بمضمون اجتماعي، أو سياسي، واقتصادي، وكان الربيعي كتاب هذا الجيل حماسة وتطبيقا وممارسة للبحث عن المظاهر الشكلية في القصة ويقول الربيعي نفسه عن هذا الموضوع "ما زالت كتابة القصة عندناً عملية بحث ونجريب. وذلك من اجل الوصول الى الشكل "الهوية" اننا

متهمون باستعادة الاشكال الاجنبية وتعيئتها بمواضيع محلبة لذا يمكن القول ان مثل هذا الكلام لا يصدر الاعن أنسان مازوم، وقد نوهنا الى اسباب التازم. في الاشكالية أو الهاجس التعبيري الذي تبناه الكاتب خلال ممارسته مع الغن القصصى، ولا نستطيع أن تعزل أيضا مثل هذا الطرح عن الواقع البَّانس، الذي نغرق في طوفانه. والذي جعل الكاتب بغرق قارنه بهذا الطوفان الطام من الذائية، ولاننا نحيا في واقع ببالغ فيه الفرد بتنكيد ذاته، تكالب المقابيس المادية واستعبادها للانسان، وطحنها للفرد وقهره في ظل هذه الماكينات المتعددة، ماكينة المادة. ماكينة الإعلام، ماكينة الجنس، وهي تدفع بالانسان حتى يصل في كثير من الاحيان الى العزلة عن الغير، واقع عبادة الفرد الفرد للخصوصية فيه ديانته الاساسية وعبادة الخصوصية هي درجة عليا من الدفاع عن الذات.

وقارىء قصص عبد الرحمن الربيعي، سيما قصصه الجديدة لا ينتابه الاحساس بالمرارة للوضع المأزوم، الذي يعيشه الكاتب، ولانه مازوم حقيقة يريك على كتاباته الجديدة وروأيته ذلك الاحساس الاسيان بخصوصية الغرد، وعشقه لذاته، ورؤية الواقع والاشباء من خلال نفسه، لهذا لا غرابة ان يطل الكاتب المازوم علينا مرة اخرى كما سبق واطل علينا في قصصه وانتاجه الفني، ونحن نفهم ايضا ان المثقف بسيمانه النفسية، سيماء البورجوازي الصغير الذي يتصور دائما بان في اعماقه عملاقا ماردا يريد ان يخرج ويتحرر من قمقمه، الذي صنعه بنفسه، وريما تكون حقيقة الأمر، احساس ما بالنعملق، يتلبس الكاتب، ويمارس عملقاته على قارنه، وعلى الورق، كما تعودنا على ممارسة عملقات المتقفين الشكلانيين العرب، ولا داعي لذكر الاسماء، وقد راينا حالة مشابهة، فهذا استاد جامعي يدرس في جامعة البرموك بمارس عملقاته على القارىء الاردني من خلال مقابلة بتيمة، "نعم هذا ما احسه شخصيا، ومن هذا المنطلق، أنظر النرجسية ان كان وراءها دفع لعمل متواصل وعطاء لا ينقطع، ولا أعتقد انها ستقود الى الحتف، الا ارباع الموهوبين والمراوحين في اماكنهم اعواما والذين لا تمثلك

اعمالهم اية قيمة مضافة لمجمل الايداع". ان السيماء النفسية للمثقف البورجوازي الصغير، سوف تضخم ذاتها، وتمارس عملقاتها كتعويض عن فقرها الروحي، والمادي، ذلك أن التضخم القردي لذاتية المثقف البورجوازي الصغير هو الوجه الاخر للتضخم الشكلاني، النرجسية ليست تهمة بل وساما، واعترافا بالتقوق والعلو على الهضاب والسفوح والمنحدرات الاسنة".

كنت اتمنى على الكاتب الاستاذ عبد الرحمن الربيعي، وهو المختزن بالطاقات الفنية الكبيرة، لو اخترن جزءا من هذا الطاقة في الكتابه عن قضية اجتماعية. او فكرة فنية، فهذا الكون الواسع مليء بالصوات الاسيانة للناس للفقراء، واصوات الناس المظلومين، ولا يعدم الكاتب فكرة يتيناها ويصوغها لكي بقدمها للقارىء على طبق من الفائدة والنفع لا على طبق من اتارة الدهشة، والانبهار والابتئاس.

اتدرین کم کعبة نصبوها

لأنسى أتجاهات قلبي

ولكتهم ما استطاعوا

دنوت اليك... فضاعوا

* * *

وحدث أرادونني أن أضبع

اهالوا التراب على خندقي

ويدلوا بالمغرب ألمشرقا

وحين فتحتى بديك الي

سراعا أثيت

ولكنني ما أنحنيت

ولكنني ما انتثيت

يقلم: الدكتور عبد الرحمن ياغي:

• ولعل المراقة الاولى ننمثل في الخلط بين الموازين والقيم والمفاهيم.. فنقيس الفنون والاداب بلليسزان الاخلاقي.. ونقس الاخلاق بالميزان الفني والادبي .. فنقع في الخلل.. ولا نظفر بقيمة الفن ولا بقيمة الاخلاق. • ولعل هذا الخلط ببدو ارضح ما بيدو في الخلط بين

● لقد غاب عن الكثيرين ان الموضوع مهما بكن جلبلا او مهيباً لا بستطيع أن يكسب الادب قيمة فنية .. وانه مهما بكن وصبعا أو حقيرا لا بسنطبع ان بهبط

بالادب او بنال من قيمته الفنية. من المضمون لا من الموصوع، والموصوع لا بنحول الى مضمون الا اذا تخل عن مجالاته وتحول الى مجالات جديدة وحالات تغاير مقوماته الاولى.. وحيننذ بدخل في مدار جديد وتشكيل جديد.. ويتخلى عن ابعاده الاولى وملامحه الاولى وعلاقاته واهدافه وغاياته ويعد ان بدخل في مدار جديد بحصع لمقابيس جديدة ويوزن بموازين

ويذلك بكتمل الابداع الادبي او الغني اذا تشكل في مضمون وابقاع بمند في عروق المصمون ويمصى به الى غاينه في نمو داخلي. قالايقاع الذي بنبض في ابعاد المصمون ويصل بين اجزانها وبيعث المبوية والمباة في اوصالها وبمنحها احسن تقويمها.. ويحفظ علبها تماسك تكوينها . هذا الايقاع هو الشكل . ، وهذا المصمون المنسكل هو الابداع الذي بدخل في دائرة القبم الغنبة والموازين والمقابيس التي تختلف عن الموازين التي بقاس بها الموصوع قبل أن بنشكل في صورة مصمون بشنمل في داخله وفي اوصاله على تشكيلة فنبة خاصة!

من دائرته ويدخله تشكيلًا في دائرة الابداع الفني وبحوله الى مضمون ادبي .. نحتاج في تقويمه الى موازين جديدة.. ولا تعود الموازين الاولى تصلح في قباسه. ان الموصوع بمكن ان بخضع لموازين اخلاقبة او موازين دبنبة اوموازبن عرفية اوموازين ذهنبة خالصة او موازين سياسية او ما ألى ذلك من الموازين والمقاييس المتعارف عليها! أما المضمون الادبي في تشكيله الذي ال البه فيقع في دانرة موازين اخرى ومقايس اخرى .. مقابيس حياتية تقيس عدق العلاقة بين البدع وواقع الابداع ومدى قدرته على منح مضمونه امتدادا واتساعاً وانصالا واختراقا!

من هذا كان مبرّاننا في الحكم على قصائد ابي نواس ق (مصمون الحمرة؛ غير مبراننا في الحكم على (موضوع الحدرة)؛ وكذلك ميزاننا في الجيكم على (مغيبون الفحش؛ في النقائض التي أردهرت في مسعدة الشعر

عن (الموضوع).. والميزان الذي نقبس به (مضمون المقامات) التي كتبها السبوطي في المراة وطرائق مبان نها.. هذا الميزان بختلف عن الميزان الذي تقبس به (موضوع المراة) وطرق مبات منها. ومن هذا القبيل كان المبزان الذي نزن به (مضامين) بودلير والبرتو مورافيا ودي اتش لورانس.. غير الميزان الذي نؤن به

الحباتية في العمل الابداعي.. والقيمة الحباتية تكمن في علاقة المبدع بواقع ابداعه الذي بشكله مضمونا.. فاذا كانت العلاقة وأعبة وأذا كانت العلاقة تكسف عن موقع صلب وعن موقف محدد وزاوية رؤية خاصة وفكر قادر على الاختراق وعلى المعاورة العميقة ورؤية الاوجه

وجوهر هذه العلاقة.. فهذا الصدق وهذا العمق وهذا الجوهر.. هو الذي يغرش ظله ويمد ايقاعه! صحيح أن بعص المواضيع تضيف للقيمة الحيانية معنى وطعما وقيمة ولكنها تظل قيمة محدودة في حد ذاتها.. ولبست بقادرة على أن تقرر القيمة الفنية كلها أو القيمة الحياتية كُلها!! ونحن لاننكر القيمة الموضوعية أو قيمة الموضوع اخلاقياً أو غير ذلك .. ولكنها في النقويم الابداعي تنسحب

 من هنا كان مقياس المسافة ذا اهمية..! المسافة مضمونا.، واحتراقها.. والنبض داخلها!

• إلى الحياة العربية مجموعة من المزالق تعوق حركة التقدم في مسيرة الثقافة وتقف بها عند منعطفات لا

الموضوع والمصمون والشكل في عملية الابداع الفني او

ان القيمة الغنبة في الابداع الفني او الادبي تقاتى جديدة .. وينحول الى قبعة جديدة في العملية الادبية الذي

• وحين بخترق الابداع موصوعا في الحياة وينتزعه

كما أن ميزاننا في الحكم على (مضمون القصانــد الاجتماعية الدى شعراء البنيمة وما يتنابزون به .. بختلف عن (موضوع التنابز).. وكذلك الامر في شعر عمر بن ابي ربيعة.. و (مضعون هذا الشعر) الذي يختلف

● أن القبعة الغنبة متعلقة اشد التعلق بالقبعة المتعددة التي تكشف عن البعد ونقيمه .. وعن تمكن من

الادوات والعلاقات الغنبه واللغويه.. هذه العلاقة هي التي نبحث عنها.. فاذا صمنا وجود هذه العلاقة على هذا النحوبين المبدع وواقع ابداعه غلا ضير علينا ولا ضير على المبدع أن كان موضوع هذه العلاقة جليلا أو غير جليل .. بل قد تكون قدرته اكبر اذا استطاع ان يصنع من موضوع هابط.. قبمة فنية ومضمونا ابداعيا يتشكل في عمل عظيم.

اننا نحاكم صدق هذه العلاقة وعمق هذه العلاقة

الى الدرجة الثانية او ما ورامها. بين المبدع وواقع الابداع.. وقدرة العمل على ازالة هذه المساقة .. والغانها.. والتماس مع قضيته التي يشكلها

هذا الحصان... أعتل عسقلان... كيلنا قد طقع...

وقال: نحاول ملكا؟؟ فقلت: لهذا أتيت ولكنه حين مال الصنوير فوق جبينه قبلته... ومشيت

** أبشرى غزة الان

زغرودة الرمساص

قد اورق الأجاص فأعلنوها... أعلنوها

.... موجة من فرح... في الطريق اليك

(یکی صاحبی): ولكنني ما بكيت

> وجاء اليك وأبشري يا رفع...

قد أورق الأجاص وقد عرفنا منكم أنشودة الخلاص وقد عرفنا منكم

دولة في باص

* * *

... أعلنوها

قد أورق الاجاس

دولة في شارع في القدس...

ما يشهده الإردن أيامنا هذه. من ندوات ومؤتمرات وملتقيات ومناظرات ومحاضرات، بيعث الفرح من مكافيه. ويستنهض الهمة،

ويوقظ العزيمة، ويوحى باشياء كثيرة مؤتلقة، اقلها أن وعينا قد مدا

يتململ، ويتحسس طريقه ويتقرى معانها، وان طائفة من ذوى الإلباب

قد بدأوا يستشفرون ضرورة ان يبلغ ذلك مداه، في حدود المكان

والزمان، وان ينتهي الى غاية "مبتغاه"، ومثابة مرتجّاه، لا ان يظل

ظاهرا من الامردون باطن يكون له قواما، او ان يظل عرسا "صوريا" لا

ينطوي على فرح داخل او يقوم على اساس حقيقي، من فكر عميق او

منهج دقيق او منطق صائب. وأن هذا كله ليظهرنا على انه قد أن أوان

"غَرِيلَة" وتمحيص هذه الظاهرة الثقافية، ومعرفة ما يكون من

وقائعُها شاهدا على حقيقتنا التأريخية والاجتماعية والفكرية، وما

يكون نبتا غريبا لا يتصل بشيء منها، مثله في ذلك كمثل صفوان عليه

تراب، اصلبه وابل، فتركه صلدا، أو كمثل الذي ينعق بما لا يسهم الا

وأول ما تبحثه من ذلك، هو انسحاب التقاليد العلمية الإكاديمية. ق

الإجَّازَات الْجِامِعية، امام الحذلقة والتفاصح والتشارق من جهة،

وامام العلاقات الشخصية والمذهبية من جهة آخري، وقد يكون لإزما،

في هذا المقام، أن نستذكر قيمة الرسالة الجامعية بصفة كونها

"تدريبا" على البحث العلمي، لا على انها هدف يقصد، او غاية تنشد،

لتكون من بعد حلية للدارسين او زيَّنة للناظرين، ويتصلُّ بهذا ما نراه

من اهمية مباشرة البحث دونما افتراضات مسبقة او مصادرات

الديولوجية، سواء اكان ذلك من الباحث نفسه أم من المسرف على

البحث. وما نراه ايضا من ضرورة تجاوز المناقشين لاطرهم المذهبية

وتعويلهم على روح البحث العلمي، الذي لا يتواعم مع ذاته دون

الخلوص من العالانق والحساسيات، فالذي نلمسه بارزا بروز الدمنة

وظاهرًا ظَهُورِ الورم هو التواطؤُ على اغفال شروطُ الْبِحثُ العلمي،

والاستهانة باللغة القومية، واطبلاق المصطلحات او بالجسري

أُحِتْرِ احْهَا، وتُغلب العجَّلة والسَّطحية والتساهل في امر لا يحتمل ذلكُ

ولا ينْعِفْي لَهُ، وقد أدى هذا الامر الى الاستهائة بالإجازات التي يراد لها

ان تكون علمية، والى انطماس الحدود بين الجد واللعب، والعلم

اقول هذا وفي ذهني رسائل جامعية كان لها اكبر الاثر في حيلنا. مثل

رسالتي الدكتور زكي مبارك عن "النثر الفني في القرن الرابع" و

"التَصْوف الاسلامي في الإدبوالإخلاق"، ومثلُّ رسَّالَة طه حسينٌ عن

ابي العلاء، ومثل رسالة الدكتو شكري فيصل عن لا مناهج البحث

الآولي ورسالة الدكتور محمد شكري عباد عن ارسطو في كتّابه "فن

ٱلشُّعِّر "، وغير ذلك منَّ الإعمال الجِّلاَّة الَّتِي لا مَجِلُّ لذَّكَرِهَّا، كمَّا اقوله

وانا على يقين بان اصلاح هذا الوضع الذي اصبح ملمحا شانعا في كثير

من الجامعات العربية هو اشد لزوما والحلحا من اي شيء اخر، بسبب

منَّ كونْ المؤسسة ٱلْجَامعيَّة قوام الوعي الوطني، وانَّها آذا صلحت فقد

امكن اصلاح كل شيء، وإذا فسدت، فسد معها كل شيء، وذلك هو

واذاً كنت قد ادرت الحديث على قضية المنهج العلمي دون غيرها من

قضايا، فلانها مفتاح كل شيء. ولأن العلم كقيمة عليا مرتبط بها، اما

الكلام على استراتيجية الجامعات ومدى ارتباطها بوعى الامة

التاريخي، ويما تلاقيه من تحديات، وفي كل مستوى، فذلك مَّا نرجيء

حديثه، لَمَا يِتَطليه مِنْ بِحِثْ خَاصِ، وَاكَّادَ اقُولَ مِنْ جِرَاءَة، لَنْ نَعَدَّمُهَا

يُعد هذا لابد من الحديث على وزارة الثقافة، وعلى زمن ذهبي عبرته

يوما وأخر تتعياه اليوم. فذات عهد زاهر من عهود هذه الوزارة، كان "هُنَّاك دُورِيَّات ثُقَافِية تُضْعر في مواقيتُها، مثل "افكار" و "الْفُنُون" و. - "القَتَوْنُ الشُّعبِية " و "صَوَّت الجيل" و "الشباب" وكان هذاك

بمعدل مسرحية كلّ شهر، وكانت هناك ندوات جادة ذات مستوى، مثل 'ندوة الكاتب والإديب الاردني" و "ندوة المسرح الاردني' هناكِ مؤتمرات ولقاءات وانشطة متعددة، وكانت هناك فرق للمسح الفلوكلوريّ تجوّب انحاء الوطن، وتجمع ّالتراث الشعبيّ. اداباً، وصناعات، وفنُونَا.. وكان هناك مشاركة ارتَّنية وحضور بارزٌ في اكثر

من مؤتمر مثل مؤتمر وزراء الثقافة العرب الأول الذي عقد في عمان. ومؤتمر الإدباء العرب الحادي عشر الذي عقد في طرابلس، فضَّلا عن أصدار قانون أو نظام الانتاج الثقافي لتشجيع ونَشَر الثقافة الوطنية،

ونظام الجوائز التقديرية، وغير ذلك من امور لا تستحضرها الدَّاكرة. انتًا لا تقول ان هذه الوقائع كلها قد ادت دورها على الوجه الذي تريده منها، ولكنها، يلا مراء، كَانت شروطا موضوعية تضمن للعملُ

الثقافي فرصة التحقق. وهي تمثل قمة انجازات الوزارة وغاية ما

دعاء ونداء، صم بكم عمى، فهم "لا يفقهون".

والادعاء، والى ان يكون الامر كله فرطا..

منذر رشراش

🕿 يعود الروائسي الانجليسزي المعروف انطوئي بورجيز الى التركيز على شخصية أدبية كتب عنهما في روايته السابقة (العهد المنتظم)، وهو في عمله هذا انما يحاول ان يكون في دائرة بعض الروانيين العلليين الذين كتبوا حول شخصية ما اختلقوها في

اكثر من عمل روامي لهم. وهو في روايته الجديدة (سيدة انديريي السمراء؛ يقدم لنا "اندير بي" مرة ثانية، هذا البطل الذي كتب عنه في (العهد المنتظم) الصادرة عام ١٩٦٢، يقدمه لنا بشخصية شاعر على استعداد أن يضحى براحت النفسية من اجل نزوات الالهام. أما سيدة اندير بي" فهي امراة سمراء البشرة وكغيرها من نساء بورجيز فهي ملينة بالقسسوة والنسزوات وتقلسب الرأي. وكعادة بورجيز ايضا فالرواية تدور حول الذنب الحقيقي والأبداع فبناك تساؤلات عديدة حول شعبر انديزبي والتصاقه بالناس وتعييره عنهم وتزواته الشخصية والأخلاق. وفي هذه الرواية الجديدة يقدم لنا بورجيز ايضا مجمل لمشاعره حول بناء مسرح ﴿ أمريكا الشمالية وكيفية تقديم مسرح وشد وليم شكسيير الى الجمهور الحديث، وكما نعرف فقد كتب بورجيز أل فترة سابقة مذكرات شكسيع الخاصة وكان في مجاولاته لابجاد مسرح موسيقي في امريكا الشمالية ثم أصبح مستشار تقان لسرح غوتري في قيينا بوليس عام ١٩٧٢ وشاهد تقديم كتابته الجديدة ل "سيرانو" وانتاجها في العمام



وبيقى أن تقول أن من قرأ روايته السابقة يجب ان يقرأ روايته الجديدة هذه ليكمل المشوار عن "انديريي الذي يعتبر الشخص الموثوق به أو الصديق لبورجيس كبطسل اليسوت نبروقروك ويطل عزراباوند مويجلي. الطليعي" وايستفان كوريوز المذي

تعتبر مجموعة اعماله وأثاره فضلا كبيرا على الفن الحديث في المجر" جيورجي كسباو وكتابه وبيقى ان نذكر في النهايــة ان الكتاب قد صمم بشكل فني جيد

من بين الكتب المثيرة التسى

صدرت حديثا في بودابست بالمجسر

کتاب جیورجسی کسیاو (فنانسون

ومعامل قنية)، والمثير في هذا الكتاب

ان المؤلف والناقد كسياو يقدم نقسه

كمحقي يرجي مقابلات فنيئة مع

الفنانين المجريين البارزين ويركز على

مواضيعهم والتيارات الحديثبة في

قتهم والقن المجري بشكل عام، ومن

بين الغنانين الذبس يقابلهم نذكر

چيون باركساي واندريه بالينت وديزو

وتظهر اسئلة كسياو وتعليقاته عن

ارائه في القتانين الذين يقابلهم وان

ملاحظاته تكشف عن فهمه روعيه

والخلفية الرائعة والاهتمام في ألفن

ألجزى الحديث فمثلا لنستعرض

سؤالا كالسؤال التالي: "أذا أمكن لي

الميزات التي أثر بها اغناك كوكاس

على القس التصويري المسري

ان كسباو يدقق ويتفحص ويقدم

ـ ف النهاية ـ تيارات الفن المجري

الحديثة المتعددة ذلك بانه ينظر الى

الفن بشكل شامل تسمير تيارات

للمتلقة لتمنب في النهر الغثى الكبير

كورتيس وغيرهم،

عن المخسرج الالمانسي المارز بيتر سكاموني:

وقيه صور القنانين العديدين الذين

قابلهم واوحاتهم الملونة الجميلة.

 کان المخرج السینمائی بیتر سكاموني احد الموقعين على بيان اوبرهاورن الشهير عام ١١١٢ والذي شهد ولادة القيام الألماني الجديد. وإن فيلمه الرئيسي (فصل الثعالب) الذي انتهى منه عام ١٩٦٥ يدور حولٌ عمل السير الذاتية وقد نال عليه الجائسة الفضية عام ١٩٦٦ أو مهرجان يراين،

والمغرج سكاموتي مخرج نشيط حيث انتهى حديثا من مجموعة أفلام قصيرة من بينها فيلم (الوحشيـة عن فيلمه الاول وعن السينما

بشكل عام يقول سكاموني: (عندما انتهيت من هذا الفيلم ــ يقصد "قصل الشعالب" لم اعد ارى اي سبب لان اسبب مشكل للسينمائين يتامل وتقكيري البحري

عدواها المتعة والمؤلمة في أن قائت لا بد تجد نفسك في •

لَحِيانُ كَثَارِةٌ وسُطَّ حَالَةٌ مَنْ اللهُ وَٱلْجِزُّرُ: اللهُ حَالُّ،

تقنعك كاتب ما نانه بعرفك وبانك التقيته في مكان

ما وزمان ما على وجه الأرض، وينتابك الجزر حين

يلوى كاتب ما ذراعك ويفرك الملح في عينيك ويغير على

ولأن الشعر هو اكثر ما تقرؤه او اكثر الوجيات

المقدمة اليك على اعتبار أن الشعر ديوان العرب وان

ما من لغة اخرى انجيت من الشعراء مثلما انجيت

العربية فستكشف انك شخص مطموع فيك على

اعتبار انك مصاب بداء القراءة وعلى أعتبار انك

مسلم لا ترقع صوتك الاحين تعلن عن حبك القراءة

كيلا تحمل بين كتفيك بالونا ينقانفه الصبية في الازقة

وستكتشف الله حين تنازلت عن خط دفاع نفسك

الاول عن نفسك قد أغريت كل من قرأ ديوانا من

الشعر أو حتى قصيدة بان تدخل عينه فيك وان

يستهدفك بالرماية من مدفعيته الشعرية بعيدة

المدى، مدفعية ضيقة الفوهة عريضة القدائف.

وحين تكتشف ان استمرأر السكوت لن يكون الإعلى

حساب اعصفك وعمرك واولادك ــ ان كنت متزوحا

ولك اولاد ــ سنتدكر انك في وقت من الأوقات قد قلت

شبعرا افضل بكثير من هذا الهذر الذي ينفعونه اليك،

وسِتِتِذِكُرُ اللهُ قَرَأْتُ ذَاتُ مَرَةً لَشَخْصُ اصَابَةٌ عَا

اصَابِكُ مِنْ قَرِفَ فَعَبِرِ عَنْ هَذَا الْقَرِفَ يَصُونَ عَال

(الشعراء في الزمان اربعة: واحد يجري ولا تجري

معه، وواحد يحوض وسط المعمعة، وواحد لا

تشتهی ان تسمعه، وواحد لا تستحی ان تصفعه)

ولان بنك حين تتذكر هذا وحين تحوص في سيول

الشعر المحل سندب فيها الرغبة بالصفع لدرجة لو

انك فعلتها وتحققت امثياتك ستقعد نزيل المستشفى

لشهرين كاملين الى ان تشفى يدك من كثرة الصفع.

وفي هُنَين الشهرين ريما تهلَّجمك الرغبة في قولَّ الشُّعر أذ تكتشف انك لست اقل شَعَرِية من هؤلاء

الذين تسبيوا في محبتك، بند انك ستتريد كثيرا

خشية ان ما ستقوله من شعر سيبقيك طريح الفراش

شهرين احْرِين للعلاج مماتر آكض اليك من صفعات.

انتيهوا... الفاعسل يعمسل

بالسخرة

كثيرة هي الدعوات والإصوات المنادية باقامة

الندوات القصصية والشعرية، ومثلها عددا تلك

المطالبة بالتخفيف منها أو اعدامها شنقا، ومن يدعو

الى اقامتها ومن بدعو الى ازالة انقاضها لديه مبررات

قد تقنع القارىء وقد لا تقنعه، ولكن الداعي الى

استمرارها والزيادة منها لابدله ـ ادا ما كان حريصا

على الإبداع الحق من ان يوظف بديه كي يمسح عن

أعصابك بجيوش الأملال والسام،

نجدها مذكورة في الكتاب اسمساء فالديمير زابو الذي يقدمه بأنه "بيني علله الرومانتيكي من العنسامر الواقعية وميلكلوس ايردلي" الدي القن بشكل عام). يصوره البعض بانه محتال واخرون كثيرون يعتبرونه بأنه رمسر كبسير (عالمي) من رموز الفين المجمري

بحدثتا عن ذلك الفيلم وعن اخراجه

(كل سنة جديدة) وقيلم (افهمي الأمر

كورية:

الخاص ولذلك قررت ن اتوقف عن ترجمة تحرري من همى الى افلاملي). ويتابع سكاموني قائلا: (لقد أصبحت معتمآ بغراكي الشخصي للشخصيات

الذى حصل على جائزة الفياح البافاري يعالج فيه العلاقة بسين الفنانين والفنانات من خلال قصة حب بين رويرت سكومان وعازفة البيانون الموهوية كالراويك، وهــده النوعية من الأقلام غير معروفة كثيرا في المانيا والحقيقة ان المخرج سكاموني قد تعب كثيرا وهو يحاول اخراجه الى الواقع فقد درس الأدب والفن وتاريخ المسرح بالاضافة فلى مسيرة حياة وأعمال سكومان وهنا

(لقد كانت حياة سكومان صراعا كبيرا بالنسبة لكلارا وخاصة ابداعه ومعرفته. كانت الصراع الدائم الذي اثار اهتمامي في اكثر من قصة الحب الرومانسية بين المؤلف والعازفة). وغير هذا الغيلم فهناك أفلام ناجحة عديدة أخرجها سكاموني مثل فبلم

🛢 تعتبر فرقة سامولئوري الفنية من اشهر الفرق الموسيقية الكورية التي تعتمد في ادانها وعملها على

١٩٠٢) في قاعبة

وتونس والجزائر والفرق الفلسطينية

المثقفين والمهتمين بالفن والجمهسور

اربعة معارض فرنسية

في لندن:

الاهتمام بالفس واقامــــه

المعارض الغنية في بريطانيا لا ينحمه

فقط في رواد ورموز القن الانجليزي

وحدهم وانما بتعدى ذلك الى رواد

وأعلام القن الاورويي بشكل وللدلالة

عز ذلك كانت المعارض الفنية الأربعة

التي اقبعت قبل فترة وجيزة جدا

العادي العريض.

معجب بالغثان البارز هولبين اذ يخبر يقلده قَائلًا: "انه اي هولبين ــ المعلم

وقد ركز المعرض واظهر علو كعب بيسارو في الفن وذلك عبر لوحانه المتعددة مثل لوحة (لاروند ١٨٨٤) عن الفلاحين ولوحة (النساء تعتسب الحقول) في بونتونيسي حبث كان

وابرز شيء اظهره المعرض طريقة بيسارو البستل (فلْ الرسم بالمرقم) في لوحاته (ممسر ريقسي) و(الشجسرة

اما المعرض الثائي فقد كان للفنان توريرت غوينوني (٤٥٠٤ ــ ١٨٠٤) الذي لا يذكره تأريخ الفن الفرنسي ولا بركز عليه مثل غيره من الفنائين المبدعين امثال جورجبيس دويلبس واميلي داسير، وقد عرضت لوحات ورسومات ومناظر مختلفة لهذا الفنان

وأما المعرض الثالث فقد كان تحت عنوان (رسومات فرنسيــة من عام ۱۸۰۰ ــ ۱۸۵۰) وهي بمثابة عرص

ابرزهم كوروت وقرانكو يس مبلي وجين فكتور بيرنسن ولسويس ليسو بولدبايل ونيكولاس تاونسي ودي

وآما المعرض الرابع والاخير فقد كان عن (الفن الفرنسي بعد ١٨٥٠) من خلال عرض عشر ألى اربع عشرة لوحة قامت بجمعها السيدة كيسلر المهتمة بالفن الاورويي والتي توفيت في العام الماضي، وقد كانت ابسرز اللوهات المعروضة لوحة دومير (لحن السريناد) ولوحة ديغاز (امسراة في برميل) ولواحة رينوار عن العارضة مادلين برونو ولوحة راؤول دوقي

المعرض الاول كان للقسرنسي الشهير كاميل بيسارو (١٨٢٠ ـ الجميلة حيث تم عرض اكثر من

خمسين لوحة نعود تواريخها للفترة ما بين ۱۸۵۳ الی ۱۲۰۲ وکسا هو معروف ــ وفي رسالة منه الى ابنه الفنان لوشين ... قد ركز على اهمية حقيقت الطريسق الى التخطبسط

والتصميم والفن الصحيح. وهو ابنه لوشين وهو في بداية الطريق ان

يعيش هناك ويعمل منْ عام ١٨٧٢

الوحيدة) و(الحمل برعي) وغيرها.

في قاعة معرض لوملي غازلت.

ثلاثين لوحة لخمس وعشمين فنانا

بعنوان (الحصاد).

التقليدية وهي، الى حد ما شبيهة بيعض فرقنا العربية في المغرب

المختلفة. وهذه الفرقة تتسكون من المختلفة ادًا كَانت في السيتما او في مجموعة من الشباب الذين لا تتجاوز اعمارهم عن الثلاثين وهسم شوي وفي قيلمه (سيموقونية الراسع) شوئغ سُل ولي كوانغ سو وكيم توك سو وكيم يونع با وهم يعزفون على الات شبيهة بالالات القديمة مثلل الدف والطبل والصحون وغيرها. وقد قدمت مؤخرا هذه الفزقة الفولكلورية الموسيقية حفلا كبيرا على مسرح سبيس بالقرب من بيون وذلك بعد عودتها من زيارة الى البابان حيث تجولت بالمدن اليابانية المختلفة وقدمت هناك عروضها الفنية التاجحة التي اجتثبت العديد من

وقد قدمت الفرقة في هذا العرض أغانى عديدة مثل "بنياري" اغنية القلامن الكوريين للمبلاة من اجل قرية هادنة وأغنية "بان كوت" وفقرة بعتوان (صوت الطبل) وهمى من تاليف اعضانها وقد كان هذا ألحفل برعابة مؤسسة الثقافسة والفنسون الكورية الحكومية.

يا حبيبني ا. `

سامولنورى... فرقسة موسيقية فولكلورية

الالتصاق بالالات المسيقية الفنية

علامة على الطريق

يكتبها

هذا الاسبوع

احمد عودة

هو واحد من اثنين ذاك الذي لم يتعظمن تجرية العام المنصرم فيما يخص الجوآئز التقديرية لرأيطة الكتاب، فاما أن يكون مهرورُ النَّقة بنفسهُ ويقدرانه حتى يتقبل الأحكام السلوقة ويبصم عليها بالعشر واما انه يؤمن بوجود زاوية فاضلة لا يمكن للأخرين ــ المعلتين عن هذه الحواثن ــ ان يطلقوا عليه النار وهو قابع فيها يجتر احلامه عن المثل والقيم التي.

تبرّعْ مع الشمس كل صباح ولا تغيب مثلهاً. وَإِنْ ٱلنصيحة لا تكون بالمجان دائمًا فلا باس من ذكر تجربتي مع هذه الجوائز في العام المنصرم، لعل البعض يتعط ويقوت على المتريضين به فرصة النيل من ابداعة ومن سمعته، لقد علَّمتنيَّ التجرّية تلك أنَّ اقرأ الإعلان هذا العلم عن هذه الجوائز بحنر وان ترتدي مشاعري ثياب الأشفاق على كل مجموعة شَعرية أو قصصية ورد ذكرها ضَمن اعلان الرابطة عن ٱلْجِمُوعات الْرَشْحَة لَهُذَه الْجُواْثُرُ، وَلَكُنْ كَيِفَ

لقد أدرجت مجموعتي القصصينة "الولادة والموت" في العام الماضي من خلف علهري ضّمن الجموعات الرشحة لنبل جائزة القصة، ولكن هذه المحموعة لم تخرج حتى هذه الساعة من درج واحد من ثلاثة كان عليه وعليهم قراعتها واعطاء الرأى فيها. هو لم يقراها وهم لم يروا غلافها بالرة ــ اذ أنَّ ما دخل منها لم يتجاور النسخ الخمس ــ لم تغادر الدرج المظلم ولم تقرآ وكانما ادراجها على القائمة وادراج غيرها لم يكن الالهدف واحد - غير الأهداف الخفية _ هو الابيدوفوز المجموعة التي فارت وكانه حدث بالتركية _ هذا مع ضرورة الأسارة الى أن الكاتب لا ما تكتبه هو ما يحدد القور، ومع ضرورة الاشارة الى أن محمل الكلام الماضي لا تعني أن مجموعتي هي الفصل بين المجموعات الدرجة، وهذا ايضا لا يعنى انها ليست الفصل بالقارنة مع تلك

لَهِذَا فَانَ ادراج مجموعتي القصصية "جَفْجوم" وكنك روابتي "ساعات الصفر" لهذا العام أن يكون أذا ما حدث الا من خلف ظهرى. ولتقر هذه المجموعة او تلك لو هذه الرواية او تلكّ بالتّركية ــ كما هو مقرر بتلفات ولكن ليس على حسلني او على حساب من غلق التنفنون ف الرابطة من اجلهم القور في بؤرة ما في السماء السامعية ولنجرينوا شهوة الهجم في المجموعات لائهمان يستطيعوا مسحنا مص كتابها

انت ايضا شاعر

ما يعت قد اعترفت القراءة بعثما اصابت

او تنصاع له القصة ما دام يخطيء في أبجدية

ويتجول الهمس في القاعة ولا يسمعه الفارس والضحك حتى تغرق عيونهم بالدموع.

الحصان

بِلَغَرُورٍ. مَا لَدُهُسُ السِامُعِينُ اعْتَرَافُهُ الْمُنْحُرِ الَّذِي

جاء صحيحا وان كان يصعب التفريق بين الخلّ

جبينه ووجهه العرق طوال فترة انعقلا هذه الندوات التي يتصدر فيها واحدهم المنصة، يعدل من ربطة عتقه مرة ومن وضع لإقط الصوت مرة ويتخم القاعة واذان الحضور باخطاء في اللغة بلا عد أو حصر، ويتساط من حضر "اذا كأن هذا المخلوق الذي ابدع الله خلقته ويحاول هو ان يكون مبدعا ا فكيسة يتسنى له الابداع والخلق وكيف يستقيم نه الشعر

وأنت أيضا شاعر ... وقضايا أخرى

المعتلُّى مُنْهُوة الْمُنصَّة، يهِنْ اللَّجِامُ ويستحثُ حنْجِرتُهُ على الركض السريع عله يخلق نوعا من الانفعال او التعاطف يعوض بهما نقصا قد يحسبه في موضوعه وقد لا يحس، ويمضى الفارس ويمضى الهمس ويمضى معهما الاقتناع بإن لسان هذا القاص او الشاء علاوة على أنه بالكاد يستطيع فك رموز القصة او الشُّعر فأنَّه قد ترك هذا اللسَّان بتأرجَح على ظهر رّلاجة بترْحلق بها على قواعد اللغة فتتطوّح به ذات اليمين وذات الشمال، تقليه فيما الفن القصصى والشعر رابض في الوصيد وقد اخذته سنة من النوم كصلحبه الذي ما ان ينهض حتى يكتشف ان العملة التي اطبقت يداه عليها قد بطَّلَ استعمالها، فقد استَيقظ في زمان غير زمانه بعدما اعجزه استثمار زمانه الأصلي، واذ جاء اخيرا كي يعرض بضاعته ومهارته في الوقت الضائع كلن حكم السلحة قد نفخ في صافرة الختام وترك اللاعبون السلحة وغادر المتفرجون المدرجات، عندها سيجد المنادون بِالتَكْثَيْفُ مَن هَذْهُ النَّدُواتَ فِي اقْواهُهُم ماء. وسيجِّدُ النَّلُاونُ بِالتَقليلُ منها أو اعدامها القرصة للسَّماتة

وأخسيرا... العربسة بجانسب

نلك الكاتب الذي بدأ انتلجه من القصص الفذة بعد حظة التدشين وقص الشريط التي سبقها يمين له من بعض المتفدين على ان يمسحوا من اجله الاخرين، هذا الكاتب الذي لم يعترف قط على الملأ وامام الشهود بننه ليس القاص الأوحد والوحيد في السلحة المحلية ـوان كان يعترف يعكس هذا تماما سنه وسن نفسه ما؛ هذا الكاتب تنازل اخبرا وقال في مُعرضٌ حديثه عن الجوائز التقديرية للرابطة "فلانُ الخضل منى ومجموعته الخضل من مجموعتى". ولم بدهش السامعين ،قوله أن مجموعته ليست الفضيا نهذا اقرار لحقيقة منسية طواها الغرور وخدا النقس او خداع الاخرين هذي النفس الامسارة

عيونَ اللَّجِنَّةُ ذَاتِهَا، أم أنْ الْأَضْلِيَّةُ جَاءَ الْاعْتِرَافُ بها غصبا حين اقنع المتنفذون هذا الكاتب او اجبروه على الآقتناع بضرورة ترِّكُ المجلِّل لغيرهُ هذا أ العام كي يستفيد ما دام هو قد استفاد ما فيه الكفاية

وركب صَّهُوة الرابطة ما فيه الكفاية فطبع الكتب مرات وسافر مرات فلا باس ان هو تعلم الإيثار او على الأقل أن هو تظاهر بالإيثار.

رحمة بهؤلاء

ليس العجب فيما نسمع او نرى وسط الشارع من غرية الكاتب المحلي والكتاب، اولية العجب

والدهشة تسيل محملة بقطران أسوذ وتشق طريقها في صدورنا مما تلمسه من ممارسات بعض الكتاب خُاصة حَين بغدون في موقع النَّفوذ. يتربعون خلف

طاقة صغيرة يصرفون من خلالها صكوك الغفران ويقطعون تُذَّاكرُ الأبدآعَ لكلُّ من توسموا قيه _ الخّيرُ

ـ بان بكون صوتا انتخابيا او مؤثرا على بعض الأصوات حين يازف وقت حمل حقلنب الشرف في

ويتبارى هؤلاء في دفع الفعاليات الانبية غير الفاعلة الى مركز الضوء ويعلقون على صدر قصاندهم وقصصهم اوسمة الاستحقاق والجدارة من الطبقة الأولى ويرشحونهم لتمثيل الرابطة اكثر من مرة في المؤتمرات أو يرجونهم ضمن وفود ثقفية وزيارات

على اعتبار انهم وجوه الرابطة وبذلك يتلاشى رصيد الرابطة من الاحترام وتتبدد هيبتها في عيسون الأتحادات الاخرى، ويذلك يصدق من اعطى جائزة ومن رشح للسفر بانه قاص او شاعر او ناقد لم بلد الزمان مثله ولن يلده، فتزداد كتفاه عرضا وصدره انتفلخا وظهره انشدادا وانفه تورما وعيناه زوغانا، وكلما رأى اثنين في الطريق انتهرهما كي يوسعا له. وينسى في غمرة ألاعجاب بالنفس فلول أبجدية الكتابة ودستورها وقبلتهاء وبذلك يشارك مشأسعهم من حيث لا يدرون في كتابة اخر سطر في نهايته كقاص او شاعر او ناقد قبل ان بيدا. وعندها لن ينفعه او ينفعهم الندم حين قبلوا ان يزجوا به الىبؤرة الضوء قبل استكمال الواته الفنية... قبل ان يعلجوه من

وصلت اليه في ذلك العهد، بيد أنه عهد بعيد الأن، ولابد لنا، وللاسف المر، من الانطَّلاق من نقطة الصفر ثانية، هذا أذا امتلكنا القدرة على والخردل، واثار دهشة السامعين ــ وعمر السامعين يطول ــ أن يقول هذا الكاتب أن ذاك الكاتب المعنى ان غياب وزارة الثقافة هذا، بالقياس الى حضورها السابق، قد ترك اَفْضَل منه، أَذَ لَم يوضيح ابن تكمن الأفضلية وهل هي فراغا كبراً، كَانَ بِمكن لرابطة الكتاب ان تملأه لو أنها، بوجه عام، قد في الطول أم الوزن أم لون العينين أم في الوجه تمُّكنت من حعل تُمثيل التَّقافة الوطنية والقومية راندها الإساسي، او لو انها توفَّرت على تعميق الإتجاه الجاد فيها. وواعمت ــباقتدار ــبنّ المقبول اكثر في عيون من شكلوا لجنة القراءة وفي

بِدَقِيقَ ٱلعِبارة، "مرَّحلَّة قُلْق"، واحسب أن أوان الشد قد أطَّلها الان، وانها لابد محتازة هذه المرحلة قريباء، على هامش هذا الواقع، وفيه، تقوم انشطة كثيرة، وتضيء جهود متميزة سواء اكانت في ورَّارة الثقافة أم في الجامعة الأردنيَّة، أم في رابطة الكتاب، ام في غير ذلك من مؤسساتنا الثقافية السُّعب والرسمية، لكنها اضاءات متباعدة تقوم على حماس فردي في اغلب

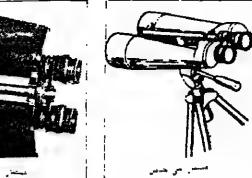
مقتضيات الاصالة ودواعي المعاصرة، لكن ما مر من عمر الرابطة. كأن

القول انني متشاؤم قد تملكه القنوط، وان ليس في الامكان الا ما كان؟ أم اقول أنه واقعنا الثقاق، ولا مَفْر مَنَ المُواحِهَة؟ هذا مالا ارجح جانبا منه على جانب، بانتظار ما تتمخض عنه ابراهيم العجلوني

医医性性 医医多性性双足 医化合物性溶解剂 医体

الإحيان، وهي رهينة هذا الحماس، وليس معقّولا ان تقوم عليهًا حركة

شركت الالبان الدنماركيتما الازوسيت ناع إلى سابقة كارولسين بمناسترشهر دمضان الكريم السق سبد أالانسلج في شركستما الانبان الدونماركسيما الارونسيما ؟ الجوائسرهين، ۱- تذكرة سفرهمان */كوين*ها من جمال. ٢- تلفزيويش ١٢ بوصرملون. ٤ ـ تذكرة سفر عمان دقيرص عمان ٥- تَوْكُرُ سِفُرِيْسُخُصِينَ عَمَانِ /العقبية /عَمَانَ مَعَ إِصَّامَةُ مَطْلَبُهَا يَهِمِيعٍ ٧_غسالـــراطفــــــار ٦- دراجه محاصوانها . ٨- مكواة كنه وباشيرً. ٩- صروحة كه وباشيرًا ١٠ صليب كارولسين ١٠١ كسرتونات، سم*ف مطبع كل يو*م من أمام الشهرالغضيل سؤالأواعداً ، عليك الاجابزعل مجميع الاشاروارسلها في نهاتيرالشهرالعضيل الى ، ص.ب ٩٢٦٩٧م/ممان B # 8 4NISY



غنتنارا والدربين هواالانة العلكية الاوق اللى مصبها تلهاوي البحاد لمقديرة مهمت الكمير عن الاشهاء الملي بسيراها منا كالك الضبي عليه بالتعير المصررة وهو بالإصافة الآرث أرجتن أنن ألدوت وقد يكون مثيسرا عبد حلمًا و قريب وق الإصال استعارته وقد تستطيع أن تنتشف فيه النياد بها فيعنها إراهك الحكات عبار للتضبغ أبرأ فللمعث لخيبرا بكوكيات أستعاد وعارمت عليا

والواح المامج كتج ذهب وهي تحتيف في حويثها، كتما ارتبعت الحودة

يتمع السبقي، ويكتب عن كل معطار رفعال مصروبال في يعصيها. مناه " ١٠٠٠ "

الرقة الاورايشيراق مغدار التكلير والتناس بتليراق غطر التعدسة ر بند أفعل المُفَانِ الأَوْلَ بِكُونِ الْمُتَكِيمِ النَّبْتُ مِن بَنَّ وَمُعَلِّمُ النَّعَيْثُ فَالنَّجِيّ ليعتبطوا وفي المتنى المتاسي يتنول المتكليج عشوين موأذ وقطر أسعاسة للسبطيأ مثل ، ويلمير المنتقل بأنه يضهر محالا في حقل النجير أوساع عن الترفي وَمَالَ الصَّورَادُ مَيَّهُ مُصَهِرَ عَبِرِ مَصَّوِيَّةً كِمَا تَكُوَّلَ فِي جَمِيعَ المُراطَّى. عبر أن الشيء الذي المُعتُّ البِيهُ الشياد الطَّأَرِيءُ النِهاوِّي عَلَمُ الآر، وهو ما الشجريشة أأدا مديد بشرصياه هواللبات الصورأة في هقل التعليز أش تصبيق ال شراي أالتصنورة للاطلة الداأكان التكليم بجوالي وأدورا هنا الداكان اكتلن من باشا مالله ستحد أن التصورة ترقص عام غيليك، كلُّما إن التكليم كنما راد فارهج الصوردا وبهداكار أهر أبصاروري أرأفتنت بأبطا للتأبأ تحمأر شتمان على شامة كرسي او على هامة ميصيادًا شياء أنا كان التكليم عوالي (١٠٠ و. اما به أوفينت أي تُحير (٢٠٠) برد من تنبيب النعد وتفييه على حابل يُصيبُه . امرا صروريا لا على علم والا بن تستطيع بن تنفقص المصل مات وتمعل

, نبات المسورة في حضّ البحس هي المُنكلة الأولى التي سيعاني منها مرافساء لا في المعتبر أوهست من في جميع الترامد البعد، وأدا له يحاول المهاوي مند الاراال يتكعفنها ويتعثب عليها ستكون عاما كنجا فالمسيعة

أوادا انفيت استعمال المنفتار وتنبيته، وادا اصبحت شعرف الكوكيات معرضة همِدة، من أمامت مصالا والسعامل السحت والدراسية والأكتشناف، وتكثي بجِب أن أبدي تُحمِقنا عبد الكنمة الإحمِرة، إلى الإكتشاف لي يقوه به الإالدي انَفَلَ معرمة الكوكمات ومحومها وما فيها من سدة وعماقيد، محبت أدا ما نظرً البهة في انداد الرفيد وراي هرما، عرب أن هذا العرد هو احد مكوناتها لافسطيَّة أو هو خدد حديد، قد بكون دواة مدنب غندُد. أو قد بكونَ أحد الكور كُمَاتُ أَاهِ أَمَا كُالِ حَرْمًا سَائِفًا أَرْدَادَ لَمُعَالِمُ فَجَادُ مَقَدِ مِكُولَ وَيُومًا وَالشّي هي أنعجار بجُّوني .. اشبَّاء كنيرة تُعليج نحت سيطرة من يعثك منظارا جيدا، ويعمرها وقطا طوب: في الرَّحيد،

ومالاصافة أق بالله، مان رصد أتُقْفِر والكواكب والشهد والبحود المتعارة، تكابأ تكون كلها شخت تصارف الهواة وخدهم في عدم الإبام مالفتكيون المحكرمون متبعولون في الأسحات التي فتحها لهم علم الطك الرادبوي ب المحرات والسدة والمحود التى ترسل أشعة راديوية وأشعة سبيية. ان رفيد القدر لن يكول كامية بتكتير ١ مرات، ملتوعات والتحيال الصنعيرة ض تعلهم مالوفسوح المعللوب. أنه يحتَّاج الى تكبير الله ١١ عُرِدَ على الأقلُّ. وفي رصد الكواكب، مان اشطار بشعادل مع الترضُّ في رصد الترهرة وعطارد. لواي فرهن لامع يعر عاوجه الهال والندر من والله يختلج المتعدر ولا المرقب العسعير لدراسة المربخ، إلى تخساريس سطعه تحتاج أق مرقب كمح. ولن ترى ألمراقب المتوسطة فعرب الدائرين

أها المشغري، عن المنظار النحيد يرى الهنارد الارسعة الكبيرة النشي راها عظيليم مكل سَهْونَهُ. وروية الإحاية حوّل القرص مالوّانها الراهيّة تَحتّاجُ عَلَى وَحَلَقَةَ رَحِلُ لا تُرِي واصحة في اشتقتار، أو على الأقل عدد هي المكرة الشي حملتها هيل رَافَسَبًا فَيْه. بدو آن المنطار الذي كنت استعمله لد يكل في مستوى جيد. أن الحلقة والحدود الفاصلة بيمها تندو واضحة في مرقب ال

واورانوس بمكن رؤيته كلوفي متنقار فسعير، اذا غرمت موضيعه. ودراسة المجوم المتعرد في المنظار اكتر الله رحب عطية. وستعرف السبَّبُ عندما أنكلم لك عَن البحوَّد المتعبِّرة.

ا وعدد صحَّد من انتجوه الشائبةُ تندو الأدواجية النجد عيه بمنظار عادي، والمنظار دوادوري التنطلع الى المحود التنانية ان تكسيرًا مَقْدَارِدُ مِن ٣ مَّ ١٠ مَ مَرْدُ فِي الْمُنْفَدَارِ دِو فابدِدْ كَسِيرِدْ تكسير تائث مرات بغرق من محمين في النساني إدا كان المعد ميسهما دفيقة واحدة (والدفيقة هي جرء من سنين من الدرجة)، وتكمير ١٣ عرة يفرق مين المجمين في التفاشي ادا كان المعد بينهما ٢٠ نابية. وادا كَان المنطأر جَيْدًا، فَاللَّهُ تَسْتَطَيُّعُ أَنْ تَرِيُّ

فيه نجوما من ألقد الناس. ان المنطار بشعب دورا كميرا والسعاق الرصد ويجب از تكون له الإفضلية عند كل معقدي - في شده الهوآية. ان كنيرًا من الاكتشافات الفلكية الهامة كالت عَلْ طَرِيقَه - نَوْمًا وَمُنْسَاتَ - فَأَرْجُو مِنْ الْهَاوِيِّ أَنْ لَا يَقْلُلُ مِنْ اعْتَمِيَّةً. د، عند الرحيم يدر

جديدة.. يبدو ان تورة علمية جديدة بدات تشق طريفها ف عالمها

المعاصى لتضيف انجازا هانسلا للانجازات المنبرة المتثالية التسى بطالعنا بها علماء البيولوجيا كل يوم، هذه التورة، هي تحقيق لكل ما كانت تقول به الاساطير وما ترخر به كتب ألتراث القديثم عن تلك الحيوانات الخرافية. التي تجمع اجسامها بين اجسزاء حيوانسات مختلفة.. كان تجمع بـــين راس انسان وجسم افعي واجتحة طبر وذيل زواحف ومخالب اسد.. او ما فقد نجح مؤخرا مجموعة من

كمبريدج في انتاج نعط جديد من الحيوانات ولاول مرة على سطح الارض. وبطريقة فريدة منَّ نوعهَّا وتجري لاول مرة انضا، الحيوان هو مزيج من العنسز والخروف، واطلقوا عليت اسسم

العلماء البريطانيين من جامعة

ثورة علمية

كميرا Chimaera وهو الاستم البذى يطلبق على العبوانسات الاسطورية الخرافية القديمة التي تجمع بين خصائص اكثر من

المسوان الجديد (كمسا في الصورة) هو خليط من راس عنز ذي فرنين ملتوبين مع ذيل عنزة ومع جسم خروف مكسو بالمسوف... وصفاته الاخرى ايضا مزيج من كلا الحيوانين، حتى ان خلاباً دمه خليط ايضًا، فنصفها خلايا دموية لعيرُ والنصف الإخر لساة. وقد تم حتى الإز انتاج عدة حيوانات مز هذا النوع وثلك في محطة ابحاث مجلس الابحساث الزراعيسة في

هذا الحيبوان ليس بحيبوان مهجن ــ كما هي الحال في السابق ــ ولكنه ناتسح عن مزج خلابسا الَّحيوانِينِ بَبِعضَهِبَّا وذلكَ فِي مرحلتِها الجِنينِيةِ، اذ تم اخذ عدة

اجنت في مراحل تكونها الاولى، ولم يزد حجم كل منها عن حجم رأس الدبوس العادي، ومزجت معسا.. حيثٌ زرعت خلابا من جنين الماعر في جنين الشاه، وزرعت خلايا من جُنين الشاه في جنين الماعز، تم أعبدت الإجنة الخليطة الى ارجام امهاتها، لتلدها بعد فترة الحمل فتخرج حيوانات تجمع صفحات خليطةً من كلا الحيوانين.

نك على سلسلة من المغناطيسسات

لالتقاط الخلايات المرضية تاركة المخ

سليما، لاخترانيه في النيتروجيين

هذا. وقد تم حتى الإن علاج (٢٠)

طفلا من بريطانيا وايرلندا وقرنسسا

والولايات المتحدة بهنذا الاسلبوب،

وبعيش (١١) منهم حاليا حياة عابية.

العلاج يحتاج فثرة (٣ ــ ٥) سنُوات.

الا أنَّ الأطباء متفاتلون بانه سيقود الى

الشفاء الكامل للمرض، ومن المعتقد ان

يمنعم هذا الإسلوب في معلجة انواع

اخرى من السرطان بما في ذلك سرطان

طورت شركة بريطانيه قفارات

وجوارب ووسادات للظير لتخفيف

الام الناس النيس يعانسون من

متناكل ذات صلة بالدورة الدموية

وغيرها من الإمراض مثل التهابات

المُفاصل، كما يمكن للاصحاء من

نمطجديد من الشرايين الرابطة

الصناعية. اخذ مكانه بنجاح في

علم الطب هذه الإسام، فقد

استعمل حتى الأن في (١٥٠) عملية

في الولايات المتحدة ليحل محسل

الرنَّةُ والنَّدي واللوكيمياً.

ومع أن الحكم على مدى فعلية هذا

السائل قبل اعادت الى الريض.

العلمساء (يخلطون)الحيو انسات ببعضها

ويعيدون الحيوانات الخرافية الى سطح الارض

الإجهاض الطبيعسي للاجنسة البشرية والحيوانية. از هذه الحيوانسات هي اول

مخلوقات من نوعها على سطبح الارض، ويرى العلماء أن هذه الطريقة ذآت فواند عديدة للانسان اذا تم تعسمها مستقبلا، خاصة في مجال زيادة اعبداد الحيوانسات الجيدة، وايجاد صفات حسدة عديدة في الحيوان الواحد ليستفاد منها بشكل اسرع واقضل، اضافة الفاندتها في دراسة كيفية حدوث

طريقة جديسدة لعسلاج

عيوب النمو

امل جديد لللاطفال الذين توقف

نموهم نتيجة النقص في مرمون

النمو في اجسامهم، هؤلاء الاطفال

بمكن مساعدتهم الان بحقنهم

بمركب صناعي يعمل على حث

انتاج هرموز النمو الطبيعي ق

ففی تقریسر صدر مؤخسرا من

جامعت كاليفورنيسا في ساز

فرانسیسکو جاء فیه ان ۲۱ مریضا

تتراوح اعمارهم بين ٥ و٢٤ سنة

حقنوا بالمركب الصناعى الجديد،

مما زاد في مستوى تركيز الهرمون

في أجسامهم الأمر الذي يساعد في

يقدم حلا بسيطا وزهيد التمسن

لَهُوْلاء الاطفال، الذين كَانوا حتى

الإن يحصلون على هذا الهرمون من

مصدر نادر مرتفع التمن هو الجتث

راكبي الدراجات النارية مثلا او

هذه المنتجات تتعيز بوجسود

عناصر للتسذين فيها منحفضت

الفولتية، موصولة يحرمة بطارية

شرابين متضررة في البطن واعلى

وعلى مستوى العالم، فقد تمت

اربعة الاف عملية من هذا النوع

التزلجين الاستفادة منها.

بتم ارتداؤها على الخصر،

هذا العامل المساعد الجديسد

نعوهم في الطول.

منتجات لتخفيف الالام

شرايين صناعية

بنجاح.

موسوعة الطالب العلمية

دفاعا عن العقلانية

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

﴿ الْمُقَلَّةُ السابقة، لَحْصِنا النَّقِدِ الذِّي وجِهِهُ دَيَقَدِ هَيُومَ فَيَ الْقَرِلْ التامن عشر صوب التصور الذي كان ساندا في عصره للدا العلبة Causality Principle ومن تُم نقد الأستعمال الميتافيزيقي لهددًا الميدا، وبينا كيف هز هذا النقد كانط من الإعماق، وانتشله من الغَفَلة ٱلْعَقَانِدِيَّة التِّي كَانَ واقعا فيها، ولقت نظره الى معضلةُ فلسفية حقيقية شكلت فيما يعد نقطة انطلاق نظامه الفلسفي

بيد ان كانط لم يتين وجهة نظر هيوم في هذا الصدد كلملة. فهو لم يسخر النقد الميومي لنفي القبل الضروري (العقل البحت)، ومن ثم نفي امكانية المتافيزينيا، كما فعل هيوم نفسه، بل سخر بلك النقد لاستجلاء المنطويات الفلسفيلة العصقلة للقبل الضروري. واستجلاء حدود تُطَبِيقَ العقلِ الْبحت وفعله. ومن تمّ تحديد مدى أمكانية علوم الطبيعة والرياضيات والمبتافيزيقيا. فهو لم يعتبر النقد الهيوميّ نفيا قاطعاً للقّبلي في حدّ ذاته. بَلّ أعتبرهُ نَفْناً لِلنَّصُورِ السأنْدُ (اللاهُوتِي) للقبِلَ.

ولعل الدافع الجوهري وراء اصرار كانطعل القبل والضروري هو أصراره على ضرورة وجود سلطان مطلق يحتكم ويركن اليه المرء في جميع مناحى الحياة الإنسانية، فلنن تهاوى سلطان اللاهوت والمبتافيزيقيا تحت الضربات المتنالية لفلأسفة عصر التنوير. من مثل فوئتير ورسو وديدرو وهيوم والماديين الفرنسيين، ولنن تساقطت المؤسسات والفنات للني ارتكز عليها هذا السلطان تُحتّ ضربات جمّاهير التورة الفرنسية بقيادة مارا ودانتسون وروبسبيير وعيرهم من قلاة النورة، فلا يعني ذلك القبول بالنسبية التامة مبدأ للفكر ولا القبول بالفوضي مبدأ للحياة، فقد أدرك كانط ان الثورة. كاننا ما كان مجال فعلها، ليست نقضًا وهدما فحسب. وان كانت بقضرورة تنطوي على النقض والهدم، بل أنها أيضا بنَّاء وتنظيم. فالنفي الذي تجسده التورة ليس نفيا قاطعا احادي البعد، بل انه نَفَي جدِّلي يؤكد الجديد ويبنيه من خلال نفي القديم ومدمه. فقتورة أنن، بوصفها عملية استبدال نظام بأخر، هي اللحظة التي يلتحم فيها النقيضان: الهدم والبناء.

وعليه. فلَّم يُعتبرُ كَانُّط النقدُ الهيومي نهاية المطاف، بل اعتبره نقطة الأنطلاق لبناء جديد والمعول الذي مهد السبيل امام الجديد، بنكك راى كانط ضرورة استبدال سلطان العقل البحت والعلم بسلطان الغيب الذي أطاح به فلاسفة عصر التنوير،

ولكنَّ. لننَّ كَانَ كَانْطُ قد قَبِلُ النقد الهيومي في سباقه العام. ولكن رفض النتيجة التي أوصل هذا النقد هيوم اليها. فكيف وفق كانط بين هذا القبول من جهة وذلك الرفض من جهة اخرى؟ كيف حل كَانْطُ مَعْضَلَةٌ مُصِدر مُبِدأ العلية التي اثارها هيوم؟ وكيف قاد هذا الحل الى التصور الكانطي المثالي للوجود والعَقَلَّ؟

لقد أصر كانط على رفض النتيجة التي توصل اليها هيوم بصدد ميدا العلية، وهي أنَّ هذا المبدأ لا بد أن يكون مستمداً من عالم الخبرة البشرية (عالم الأشياء) بما انه ليس مبدر تحليليا مستعدا من مُبِدا التناقض في المنطق، وكان سبب هذا الاصرار هو رفضه تقسيم هيوم المبادىء والأحكام قاطبة الى تحليلية وامبريقية (بعدية posteriori عافقط، وإما رفضيه هذا التقسيم فقد كان نابعا مَنْ تَشَيِيثُ كَانِط بَسِلْطَانِ الرِّياضِياتِ، ومِنْ المَكَانَةُ المَقْدِسَةُ النَّي احَتَلَتُهَا الرياضياتُ في ذَهَّن كَانَطه أَدْ رَاي كَانَط أَن الرياضيات تَعلكُ من العمومية الكونية ومن اليقين ما يرفعها فوق علم الخبرة البشرية العرضي ويدخلها في دائرة العقل البحت، كذلك وفي الآن لدستم" القكري والرخم المعرق ما يرفعه ايضًا قوقٌ الإحكام التحليلية ومبدا التَّناقُضَ في المنطَّقُّ لذلكَ، قانه لا يمكن القيول بالتقسيم الهيومي، لأن مثل ذلك التقسيم اما ان يخرج الرياضيات خارج نُطاق الفكّر والمعرفة، وهذا غير معقول ولا مقبول، او ان يسلبها جوهرها ويدنيها الى مستوى الاحسكام التحليلية او الامبريقية، وهذا غير مقبول ايضا، وقد انتقد كانط هيوم لُوقُوعه في فخ الخيار الاخير، ولاعتباره الرياضيات جملة من الإحكام التحليلية لا اكثر.

وعليه، فقد فرض كانط وجود نعط ثالث من الاحكام، لا هو بالتحليلي ولا هو بالامبريقي، ويضم بين ثناياه الاحكام الرياضيةٌ وغيرها من الإحكام، وقد راي كانط أن الميلايء الإساسية في علوم الطبيعة، من مثل ميدا العلية ومبدا ثبات كمية الملاة. تقع ضمن حدود هذا النمط التالث من الإحكام، فقد كان مقتنعا تمام الاقتناع ان هذه المبادىء والإحكام لا تقل عمومية ولا حتمية عن الاحكام الرياضية. وانه لولاها لما قامت لعلوم الطبيعة قانمة، بمعنى لما كَانُتُ هذه العلوم جديرة باسم علوم، فكون هذه الاحكام ضرورية وذات عمومية كُونية هُو تُعرِطُ حِوْهُرِي مَنْ شروط امكانية عُلُوم الطبيعة. في نظر كانط، ولما كانت هذه الإمكانية حقيقة لا يرقى اليها شك في نظر كانط، فقد كان من الطبيعي ان يفرض ان مبدا العلية وغيرةً من الميلايء الهيكلية الجوهرية في علوم الطبيعة مبادىء كونية ضرورية، ومن ثم انها تنتمي الى نمط ثلث غبر النمطين التحليل النَّانُم من مبدأ التناقض في المنطق، والإمبريقي النابع من علم الْخَيرة البشرية والأشياء، ذلك ان كانط تبني الراي الهيومي بِأَنْ مَبِدًا الْعَلِيةُ لِيسَ مَبِدًا ۚ تَحَلِيلِيا، لَكُنَّهُ رَفْضٌ رَفْضًا قَاطَعًا انْ يعتبره مجرد مبدأ أمبريقي أو سيكولوجي عرضي كما فعل هيوم، ولكن، كيف يتميز هذا النمط الثالث عن النمطين التحليلي والامبريقي؟ من اين يستمد وجودم وضرورته؟ ولما كان لا يستمد

وجوده من علم الخبرة البشرية، ومع ذلك ينطبق وتتجل ضرورته فيه، فما العلاقة التي تربطه بهذا العالم؟ هذا ما سنجيب عنه في المقالة اللاحقة،

...

...

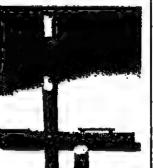
علاج صوتىك فقيط.. -يفتسح الابواب

نمكن بلحتو معهد رينسلسير للفنوز التقنية والتطبيقية في بيويورك من تطوير ففل يفتح عند سُمَاعُ الصوت البشري، ولا يفتح ييوروبلاستوما". القفل الابعد سعباع التسيفسرة المستعجسة عندمنا تصندر عن

المتحدث الحقيقي. ويتكون القفل السذى يعتصد تنسفيك على الصوت من كمينوتر صغير وجهآز الكتروني بتحفق من انماط صوئيت معينت وسزلاج متحرك الكثرونياء واجدى الإستخدامات المكنسة للقفل الصوتى هي ابواب الفنادق.

وسيتم تسجيل أصوات النسزلاء لَدَى وَصولهم الى الفندق.

فرشاة اسنان للجيب



ابتكرت سركه نروبجية فرضاة جيب للاستان. على سكل قلم حبر. تحوي ابضا حرطونت للمعجون، ويضعها الانسان ﴿ جبيه، لتكون معه في اي مكان يذهب اليه، وعند الإستعمال ما على الشخص الا ان ينزع راس القلم فتظهر الفرساد. ويضغط على خرطوسة المعجسون فبفطي المعجمون الفرنساة. تم يسحب الفرتماة لتطول مسكتهما وينظف استانه،

وبعد الانتهاء تكبس الفرساة وبغلق الراس ويعاد "القلم" الى مكانه. ويعكن أستعمال حرطوشية المعجسون تلاتسين مرة فبسل استندالها، وهذا الطقم كله يمكن الاستفلاة منه كهدية تجارية تحمل اسم المعلن.

رجال الفمساء الاميركان للسرة الاوني

الأرض والقمر.. وقد كان غربيا ان

يجد العلماء مان اشعة لابزر كانت

تحتوى على خاصبة فريدة من نوعها

وهى غُلَّة أنحرافها فقد وجدوا ان

الحراف اشعة لابزر ببلغ فقط ١٠ كم

من هنا بدا التفكير الجدى في

الاستفادة من اسعة لابزر في جراحة

الاعصاب. وبالذات جراحة اعصاب

ان الفصل في اجراء النجمارب

لادخال اشعة لايزر الى عالم الجراحة

الطبة بعود للعالم الاميركى ميمان

وقد اطلق على النوع الجراحي لاسعة

لابزر اسم (روبي لابزر) وهي اشعة

باقونية حمراء بذبذبات طولها ١٠٤٨.

وبدأت بعدها النجارب لنطويسر

تتميز الجراحة بواسطة اشعبة

١ ... القصاء على الأورام الحبيثة

اشعة لابرر الجراحية للاستفادة منها

في اقسام الجراحة العامة..

لابزر بالخصائص التالية

بعد قطع مسافة ٢٨٠ آلف كم.

العلاج المعتك لهنذا النبوع مز

فيلم جديد يجعل

يبدأ في اواخر عام ١٩٨٤ عرض جديدة أسمها سينما ٢٦٠.

ويستخدم هذا الاسلوب كاميرا

建

الاسلوب الحديث في العلاج. يتم باستعمال أجسام مضنادة للمسرض تربط بخرزات مغناطيسية دفيقة يبلغ حَجِّم الواحدة منها واحد من خمسينَ مَنْ حَجِم راس الديوس، فالأجسمام المُصَادَةُ أَهَدُّه تَتَعَسَرُفَ عَلَى وَتُلْمَسِقَ نفسها (منع الخيرزات). بخلابياً السرطان الموجودة في المخ. وتدر بعد

القضياء

السرطسان مغناطسيا

طور اطباء بريطانيــون مؤخــرا، اسلوبا جديدا لمعالجة بعض أسكال السرطان، واستعمل الأسلوب بفجاح وْ مَعَالَجَهُ ٱلإَنْقَالَ ٱلذِّبْنِ يَعَانُونَ مِنْ نوع من السرطيبان يدعيني

لسرطان بتم بازالة بعض مخ العظم بن ورك المريض، الذي يعطي بعدنذ العقاقع التقليدية ويعالج بالإشعاع، نم بعادً المخ ألَّ وركَ المريض لاثلمة المجال لخلايا الدم بالنمو والتكون مردُ الْخَرِي، وَلَكِنْ هَذَا أَلَمْجُ قَدَ يَكُونَ لَا يزال محتويا على بعض خلايا الورم التى فد تعود لتنمو مفسدة مفعول

في الفضاء فعلا.

المتفرج يشعر وكانه في

فيلم سينماني، مددّ عرضــه ۲۰ دقيقه يقدم للمتفرج مساهد متيرة لرحلة فضائبة. ويتمتسل مشروع القبلم بعرض اشرطة من رحلات للمُسكُوكُ الْفُضَّمَانِسَيِ الأَمْسَرِكِي تُستَخدم فيها تقنيت سينمانيت

سينمانية ذات عدسة قباس ٢٥ ملم مزودة بعدسة واسعة الزاوية توفر رؤية على مدى ٢٦٠ درجة. ولدى استخدام عدسات خاصسة لعرض الفيلم على ساسة مستديرة او على سكل نصّف قبعة تظهر الصور وكانها حقيقة يشاهدها الانسان بعينه المجردة لا بواسطة الة عرض مما يجعله يحس وكانه

ويعرض الفيلم وعنوانه إللكوك الفضَّاني ،، مغامرة اسركية) رحلة المكوك من لحظة الانطلاق حتى

عن طريق تبخيرها بدون استعمال اب

ادوات جراحية ولا سيما في الحالات

النسي لا تنجمح فيها العمليمات

أشعة الليزر تدخل ميدان طب الاستأن

* جراحة الليزر .. وعمليات سريعة نظيفة خالية من النزف والالم

عظم الاحتراعات الحديثة في القرن العتاس وقد اكتست أهب لتجة معد أن دخلت ألى معدرك المحسال العصبيّ في العقبل الجراحبي فاستعثث كاهم وسنأة الاستنصال الاورام الحبث والتعماء عو الحلايا السامانية دون ان سول قصرة دم

F.D. I الاحم الذي عقد في صوكمو بالبامان .. طهر للسرة الأولى حهار أسعة لابرز العامل بطب الإسبال . ولقد نتان محق النفر ما لفت المتعاهبي والزملاء الذبن ساهمدوا العهمار

الاشعة الرفيعة من داحل انبوب رفيع بشبه الى هما تكبير القبصة النسي

فسمين أو أن ثلاث أنسام أو أكثرتم فتحركها أو نقسمها ألَّى قسمي.

تعتد اشعة اللسر بحق واحدة س ما هي اشعة لايزر هماك الكثير سنن بويط ناشع الابر

المرصبة .. بتلا الرلي مؤتسر اطناء الاسمان العالمي تعود لماهية السعة لأدور .. النها شعاءك توة هاللة وهوادتمق خصف الانجراف اليحدما .. قوت الحرارية

> الهذكور في المعرض واستسعسوا الى فوانت استعمالات في حقصل علم فكم كان المعطر عرسية ويحسن متماهم وكبل الناك المعتورة لجهار انسعة لامرز وهو بسلط موعسا سن

ستعطيا في المعار في اجهازة المقد كان عربها وهو بسلط هذه الاشعة عل حبة تعاج فيقسمها الر

لسلط هده الاشعة على ورقة كرنون عير أن الحوف كان من أن ملامس هده الاشعة اصبعه فتقسمه أيصا الي

العسينية، بنائج النعب الإسوار . فالسبب في عدم الشعور بالام بشجة استعمال الابر المستيه عج معروب. وتنالك ابصا اشعة لابزر انما الهرق في الاستعمال كبح، فالابر المستب لا سكن استعمالها إحالات الفهم

هاك . وهي قادرة على استصاص وتذويب المأطق المرضية أو الاورام الحبيث المراد ندوييها بدون حصول غريف او خذريب في المناطق المجاورة ا لمنطقة العبليات المقصبودة... اشعاع لابزر بحثوى على طبيعة كهرومعاضيب فالحسرارة القويب الصادرة من تعمل على تجميد الدم في

المنطقة التي يستعمل فيها. وتبخرها ونبحر ابصأ الحلابا المراد التخلص الدن .. قوة ناتير انسعة الإبسار

برهبت على قدرتها في اولا خطع النزيف بشكل نهاسي اثناء العطية ولذلك يستطيع الجراح العمل بسكل اسهل وأصمن. نانيا نحريب الحلايا المرسيبة المراد تحريبها وتبخيرها.

نبذة تاريخية و ست ۱۹۹۰ حینما هبط

في تاريخ البدءية على سطح القدر.. ظهرت اسعاعات لابزر من على سمنح القسر. وهذه الانسعاعات النيّ اطلقّ عليها فيما بعد اشعاعات اشعة لايزر كانت ننبعث من سطح الارص بشكل انعكاسات متتالية وقد استفاد العلماء من هذه الظاهرة التي كان لرجال الفصياء الفصيل في اكتشافهما.. استفادوا بنها في قباس المماعة بين

بسناد منها في جراحة المناطق العفنة

Septic Regions

اجراء العملية.

* والخلاصة أن اكتشاف أشعة لابزر والاستفادة منها في مجال

الجراّحية الاخّسري متحال ال: . Electro Sugery ٢- عدم الاصمار بالخلابسا المحطمة بالاجمراء المراد اجسراء العمليات فيها.. ففي الوقت الذي يتم فيه نبخير الخلايا الخبيثة نحث درجة عالبة تبلغ ١٥٠٠ درجة منوبة .. فان

> حراري بذكر اكثر من (۵۰) مبكرون ٣ ـ وحبث ان النبخير بحصل تحت درجة حرارة عالية .. فقت اصبحت بالاسكان النخلص من المبكروبات والجراثيم بسهولة في كثير من الحالات ولذلك فأن أشعة لأيزر

المناطق الاخرى لا بحصل فيها تاثير

٤_ومن الخصائص الهامة أيضا لاستعمالات لابزر هو بقاء متطقسة العملية نظيفة .. وجافة وهــذا ما بساعد الجراح كثيرا كما هو معروف. اختصار وقت العملية الى حد

٧ - تقصير مدة الشفاء في معظم العمليات الجراحية التي تستعمسل فيها اشعة لابرر.



الجراحة الطبية وطب الاسنان هي بحد ذاتها نصم كبير ومذهل في الطب التديث من حيث

معين من اشعة لايزر على مكان قلع الصرس بساعد على شفانه والشام الجراح باسم ع وقت ممكن. ٢ ـ اصبع بالامكان الاستغناء عن الحباطة العادبة بعد العمليات الجراحية وذلك عن طريق استعمال

اشعة لابزر. ٣- أن تعيين المنطقة المراد اجراء العملية فيها، والنجاح باستنصال المنطقة المرصبة بدون ألضرر بالمناطق المجاورة شيء عظيم حقاء

١ ــ الشفاء السريع و فتسليط نوع

طب الاستان. د. منير عمرو



وعيرهم والذبن كانوا محرومين من أجراء العملسات الجراحسة خوف النزيف الدموي. اصبح بالامكان اجراء العمليات اللازمة لهم عن طريق

 والاهم أبصا أن المريض لا يشعر بالم بذكر بعد اجراء العملية عن طريق اشعة لايزر. ٦ ــ ان الاستفادة من اشعة لايزر في مجال طب الاسنان كبير كما ذكرنا سابقا ولا نزال الدراسات جارية للاستفادة منها في مجالات اخرى في

اشعة لايزر.

طريقة جديدة لعلاج العقم: في علم ١٠٧٨ ولد اول طفل مما بيكن أن تستيهم أطفال الإثابيب

﴿ إِتَّلَقَامَ الْيُوبِصَةِ الْمُحْسُودُةُ مِنْ الْأُمْ

نقل البويضة وزرعها..

داخل انبوية وبعد فترة ينتقل الجنين الى رحم الام) وقد قدمت هذه الطريقة المالا كبيرة للامهات المصابات بالعقم ولكن نسبة نجاح التلقيح والحمسل بهذه الطريقة ما تزال منخفضة إلى حدود ۲۰٪) وتتضمن مخاطر اجراء عطية جراحية للام ونحت النخدير العام. وقد طور اطباء في ولانت كاليفورنيا الامريكية طريقة جديدة لا ا تحمل مخاطر اطفال الاتابيب وتسمى "نقل وزراعة البويصه" اذ بتم نقل بويصة ملقحة من امراة منبرعة الى . الراة العقيم التي ستصبح اما. وقد اعلن الاطباء في شهر تموز المامي عن نجاح حالتي حمل بهذه الطريقة. وحيث ان البويصة المنقولة منخوذة من المراة المنبرعة فان النساء المستفيدات قد بكن من اولنك اللاتي المييض او يعانين ازيل لهن

من انسداد انبويي فالــوب او ان

تعانى من عيوب وراثبة تحملها

جديدة وشاملة في هذا المجال وقد بدأت التجرب على مجنوعه من النساء المتبرعات حيث ثم مطابقة الدورة الشهرية لكل منهن على الدورة الشهرية لامراة غير قادرة على الحمل لمسب أو لاخر. وفي الوقت المناسب نم تلقيم البويضة اصطناعيا بحبوانات منوية ماخوذة من الاب (زوج المرأة العقيم) ويعد خمسة ابام تنقل البويضة الملقصة الى رحم المراة العقبم ويدون استعمال التخدير وقد نحجت عمليتان من خمس واحدى

المراتين في شهرها السابع الان. وقد بعارص بعص الآزواج هذه الطريقة لكون البويصة ليست من الام وان الطفيل لن يحميل الصفيات الوراثية لها. ولكن الام في هذه الحالة تحمل وتضع وترضع وتمسر بكل مراحل الامومة، فأذا لم تكن هذه

الحيثات ولا تريد أن تنقلها لاطفالها.

في تهجين الحيوانات لاكثر من نسعين

عاما ومكذا فلاحاجة لاجراء تجارب

لقد استعمل هذا الاسلوب بنجاح

امهمة فماذا تكون.؟

ابق بعيدا عن يؤرة الضوء والاحداث واعتمد في انجاز صفقاتك على

فرمية مواتية لاصلاح العلاقة الثي افسدت مؤخراء يوم ملائم

من الصعب احراز تقدم بشأن خططك الخاصة. ستضطر لاعلاء

على الرغم من أنه يوم يعطي انطباعا بقال طيب الا أنه ليس مناسبا

لا تعتمد على التخمينات رغم أن الاعمال الروتينية تثير الضجر الا انها مريحة في هذا اليوم. لا تأخذ نصائح الاصدقاء كما هي.

لا تقرط أن ثقتك خاصة اثناء لقاتك بوجوه جديدة بسبيا ولا تركن الي.

الوعود التي تقدم اليك، لا تكن قلقا فالإمور تنخذ مسارا افضل مما هي

هذا يوم هام اذا كنت قد بدأت عملا جديدا. عليك بالاجتهاد اكثر،

كرس وقتاً أكبر للاعمال التي تفتح المجال امام مواهبك.. فرصة مناسبة لتتكيد اصالتك.. افعل ما تعتقد جازما انه الصواب، لا تغامر.

الجبهة العائلية تتطلب اهتماما اكثر، عامل حبيبك على نحو خاص، لا

الجدي: يمكنك مناقشة الاتفاقيات بنجاح، يوم ملائم للامتمام بالتفاصيل

الدقيقة والوثائق الحظيجاب لك ميلغاً محترما ولكن قد يكلفك ذلك جهداً .

لا تكن لحوما فالصبر طب خاصة اذا كنت في جماعة يعتبرون اندادا او منافسين ابتعد عن الاعتماد على التوقعات لا داعي لاستهلاك

يوم منتوع، لا تهمل الواجبات المائلية ولا تجامل الاصدقاء على حساب الاسرة، لا تحلول ان تسرف في امور مظهرية

داعي للنزهة، لا تتعهد بالتزامات انتُ تعرف انها سنرهقك.

برمجة يومك بسبب اخرين، لا تركن الى مهام تتطلب معونة من الغير.

للتخطيط لرحلة جماعية، حاول ان تنضم الى احد الاندبة.

الشخصيات التي تؤثر الظل. تشعر بالثقة الان.

للمصول على دعم بشئن المشاريع الابداعية.

كرس وقت القرأخ للاسرة، استخدم خيالك

ي القوس:

حدوته مصرية" احسن ادواري

كانت تتحسس عدم رضاها لكنها

_ ريما كنت محظوظة قليلا، اننه

بدأت من البداية كنجمة عندماً

اكتشفني الاستباذ عيده نصره

واعطاني لاول مرة بطولة مطلقة.

فكان من الضروري أذن أن أحافظ

المثلة يسرا، ظاهرة مميزة إِنَّ الْوَسِطِ الْفَتَى، ومع نلك فكمية ما عنشر عنها من أحبار وتحقيقات صحفية يفوق ما ينشر عن فاتن أخمامة وسعاد حسنى ومسع هذا فحظها من النجاح الفني شحيح لا مكاد بذكر، رغم انهملكها في اكثر من · تُلاثَة اعمال فنية دفعة واحدة، فما

* يسرا ..رغم العديد والكثرة الكثيرة من الأفلام التسي قمست ببطولتها الا أن حظك من النجاح القنى شحيح، بالزا؟

هو السبب يا تري ؟

_الحقيقة انهم يسمونني الان النجمة الإكثر "تعليبا" لاتنى من خلال ما يزيد على عشرين فيلما قمت ببطواتها خلال فنرة زمنية تتزواح ما

بين أربع وخمس سنوات، لم يعرض لي سوى حمسة اغلام فقط، ومن سوم حظي ان الاقلام التي عرضت لم تقدمني الى الجمهور بشكل جيد او بالاحرى بالشكل المطلوب.

ومن ذلك اليوم قررت عدم انتظار الاقلام المعلبة ويدات ارقض العديد مِنَ الْأَفْلِامِ الْمَي كَانْت تَعْرَضُ عَلَيْ التي كانت تستهدف الاعتماد على الاسم يدون مضمون. حيث وجدت. نفسى لدة سنة شهور بدون عمل.

 استجبت لاغراءات التلفزيون ومثلت فيه العديد من المسلسلات، وكانت اغلبها ممتازة بالاضافة الى انها لم تعلب واذا ما تأخر عرضها في بلد عربي، كانت تعرض في بلد اخر.

🕸 هل انت راضية عن نفسك

1 CANADA PARTIES

يغداد تشاهد البرقص

الهندى الاسطوري

■ تقوم راقصة الهند الاولى باميني

كريشنا مورتي حاليا، بتقديم عروض

راقمة على مبالة المسرح الوطني في

وتقول الفنانة بان الرقص الذي

تقوم به هو خليط مَنْ الفن الشعبي،

والرقص الكلاسيكي الهنديء الذي

يستمد ايقاعاته وحركاته الابمائية من

فنون بعض القرى، والتي تعتمد

الاساطير والقصص وتعبس عنهما

, وقد جصلت الفنّانة على العديد من

الجوائز منها جائزة (بأدمشسيرى)

كأحسن راقصة هندية كلاسيكية عآم

الْمِرْأَةُ ١٩١٩، كما حصلت على جائسرَةُ

الإكاديميسة العالميسة للموسيقسي

والرقص، وكذلك حصلت على جائزة

مفتاح مدينة كيفلاند في اميركا عام

۲۸ عاما

على التليفزيون العراقي

اچتهل تلفزیون الجمهوریة

العراقية امس بالذكرى ال ١٨ على

وقديتم افتتاح التلفريون العراقي

، إما الأن ويعد 20 عامًا، فقد احمّل

البلغزيون العراقي مكانة متميرة في

الوسط الفني العربي من خلال طلبات

تَذِشِين سفينة بحوث

🗗 أُنْحَيْفِلُ فِي مِينِاء (الشويخ) الكويتي

﴿ أَمِشِ ۗ الْأُولُ يُتَدِشَينَ أُولُ سَفَينَا ۗ

"أَيْوَقد بينيت هذه السَّفينة خصيصا

مَالِكُونَتِ الإجراءِ يحوث علمينة في

يَّ أُوْفِ أَلْ وَرَيْسِ البولية الكويتي

عَيْدِ الْعَرْبِينَ تَحْبَيْنَ أَنْ بِنَاءَ السَّفِينَةُ

والمتعدية والسعدالاتها ستكون من

والقوامل الحديدة للبحث العلمي في

للباء الإقليمية والبحار العميقة.

كَوْلَتْنَة للبحث العلمي.

ي كويتية

تسويق الإنتاج العراقي.

في عام ١٩٥٦ وقدمت خلاله مجموعة

مواد متنوعة على الهواء مباشرة.

بالحركة والموسيقنء

الان كنجمة، من خلال الاعمال التي

ا _لم ارض عن كل اعمالي، بل على تصفها فقط لكن لدى الطموح لاقدم ادوارا اكثر تطورا، فأنا لا ابحث عن النجومية بقدر ما ابحث عن المعلة الجيدة داخلي.

باعتبارك تعظمين جيال الثمانينات في السينما والتلفزيون. .. ما رأيك في هذا الجيل ؟

جيلي يواجه الكثير من المشاكل

والتاعب في حقل الفن .. فليس من السهل ان يصعد الفنان كممثل، او كتُجم، في ظل المناخ القنى الحالي، وليس من السهل ابضًا أن يجد دورا متميزا نتبع من خلاله او يحصل من خلاله على حن المشاهد، اذ أن معظم الإدوار مسطحة وعادية، وريما بدا الكثير منها دون الستوى العادي.

🚁 مادًا كان الفارق بنظرك بين العمل التلفزيوني والسينمائي؟

_كبير وشاسع، التلقزيون اصعب من السينما في عصر الفيديو، وهو يتطلبَ فقماديالوجات طويلة، أن اكبر لقطة تتراوح بسين دقيقة وخمس يقائق، وقد تصل الى عشر دقائق، وريما ريغ ساعة في يعض الاحيان اذا أستمر الإداء حاراً، أو كان الخرج مستعجلا او اراد المنتج ان يوفر في تكاليف اجر الاستوديو على سبيل المثال .. الساعة التلفريونية تصور في يوم أو يومين، اما الساعة السينمانية

ففي شهر او شهرین، ومن خلال سبع سنوات مثلت يسرا تنحو تلاثين فنلماء رقم تقول

التجسس واجكامه في

الشريعة الاسلامية مل معدونية المواية والزائمية

🕬 🛍 صَعَالَ" مِرْضَرَة /كُتَابُة ﴿ التَّجِسِسِ

واحكامه في الشريعية الاسلاميية)

للمؤلف محمد راكان الدغمي. ويعالج

وتاريخه وتطبيقاته في عهد الرسول

(صلى الله عليه وسلم) والخلفاء،

وطرق تدريب الجواسيس ومعاملتهم،

وسيل الوقاية من اخطار التجسس

المثلة المعرية.ايمان الطوشي..

اعتقد أن الجميع يذكرونهما بعد نجلحهما في المسلسل التلفزيونسي

الناجح المذي عرضسه التلفريسون

بدأت تشق طريقها بسرعة مدهشة

في عالم النجموم أبعث مسلسلات

والافغانيء الضبوء الإسبود، بسن

السَّراذِاتُّ، تَوْكَد نَفُسهَا الآنُ فِي أَدُواَر

معيرة وجيدة في السلسلين الجديدين

· كَذَلك تُستعد للأنطلاقة الكبيرة في

«ابن عماره «والخليل بن احمد»،

عمل بطولي مطلق لها.

الاردنى قبل مدة سبين السرايات،

عَنهُ المثلَّةُ الشَّابِهُ أَنَّهُ كُثِّيرٍ، وأنَّهَا

على هذا التفوق، ولم يكن من المعقول ان اتراجع في افلامي اللاحقة. مما اضطرني لاقبل مواضيع لم تعجبني * بعد دورك في فيلم "حدوتة مصرية" ابن تجد الفنائسة بسرا تفسها وسط الكم الهائل من الإقلام الهامشية الكثيرة الان ؟

> _صحيح انني بدأت قبل سنوات، ولكن اول فيلم كنت راضية عن اشتراكي به كان عليه ان ينتظر حوالي ثلاث ستوات من قبل أن يأتي دوره، ومع ذلك لم يحدث ذلك التغير الذي اردته، لأن السينما المصرية كما تعرف ممسوكة بالواق عدد كبير من المولين والمنتجين، الذين بريدون انجاح افلامهم باي وسيلة ولو كانت مجرد ترفيهية، وإنا أقول لك بصراحة باثى لا اعرف ما ساقطه بعد "حدوثة مصرية" من اين ائي بقيلم جيــد

> 🎕 كيف وجــدت العمــل مع يوسف شاهين ؟

وصادق مثل هذا الفيلم، لكي احافظ

على المستوى الذي لعبته منًّا ،

ــشاهين .. مرهبة باستطاعته ان يطلق اشياء فداخله لم يكن المثل يعلم بوجودها، او اته اذا كان بستطيع ان يطلقها او لا، انه استاذ كبير، ولذلك اعتبر إنه بمثابة اول عمل

حقيقى في وانه اقرب الى اكتشاف 🕸 ما هي الإفلام الذي تعترين

_ فيلم جنوبة مصرية، وفياهم

عاطف سالم، الذي اخرج افلاما بعدد سنوات حياته:

[طفيليات النقد المسرحي]

_ كلما تحدثنا عن ازمة المسرح الاردني، نشير باصابع الاتهام نحو المثل السرحي الذي هجر السرح الى التلفزيون.. وأصبح هذا المثل عملة نادرة في المسرح الجاد.. ونقول نحن بأن هجرة المثل السرحي هي ذروة حتمية حتى في العالم كله .. وما دام هناك تلفزيون فلا احداله الحق في منع المثل من التعامل معه.. وهـو في نظري (الممثل) ليس سببا في أزمة المسرح.. ولكن السبب المباشر هو غياب المسركة النقديسة وسيطسرة طفيليات الكتابات النقدية المسطحة.. والدليل على ذلك ان النقد اصبح لدينا انتقادا وتجريحا.. فقد هاجم قبل ايام احد من يدعون كتابة النقد احد اهمم وابسرز الكتسب الدراميسة التخصصة. هاجسه تحت اسم مستعار لم تسمع به من قبل.. وكانُ الهجرم تجريحيا شخصينا لمؤالث الكتاب.. لن نسأل عن وعي كاتب المقالة في المسرح او الدراما ولكننا نسأل: من هو السؤول في الصفحات الفنية عن مهاترات النقد وتناول الاخرين بالسخرية ونسف اعمالهم بكل بساطة؟ وهو سؤال لا نريد عليه جوابا لان المسؤول هو المسؤول عن الصفحة... (ولمين اشكو اذا كان القاضي غريمي)..؟!

كلام في الفن..

NO.

444

ــــيكفيناً ياً سادة ما نحن فيه من تعثر في الحركتين الثقافية والفنية.. وان سيطرة الكتابات النقديسة اللامنهجية البعيدة عن التخصص واحترام الكلمة سيزيدنا تعشرا وتدهوراً، مطلوب صحوة نقدية وفتح الإبواب امام الكتابات الجادة... ووقف الاقلام المتطفلة حتى نتمكن من ایجاد تفسیر وتاصیل آحیاتنا المسرحية.. قضية النقد الانطباعي تطرحها امام رؤساء تحرير صحفناً.. ومؤسساتنا ألفنية.. حتىي يطمئسن العاملون في الحقل المسرحي الاردني على حريـة (حقوقهــم آلادبيـ والابداعية ... ويتمكنون من العمل في اجواء فنية مريحة ...) الا لو كانست للمسرحي نقابة ... لما تمكن الطفيليون من دق المسامسير في جرح القسن

(محمود اسماعیل بدر)

فاتن حمامة ورضسا وجولي كريستي في "الذاكرة العمياء"



فكرة الغيلم قديمة، لكنها احتاجت لفترة طويلة حتى تصبح جاهزة، فقد طرح المخرج التونسي رضيا الباهي فكرة تقديم سيدة الشاشة فاتن حمامة، في فيلم مصري عالمي مشترك وافقت بشرط ان تقسرا القصصة والسيناريو والحوارء ولم يتأخر المخرج وسرعان ما جاء

لام طأرق بالقصة وبرستها ووافقت بعدما اتفق الإثنان على ان تقف الى حاث فاتن المثلة جو لي كريستي بينما يكون الدور الرجالي للمثل محمود عبد

وهمكذا جرى الاتفعاق واصبح المشروع موضع تنفيد ويدا الاعداد لباشرة التصوير الذي سيتم بين مصر وتُونِسُ وايطألياً، طبِعًا، بلدأرَّةَ رضاً الباهي المُحْرِج التونِّسي الواعد، الَّذِي سيكون لول من يضع فانن حمامه على

السينما المصرية رائجة جدا وقد دعى السيد سالم مع كثيرين من . رجال الفن المصريين الى زيارة البحرين يهذه المناسبة.

الانسان يعيش مرة واحدة. ألسدي

اشترکت بتمثیله مع عادل امام، حیث اشتغلت فیه بکل احساسی، احب

ايضا انف وثلاث عيون، المسلسل

التلقزيوني لانني عشت المشكلة بحد

ويقول المفرج الممرى انه اخرج افلاما تبلغ في عددها عدد سنين حياته ولعل من ابرز الاقلام التي يعتز بها فیلم (جعلونی مجرما) الَــذي اخرجه سنة ١٩٥٦ وعهد في بطولته الى المثل فريد شوقي.

وثمة افلام اخرى يعتسز بها ويصعب عليه القارنة بينها من حيث جودة اخراجها منها (احبّا التلامذة) الذي عهد ببطولته الى الممثل العالمي عمر الشريف والراقصة تحية كاريوكا والمثل شكري سرهان وقد أخرجه

والسبعينات بينها (ام العروسة) و

وقيل للسيد سالم ان التلفريون

ريما اثر في رواج القيلم السينمائي

وسئل ان كانت لديه أية نيسة الَّي

الإتجاه ولو جزئيا الى انتاج افلام

تَلَفَرْيُوبُيةَ فَقَالَ انه تحدث مع السيدة

سامية صادق مديرة عام ألتلفزيون

المصري بهذا الشأن وأن التعارن في

هذا ألمجال لا يزال قيد

الدراسة. واشار الى ان المسلسل

التلفزيوني موضوع البحث الان هو

فيلم (رجلّان في القّمة) ويتحدث عن

محمد على بأشأ الكبير وعمر مكرم.

والسيد سالم متزوج وله ابنتان.

(الحقيد) و (ابن عقلي).

وهذاك فيلم (صراع في النيسل) الذي اخرجه سنة ١٩٥٨ وعهد ببطولته الى عمر الشريف ورشدي أباظة وهند رستم. وثمة افلام اخرجها في الستينات

> الى الدخل الذي تجنيه مصر من الاقلام التلفزيونية، وللفيلم المصري اثره الثقافي، اذ يعرف الأنسان في الاقطار العربية الاخرى يتاريخ مصر وهذه الإقطأر على السواء، ويكبسار الشخصيسات

المشاهد خارج مصر.

تطلب مجهودا فكريا. 🖿 يرى المخرج المصري المعروف والسيد سالم موجمود الإن في عاطف سألم ان ألفيلم الممري يمر البحرين في اجازة على حد قوله بفترة رواج لم يعهدها في الماضي. وعرًا السيد سالم السبب في هذا تستغرق اسبوعا. وقال انه مدعسو كفنان بمثل مصر ويرافقه في زيارته الرواج في مقابلة مع رويتر في البحرين معتلون بينهم يونس شلبي ونـور الى وجود طبقة جديدة من مشاهدي الاقسلام تتأليف من معظمها من اصحاب الصناعات والحرفيين الذين

وسئل ان كان سيخرج فيلما عن البمرين وأن كان قد تباحث في هذا الموضوع مع المسؤولين هنا، فقال ان الفكرة تستحق الدراسة (ونود الاطلاع على نشساة البحريسن وتطورها). وقال سالم الذي بيلغ الثانية

والخمسين انه لا يستطيع تحديد ما تجنيه مصر بالقطع الاجنبي من الأفلام الممرية التي تعرض في جميع انحاء البلدان العربية ذلك لان مثل هذا الأمسر أنما يقسدره رجسال

وعلى أن هذا الدخل اى دخل الاقلام السينمائية بقسدر بعشرات الملايين من الدولارات هذا بالاضافة

التاريخيسة في العسالمين العريسسي والاسلامي، هذا بالأضافة الى جمال اللجهة الممرية التسي يتأثس بهسا

وقد صادقً وجود السيد سالم في البحرين، اقامة اسبسوع مصري تشترك فيه فرقة رضا للفنون الشعبية

اكثر من غيره يصل يوميا من أثيوبيا

ملفوفا ببطانيات قديمة وتثبعث منه

واي تلخر ﴿ الرحلة القادمة عن

ديري داوا الواقعة على بعد ٢٠٠ كيلو

متر آلى جنوب غرب جيبوتي يثير موجةً من التوتر لدى عشرات الجيبونين

المحتشدين عبر الحلجز لشاهدة هبوط

وتأدرا ما يتأخر وصول هذا الشيء

المذى يتحسرق العديسد من سكان

بيبوتي البلغ مجموعهم ٢٥٠,٠٠٠

سُمَّةٌ شُوقاً للقّات وهو يأتي من قسم

وهذا السطر الرتقب هو القات تلك

الورقة النباتية المخدرة التي تقطف كل

يوم بعد الظهر في مرتفعات اثيوييا

الخضراء لنكون معدة للاستهلاك في

ويقال أن اثلر القات الذي يعشقه

العديدون في القرن الإفريقي تشيه تلك

التي يتركها عقار الامفيتامين المخفف.

ويقلُّلُ كُنْلك ان اثر اي وصول متأخر

للقات على المنتظرين التتليفين في المطار

يشيه لذعات الألم الاولى التي يعاني

منها مدمنو المخدرات الاثوى عند عدم

الشجن في رحلة علاية منتقلمة.

جيبوتي في البوم التالي.

حصولهم على المحدرات.

رائحة كريهة

مباريات اقيمت في تناول كميات كبيرة

يريدون مشاهدة افلام مريحة لا

· مهرجان (حب الملوك) · المغربي

ايمان الطوخي

تشق طريقها كالصاروخ

■ اختتم في مدينة (صفرو) ٣٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقسي من مدينة فاس المغربية، المهرجان السنوي لشّجرة حب اللوك. · وعاشت مذه المدينة التي تقسم بتحت السفوح الغربية لجبال الإطلس الصغير اعراسا فلكلورية على مدئ

. ثلاثة ايام تخللتها مهرجانات كبرى، وسباقات رياضية وتقافية الى جانب قيام الفسرق الغنائيسة والاجسواق النحاسية بالطواف فيها احتفاء بهذه

وابرز ما في هذه الاحتفال، هو موكب ملكة الموسم ذات الخسود الرومانية، التي تشابه في حمرتها حمرة حية الملوك حقاء الى جانب عدة

سائقات التسكسي في تونس اعتدن على المهنة

■ كانت واحدة ارتضت ان تخوض التجربة بمفردها، وسرعان ما التحقت بها اربع اخرى ليصبح عددهن .: يَحْمَسُ سَائقاتُ تَكْسِي فِي تَونس. اولامن: حبيبة الجواني ٢٧ عاما متزيجة وام لاربعة ابناء تقول ان تجريتها مع التكسي بانها جادة، فقد

تقول عثه اثه يسهل عملها ويضمن

يضم المعرض الذي يستمر حتى العاشر من الشهر الحالي عددا من النتاجات الفنية في ميدان الفنون التشكيلية لفنانين

من حب اللوك واخرى في سباق السيارات. وتأتى تهاية المهرجان على يد الملكة التي قامت تحت اضواء الشاعيل والشهب الاصطناعية باعلان انتهاء الموسم التعالىء

اما مِدينة (صفرو) التي تعيش هذه الاعراس كل عام فهي مدينة نقع على ارتفاع ٨٥٠ مثرا عن سطــع البحر عند جبال الاطلس ولا يزيد سكاتها على ٥٠ الف تسمة، ويمكن اعتبارها حديقة كبرى لحب الملوك اذ ان هذه الفاكهة تكاد تطفى حتى على

اسم للدينة.

لبثوا ان اعتادوا شيئا فشيئاً تقول أنها هي التي شجعتها على دخول هذا الميدان.

لُ الختام تدعو سائقة التكسي كل

التّحقن بهذه المهنة هي شقيقتها ...

امرأة الى التحام هذا للجال بعيدا

معرض جرائري في باريس

 يقيم المركز الثقافي الجزائري بالعاصمة الفرنسية حاليا معرضا فنيأ للمدرسة الوطنية للقنون الجميلة في

باعت محل للحلاقة لتستبدله بسيارة

التكسى الجهزة بجهاز هاتف لاسلكي

سلامتها.. وتقول أيضا: في البداية كان استغراب الناس يحرجني ثم ما احدى النساء الخمس اللواتسي

عند الحسوتيين القات وقال احد الإجانب القاطسين في . جيبوتي ــ القيء الذي يرتقب جيبوتى عندما يتأخر وصول الطّائرةً وصوله أنى مطار جيبوتي الدوني بلهفة

يندفع ألشارون المتلهفون جميعا نحو

المدرج انهم يحتلجون اليه للمضنغ في

استراحة بعد الظهر مع زجاجة من

شراب الكوكلكلا، انه حتى اقوى من

وتعاطى ألقات مشروع هنا ويقال

انه يوفر بعض الراحة من شدة وطاة

الحرق هذا الجزء من العالم وهو كذلك

وبتصل ثمانية اطنان من القات

يوميًا منّ اثيوبيا التيّ تكسب من

تسويق قاتها في الخارج نحو ١٥ مليون

ويعتبر الدبلوماسيون هذه التجارة

الافريقية نموذجا للكفاءة ف قارة

تعتمد في اربعة بالمئة فقط من تجارتها

على التبلال بين دولها بينما يجري

التّعاملُ في الباقبي مع البلسدانُ

وجيبوتي مزدهرة نسبيا ويمكن

لسكانها شراء العملات الاجنبية

بحرية، ويهدذه العمسلات يشتسرون

لبسة وحاسبات الكترونية ويطاريات

وعطورا وسلعا لخرى ياخذونها الى

مدينة ديري داوا الحدوبية الاثيوبية

لسعها هناك بالعملة المحلية، ويهذه

العملة يشترون مواد غذاثية لآخذها

دولار سنوبا بالعملة الصعبة.

الدين بالنفية اليهم

بشكل تجارة كبيرة.

الصناعية المتطورة.

وجو جيبوني الشديد الحسرارة بيع المواد الغذائية المستسوردة في الاسواق والمتلجر وعلى قارعة الطريق. ومعظم هذه المواد ينقل الىجيبوني بالقطار ولكن بعض تجار جيبوسي ويتعاطى يوميا بانتظام ٩٠ بالملة من الذكور البالغين في جيبوتي مضغ القات الذي يترتب أن تكون أوراقه طلزجة والذي تساوي الرزمة منه تحو دولارين ويعتبر مضغ القسات علاة بأهظة الكلفة فأبلد معدل الاجور فيه

وعادة مضغ القات ليست مقصورة على جيبوتي بل تتعداها الى اثيوبيا واليمن الجنوبية ويزرع القات كنلك في اليعن الشمالية ومدغشقر وجنوب افريقيا ويستخدمه كنلك السكان الصوماليون الإصل فيشمال كينيا على

وقرض الرئيس الصومالي محمسد سيلًا بُرِي في العام المُاضَى خَطَرا على القات ولـكن دبلوماسيــا يعمــل في

الرغم من أن مضبعُ القّات ممنوع هناك

جِيبِوتي ۖ قَالَ انْ هَذَا ٱلمُنعَ ۚ ــ مَثَـلًّ محاولة منع الشاي في انجلترا ــ.

وييعها في جيبوتي. والغبار لا يصلح لنمو الخضر ويجري ألاكثر غنى يستخدمون الطائرة التي تنقل القات (اسفارهم.

نُحو ۲۰۰ نولاًر في الشهر.



الاشتهر، ٩- مسلميل تلفزيوني اردثي،

إ مدينة + ضمير معكوس، ٢ متشفِهة + في اليد + احد الوالدين، "- حرف + " ارشده + حرف، غُـ بلد. أرسية عكس نَّهَار، ٥- نصف دليل + حرف، ٦- منع معكوس + عكس الواقع، ٧ ـ يحمل مبعثرة + سقي معكوس، ١٠ للنداء + بمعنى سقم + للتفسير، ٩- للتمني معكوس + حيوان قطبي معكوس + عكس برد

حل الشبكة السابقة ا- قَقِل، عميد +م، ٢- بري، ريوفرس/ ال، السلط، ٤- ح س ة،

الْغَوِّ جَاكُور، قَدِ حَيِّ + هَثَّار، + هُمَّ آدُ حَبِّ مُعَكُوس، ٧ يَجِن، ٨ او، يَجِر، ٩ عَد، أَبِي. ١ ـ دق، معكوس، ام، ٢ ـ فراس، ود، ٣ ـ ليلة حب، ٤ ـ يحيي، ٥ ـ مودر سراجة، حج، ٦- يي + ل ات، رن معكوس، ٧- م ف س، ل ل، ٨- ع ر + لورا + ح، قـ مسطرة.

7 3 2 2 7 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 ب عام مع م ارب الم الا الا عاط الا اب 102010500 و ١ ٥ و د ا د ١ ي ف ا ١ و د ١ ا ١ ١ تق ع ی رای ان ای ۱ ای او ای ان از ۱ ۱ ۱ ١ ص ى ي و و ١ ب ١ ١ ١ ١ ب ١ ١ ب

ب م ل ي ن ۱ د ل ع ۱ س د ۲ د د د بال ۱ ط ي ب ش ي ۱ ل م ي ي م ع ب د ١١ ل ٢ ل ١ ا ٥ م ص ١ ١ م ص ع ص ١ ص و ي ب ١ ١ ١ ١ ١ ٥ ١ ٥ ٥ ي ري د پ سع ب د ۱ ل ۲ ل له ن

اعداد: بسام يوسف الدسوقي ـ ماركا الشمالية ـ حي

و بطل من ابطال المسلمين يتألف اسمه من مقطعين و ٩ احرف.

ابو بكر المعديق، عمر بن الخطاب، عثمان بن عقان، على بن ابي طالب. المثني بن الحارث، سعد بن إبي وقاص، يزيد بن عبد الملك، شرحبيل بن حسنة، بن مروان، خلد بن الوليد، هشام بن عبد الملك، ابو سفيان، عمر بِنَ العاصِّ، مُعَاوِيَّة، عبد أَلْلَك، عَصام، هشام، الشمالي، سامي، حمد، على، ليث، ابي، ام، اب، من، ش.

<u> Parlamente de la companya del companya de la companya del companya de la compan</u>

□□ القوى الضاغطة ومراكز القوى التي يشكلها بعض اللاعبين

في انديتنا الرياضية من حيث فرض ارائهم وتُنفَيَدُها يريدون من كسبُّ

مادى، وربما الوصول الى التدخل في تشكيلة الفريق، بات هذا الامر

يشكل ظاهرة خطيرتتستدعى لعلاج وايجاد الدواء قبل فوات الاوان

فوجود ظاهرة التكسب لدى بعض اللاعبين في الاندية وكان الاندية

في نظرهم اصبحت شركات مساهمة محدودة يرجع في الاصل الى قصور

بقناحية الادارية وزرع وغرس في نفوس اللاعبين الناحية المادية

وكانها كل شيء واصبح الولاء مجرد كلمات ليس الا، الى جانب ان

البعض في انديتنا يحاول هو الاخر التكسب ونيل الشهرة على اكتاف

حقيا سيكون بمثابة السرطان الذي يمخر في جسد هذه الاندية

وسيعمل على تقويضها وازالتها ان لم يتم وضع الاسس والمبادىء للتعاون بين اللاعبين وادارات الاندية والتي هي بحلجة الى رجال

اكفاء وذوى خبرة ميدانية مطلعين على اسس رياضية سليمة واسأليب

□□ النجاح الذي حققه منتخبنا الوطني لكرة القدم بفوزه على

المنتخب العراقي الشقيق صلحب الأمجاد الكبيرة والعريق كروياً

يجب ان لا يمر مر السحاب بقدر ما نستثمر هذا الفور في التطلع الي

مزيد من الانتصارات المستقبلية في مواجهة الفرق العربية في البطولات

القادمة فمنتخبنا الوطنى يملك العناصر القادرة على اثبات وجودها لِكن يجِب مواصلة الاحتكالي واللعب في لقاءات خارجية سواء مع فرق

أندية او منتخبات قوية لاكساب اللاعبين الخبرة الميدانية والاحتكاب

المتواصل لا الاستعداد فقط في المناسبات والبطولات اضافة الى تبات

التشكيلة لافراد المنتخب الوطنى والتي تساهم في انسجام اللاعبين

لكن يجب أن لا ننسى نقطة هامة وهي أن الفوز على منتخب العراق

بطل اسيا والخليج العربي لا يكون عاملا لبعث الغرور في نفوس

اللاعبين لان المشوار والطريق امام منتخبنا الوطني الشاب ما زال

طويلا وشناقا للوصول الى المستوى الذي نريد، ونرجو ان يكون هذا

الغوز بمثابة الانطلاق والنقدم نحو مسيرة جديدة للمنتخب ليواصل

طريقه بنجاح على ميادين الساحة الرياضية والعربية والى الامام

ستالا تقيم اول معسكرين

ليس المهم القور... المهم دائما المحافظة على القور.

اقول ان استمرار هذه الظاهرة واستفحقها بقصورة الموجودة

اللاعبين لتعويض النقص بالشخصيات والنفوس.

العمل الرياضي الناجح في ميادين الرياضة.

وزيادة عطائهم ورفعة مستواهم.

وقبل زيادة ألام هذه الاندية.

القرينى يشكر الرأي

ويعتذر عن الخطأ

🗆 عثمان الغريني ... مدرب الكرة الذي ولج باب التعليق التلفزيوني على المباريات،

وجد تعليقه على مباراة ليغربول ـ روما بنهائي كاس اوروبا لكرة القدم ترحيبا من

القريني الذي ينتظر لن يتطور مستواه خصوصا بعد أن يتعليش أكثر مع

المتعلق بقركلات القرجيحية هينما ذكر ان الهدف لا بحنسب اذا لمس الحارس الكرة

الراى كانت قد انصلت بالتلفزيون اثناء البث وطلبت تصحيح الخطأ فيحينه لكن

·بالراي معتذرا عن الخطآ

ويت يعرض برنامج معسكر الاعداد في المانما

الموافقة الرسمية تمت والمعسكر في ١٨ حزيران

الجمهور لانه اغناهم بالمطومات والملاحظات الفنية،

الميكروفون، اتصل امس مع الدائرة الرياضية

الفرصة لم نتم .. فكان الأتصال من القريني.

وارتطبت بالقائم او الارض.

ورياضية من ليطلل العاب القوى أ

بعسكر اعداد (المانيا الغريب

اوليباد لوس الجلوس،

بلائحاد حول مه

الفترة من ١٨-٣٩ حريران القام حيث

سيتم من خلال المسكر قرر افضل خسبة من اللاعبين واللاعبات لتمثيل الاردن في

الإثاني الذيحصل على موافقة الوزير بعد

طَالِلتُهُ، وافضَى بِالنَّذِيرُ إلى أنه قدم يُرنَّامُجِا

الارهاق يدفع الكيلاني

الى سرير الشفاء

🗅 ماهر الكبلاس ... عصو جهاز القدريب للقريق الوطني لالعاب القوى ومدرب نادي عمان اعباه الإرماق من حلال الجهد الدَّن بدله في الفترةُ الاحيرة وحبدما عرض ناسبه عل الطبيب تمين ال عمالا احتمالا باصابة الفقرة الرابعة بعموده الفقري بالتهاب استدعى استلقاءه عز سرير الشقاء اسموعا كقلاء

الكبلامي اقدي رفد بمستشفى هجازي بعد الإيلم ليعود مرة احرى ال السلحة

الطبيب معج الدرب الشاب راحة اجبارية حلال شهر رمصان القصيل ومعه من مراوله بنساطه ادا كان بريد فهر الإرهاق في معركته القادمة:

الليلة في مباراة بكرة القدم:

العربسي يواجسه المنتخسب الجامعي



بواجه قريق العربي لكَّرة الغدم ظساعة ٩ من مساء النيوم على ملعب الجامعة الاردسية وتحت الاصواء الكاشفة نجوم المنتحب في لقاء كروى، نتوقع له ان يعبق بالاثارة والفعلية، حصوصا وان فريق العربي كان تُلقى امس الإول هزيمة تقيلة من عُمارُ ، وسَفَس الوقت بسَمَى القَريقُ الجَامِي الذي يَضَم صَعُوهُ مَنْ لاعبي الكرة بسفى لانمات وجوده وهو بستعد للسفر الى المفيا الانحكية في بحر الاسبوع الحالي،

بطولة الفرق الشعبية لنطقة الهاشمي

□ تقام بعد ظهر اليوم على ملاعب الهائب المباراة التنهائية لبطولة فتة ١٩ سد للناشنين مكرة الفلم بين فريقي الجسر و متى، وسيقوم النبيخ احمد الفعروطي راعي الماراة بتسليم القريق الفائز كاسا فضية

وميداليات للأغبى القريقين.

اليوم انتخابات الادارة لمركز الزرقاء

تحري عساء اليوم بعركز مخيم الزرقاء بنخاسات الهبئة الادارية الجنيدة يْمنحاب ادارة جديدة. وكانت وكلفة العوث قد حددت في العثرة لسامقية الاوق مر حزيسران موعسدا لانتحامات مركن الررفاء.

المقاولون فاز على الترسانة

فريق "المقاولون" لكرة القدم فتر على فريق الترسطنة ١/ ٠ ﴿ اللقاء الذي جرى ببنهما امس الاول.

اجتمع في جلسته ليلسة امس الاول

بعدرين فرق مركز الحسين، الوحدات،

الزرقاء، البقعة للاستئناس برايهم

حول التشكيس الجديد للعنتفس

وفهم ان المنتخب الوطني للسكرة

للذة سيتم تسعية اعضائسه

جلسات الأتحاد المقبلسة كي يبسدا

توشى والوطنى محمد جرار بعد عطلة

عيد الأفطر المبارك مباشرة استعدادا

للبطولة العربية التي ستقام في تونس

في اول جلساته:

🗆 عقد مجلس اتحاد التنس الاردني ليلة

امس الاول اولى جلساته بتشكيله الجديد

برناسة الدكتور موفق الفواز وانتخسب

السيد استساق جاراللمه اميسا للسرء

ومسؤولا عن الاتصالات وناطقا اعلاميا،

كما انتخب السيد ابراهيم الحديد امينا

وكان الدكتور القوارقد افتتح الجلسة

الكُلْمَةُ رحب فيها بالإعضاء الجدد وتبين

اسباب اعادة تكوين المجلس وتعنى ان

يعمل الاعضاء اجمعون على دفع رياضة

التنس الى الامام، وقفى السيد جَلْرالله

كيف اعتلى ليفربول القمسة للمرة الرابعة؟!

خلال شهر تشرين ثاني القادم.

تدريباته باشراف المعربين اليأباني

الوطني للكرة الطائرة.

قرارات اتحاد الكرة الطائرة

النى عقدها الليلة قبل الماضية برناسة

السيد محمد بزادوغ رئيس الاتحاد

حدد الساعة التاسعة من مساء يوم الخميس ١٤ الجاري موعدا لافاسة

المباراة الاستعراضية يوم ١٤ الجاري





اللقاء الاستعراضي لبطولسة انديسة الدرجة الاولى بلكرة الطائرة بين فريق مركز الحسين (بطل الدوري) وعريق ے تونی ۔ مدرب المنتحب الوطیہ

€ عرض مخيب للمنتخب الايطالي الكروي:

تعادلوا مع منتخب امريكا سلبيا وحصلوا على ١٠ ركلات ركنيـة الا ان 🗀 لم يستطع معتقب ابطالها لكرة القدم الغرصة التي اضاعها بيترو فانا لا تعوض ابطال العقم سوى الخسروج بالتعسادل

حينما وجه صاروها من بعد ۲۰ ياردة السلبي مع سنخب اسريكا للكرة ﴿ اللقاء ولكن الكرة ارتطمت بالعارضة وعادت ال الودي الدي جرى بين المنتخبين على سماد أرض المعب قبل ان يشتها النشاع العملفة ﴿ ولابة نبوجيسي اسس الاول. الامريكي ليعود فلنا مرة اخرى بعد ؟ المباراة جرت تحت الامطار وبغيساب بقائق وقنيقة اخبرى واسكن الحسارس باولوروسي هداف كاس العالم. الإسريكي انقذ الكرة ببراغة.

اشتجب الإيطاق لم يستطع اهراز اي

وهما يذكر ان المنتخب الايطالي يقوم هدف رغم ان لاعبيه اهدفسوا ١٨ مرة حلبا (زيارة للولايات التحدة، عمليتان جراحيتان للاعبين من البقعة

اجراى الدكتور حما فعوار يوم امس في مستشفى الرحمة عطيتين جواحيتين للاعمين اندين من المفعة تكلفنا مالمنجاح الأولى للاعب الطائر المحمد احمد مدران حيث ته سرح التعصروف الاسس للسناق البسرى، والعملية الثانية لعبدالناصر ابراهيم وهو ما كد ويعمل نطولة الأرس في وربه والأصابة في اصبعه.. اطيب التمنيات بقشفاء.

• نهائي كاس اوروبا لكرة القدم:

ردستسار بطل يوغسلافيا السكروي

> 🛎 فنز فريق رد ستار لكرة الفدم ببطونة دوري الكرة لانديسة الدرجسة الأولى في يوغسلالها للمرة ١٠ حيثما تعادل مع اريق ساراييڤو ۲/۳ 🕻 اخر مباريات الدوري امس الاول فيما هبط ماديا شيليك زينيكا واولبيا لوبلياما ال مصاف اندية الدرجة

وديا بالكرة: فوز كشافة الرصيفة على فريق شينار لسن ١٩

🖰 فاز فريق كشافة الرصيفة على فريق تحت سن ۱۹ سعة غركز شطر ۲/۱ ﴿ مباراة كرة القدم الودية التي افيمت امس عل ملاعب

العراق يشارك بماراتسون كوريسا

الجنوبية يتبلوك العراق في بطولسة المارانسون الدولية التي ستقام في سيوول بكوريسا

الحنوسة خلال شهر اللول الفادم. دكر دلك السيد عباس يوسف امين سن اتحاد العاب المقوى العراقسي وسيتسم نسبة الفريق في ضوه الاختمارات التي سنقعها الانحاد للاعدين في الغفرة القادمة.

حارس وراء تعثر فريقه تفوق على نفسه وقاده للنصير !! تقوق الليلة قبل الماضية جروبيسلار وراء التعادل الذي حققه لهم بروتزو قبيل نهاية الشوط الإول. حارس مرمى ليغربول على نفسه واضحى الغارس الذي يقود "الحمر" الى اعلى فمة كروية اوروبية للمرة الرابعة بعدما قدم

> هدف دون بنل كثير من الجهد او الانجراف وبعنتهي الجراة داد عن مرماه وحرم لاعبي روما من تسجيل اكثر من هدف واحد حقق وراء المُغَامَرات النَّسَي قد تكلَّف هنفًا معلكسا، يفقد الفريق المباراة في زمنها لروما التعامل، و﴿ الركلات الترجيدية ومَنْ خَلال حركات جَروبيلار النهريجية فقد ولقل السبب الرنيسي وراء استبدال أَنْنَالَ مِنْ اعظم لاعبي أيطليا هَمَّا كُونتي وجرانسيلني اعصليهما واهدرا ركلتسن كلفتا روما كاس اوروبا الذي انتقل ال خرانة ليفريول للمرة الرابعة. ميلز لايدهولم مدرب روما لم ينكر دور

جروبيلار فكان اول تصريح ادل به بعد المباراة قوله أن جروبيلار وسونيس كانا اقضل لإعبى لنقربول واغرب لايدهولم عن رضاء للمستوى الذي قدمه لاعبو روما وانفق مع جو فلجان مدرب ليفريول من ان الكفس تستحسق

مباراة اعادة بعد التعدل. . وبينتهى التواضع قال فلجان انه يشعر

ان كان القور من نصيبنا. وفي الواقع لم يقدم روما العرض الذي كان بتوقع منه خلافا لنصريحات مدريه. المريقة يلقب على ارصه وبين جمهوره كان بشرض لهه ان يكون اكثر جراة ويتمنع بروح المفلمرة، لكن ببيو ان عدف ليفريول بيني سجله فيل نيل بعد مرور ربيع ساعة على البداية ساهم بشكل واضح في رفع معمويات لاعبي ليفربول الذين يتمتعون بخبرة واسعة ونرك لاعبي روما يلهثون

وفي الشّوط الثّاني حاول كلا القريقين التكفّل اولا واخيرا بحملية المرمى وتمتين الحائما الدقاعي، نم السعى الى تسجيل عرضا مسح به اثار عروضه القديمة الثي خَنْلت ليقربول ﴿ الكثير من المبارسات.

بروتزو هداف روما الذي بُلغت حصيلته ﴿ اَلْنَهَايَّةُ ٥ اهدافَ في بطولة كلس نُوروباً تماماً مثل ابان راش نُجم ليغربول، نَقُولُ لعل السبب الرئيس باشرأك جيريكو مكانه هو محاولة من لايدهولم اشراك صانع العاب يساعد فالكاو وسيريزو المراقبين بصراعة على حساب رأس حرية هداف معا يُوضِع ان رّوما كان يسعى لبلوغ الركلات

الترجيحية من علامة الجزاء. أماً ليفريول فكان اكثر بيناميكيسة في الانتقال ألى المواقع الهجومية أو التقاعية حسب الوضع القائم، ويعد أن ريط مفاتيح روما دافع القريق باسلوب مماثل للنفاع الذي بلجاً له لأعبو كرة البيد حينما بدالعون بطريقة د:١ متحرك او ١:صفر،

الإول. ﴿ حين سجِل هد﴿ روما ريشيتي

فقد كان المدافع بخرج لمضايقة لاعب روما الستحوذ على الكرة وينقض عليه بجراة . انتر ميلان ويوانتوس استاما كثيرا ويدفعه للتمرف بالكرة بسرعة ليفليده أتدقة وفورا كأن المدافع يعود الى موقعه ليقوم زميله بنفس الدور في مكان اخر. ويعد انتهاء رسن السراة الاصل والاضال عا نشتهي سفن ففريقين فاز ليفريول ٤/٢ بعدماسجل لمنيل وسونيس وراش وكنيدي واخفق نيكول (الركلة

الرابع بهذه البطولة منذ ان فلز بها للمرة الاولى في موسم ١٩٧٧ وفي روما نفسها!!.. طرائف وارقام

حول المباراة

 اعداد ابراهيم الدياس:
 هرنيس اليطالي برتيثي حضر الباراة
 اما نداسة البابا اقد تابعها على التافريون. # معد المأرأة مباشرة قام البروفيسور الاللني الشرقي انشتورا ايزمان بفحص اللاعبين للتأكد من عدم تفاولهم المنشطات. # بسبب المباراة اوقف اضراب العاملين بعطار روما.

فقد كل لاعب من لاعبي روما بسبب
 خسارة المباراة جائزة نقدية تقدر بنحو ١٥

* شائنة تلفزيونية عملاقة نصبتها بلدية روما وسط سلحة الرياضة والثقافة نظت أغباراة مباشرة وتابعها ٢٠٠ الف شخص، التُجْرِبة سَتَكْرُر مُعْ مسابقات اوغبياد لوس

لخسارة روما، ليس محبة فيه ولا علاقة

🗅 ایسان راش نجسم ودي بارتولومي واخفق الهلجمان كوبتي وجراتسياني بالتسجيل! وهكذا حق البغريول ان يحتقل بغوره ليغريسول يحمسل كاس اوروبا فوق راسه بعد المياراة التي انتهست الى فور ليفريول على روسا

الف دولار.

للموضوع بالوطنية او مأشاية، انعالو فاز روما لَضَّمْنَ انتر ميلانَ مقعدا ﴿ بِطُولُهُ كُأْسَ الاِتْحَادَ الاِوْرُونِي لَلْمُوسِمَ القَّادُمُ، أَمَا بوانتوس فكان سيباقي العالم بانه بمال لدوري اشترك فيه بطل اوروباء. والكلام متقبول على لمسيان ترابتونسي مدرب



ويذكر ان الاسماء التي اقترحها ويت ويسر لنوض معسكر الاعداد وقتي سبق ان نشرتها "قراي" هي : خديجة المطري، حكيم صال، متعب الفاعوري، بأس الكيلاني، اسماعيل غُصاب، امْجُدُ طُوائِيةٌ، فاينَ الشّويكي، عزام الخطيب، خالس يوسف، اهمد مقبل، محمد ادم، وعدمان ابو

يطولة العرب

الاتحاد المغربي لالعاب ظقوى ارسل المعلومات والشروط الخاصسة بيعاولة الشباب والشابسات الاول الى الإتصاد الاربئي لألعاب القوى.

وتشترط ظبطولة ان يكون الشبساب المُسْرَكون من مواليد ٦٥ ــ ٢٦٩ والمُسْابات من مواليد ٢٦ ـ ٩٦٧ اسا المسابقسات

الخاصة بالشباب فهي: ــ العدو والجسري١٠٠ و٢٠٠ و٢٠٠

كلمة شكر فيها الرئيس واعضاء المجلس

على حسن مشاعرهم وحث على العمسل

لتنشيط هذه الرياضة دلخليا وخارجيا لان

في ذلك رفعا لاسم وشنان الاردن كما تلقى

السيد محمد عصفور ثائب الرئيس، كلمة

تدارس المجلس وضع ملاعب تنس

الاتحاد ومختلف القثرحات لضبط وتنظيم

ممارسة اللعبة عليها، ثم تداول الإعضاء ﴿

الوقت المالي فلاتحاد وقرر تسديد اشتراكه

﴿ لَتَحَادُ الَّتَسُ الْعَرِبِي وَاتَّحَادُ الْتَنْسُ

اتحاد التنس الارضي يوزع المناصب بين اعضائه

ويقرر اقامة البطولة المفتوحة والعامة المحلية

نالت الإستحسان،



ــ اللواشع: ٢٠٠٠ م.

ـ النتابيم ا×١٠٠ وا×١٠٠

_ الوثب والقفر: الطويسل، الثلاثسي،

الرمي: ظجلة، القسرص، الرمسح،

__ المثي: ١٥ كلم. __ المسابقات العشارية: ١٠٠ م، وثب

طويل، الجلسة، العسالي، ٤٠٠ م، ١١٠

وقرر المجلس اقاسة بطولتسي تنس: البطولمة الماتوحمة والبطولمة العاممة

المحلية، وسوف يتم الاعلان في الصحف

كما لتقق على لجراء مباراة ودية خلال

شهر رمضان المبارك على ملاعب تادي

للسيارات الملكي وغهد الى اعضاء الاتحاد

ناصر ميرا وعبدائله الخليل وطلال ماهر

واسحق جارالله باعداد وتنظيم هذه

ثلاثاء مساء لإنجاز ما لديه من مهلم.

بالسركلات

(راديو اب)

بلغ ربع المباراة ٢٨٧ الف دولار فقطا.

* الحكم السويدي فريدريكسون رفض

الالاء بأي تصريح قور وصوله الى روما، الحكم يبلغ ١٤ سنة وهودي من ١١ سنة. • منتخب ايطالبا الذي قابل منتخب

طولايات المتحدة شاهد الباراة قبل ان

ينزل لارض المعب في نيويورك".. الخُسارةُ

الترجيحية من علامة

الجنزاء، بعند تعبدل

القريقين ١/١ في الزمسن

الاعطى والأضافيء

وأخيرا قرر المجلس الاجتماع كل يوم

المحلية عن موعدهما وتفاصيلهما،

حولجَرَ، القرص، الزاتة، الرمح، ١٥٠٠م. ٥ السابقات الخاصة بالشنابات: ــ العدو والجري ١٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠

ــ الحواجز : ١٠٠ و ٤٠٠ م. ــ التتأبع: ٤× ١٠٠ و ١ × ١٠٠ م ـ الوثب: الطويل العالي

مسترب المتخبب القبرنسي ميشسال هيدالجو اعلن عن تعسكه الشديد بظهير المنتخب الفرنسي لكرة القسدم اللاعب ماريوس تريزور. وهيدالجو رفض اقصاءه عن المنتخب لكونه لم يلعب أي مباراة في فرنسا لناديه يوريو خلال هذا العلم، ورغم ذلك فلته يواصل ضم ترييزور ضيين مجموعية المنتخب خلال استعداداتها في معسكرها الخاص قبل افتتاح مباريات كاس امسم

اوروبا يوم ١٣ حزيران القادم،

كلفت ايطاليا التعادل مع الإمريكان!.

﴿ رَبِكُو وَزُمِلاؤه البِرازَيلِيـونَ النيـن

بلَمَونَ لِانْدِيَّةُ لِيطَالِهَا نَصَحُوا لَاعِبِي روماً بالإستحواذ على الكرة كي بقوزوا، اسا

ريغيرا نجم ليطليا فنصح مدريه السلبق

بعدم الوثوق كثيرا بالإرض!



ــ الرَّمَيُّ: الجِلَّةَ، للقرصِّ، الرمح ــ المسابقات الخماسية: ١٠٠ م حواجز، الجلة، العالي، الطويل _ ٨٠٠ م

مدرب منتخب فرنسا يتمسك باللاعبب تريزور

تدريبيين للناشئين بالتنس نقيم مدرية المنتخب الوطنسي للتنس مورين ستالا بمساعدة المرب البست مكتيل فول معسكر للتنس بالأردن مشاب

لثاس المصنكر التبريسي البذي عقب بالولايسات المتصدة لمتشفيضا الوطنسي لَلْنَاتُسُدُينَ فِي وَقْتَ سَامِقَ. موريَّن سُتَأَلَا كَتِي زُلُرت "الراي" امس الإول قِلْت انه ميكون هناك معسكرين للتاشدين من اعمار ١٠ ــ١٦ عاما الأول

لم من الفترة ١٧ حزيران وهلي ٥ تموز فيما يقلم للعسكر الثاني من ٨ تموز حتى وسوف يشتعل البرنامج التعريبي على مصاضرات بالتئس ومسلبقمات بسين المشاركين وتدريبا عمليا ويعض التمارين الرياضية السويبية بالإضافة الى جوائز

للفائزين، وطلبت مورين ستالا من جميع

الراغبينَ بِٱلشَّارِكَةِ الاِتَصَالَ بِهَا عَلَى هَاتِفَ

٨٦٢٨٠٢ لحجز اماكنهم. لاعبون اردنيون في دورات تدريبية

من نلحية لخرى اعريت مورين ستالا عن سعادتها للمستوى الذي وصل اليه منتخبنا للناشئين والناشئات خاصة وان منتخب الناشئات هزم منتخب السيدات

— 🏶 مورين ستالا

خالد حرب

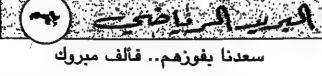
وقَالَتَ الْمُدِّيةَ سَتَالَا أَنْ أَثْمُنْ مِنْ لِأَعْبِي المنتضب الوطنسي سوف يتساركون في بطولات خارج الاربن فلللاعب هانى العل

الذي يعتبر الفضل لاعب في جامعته في ولايةً كاليفورنيا سوف يلعب في بطولة اوروبية هذاً الصَّيْف فيما سيلعبُ زياد الدجاني في بطولة في بريطانيا. ونحن ب "ظراي" مُتمنَّى للمدريسة مورين ستالا تجلمها في هنين المسكرين اللَّذَين بقامان لأول مرة في الاردن خاصة وإن لديها الخبرة التنسيّة فقد فارّت في

بطولة كاليفورنيا ولديها ١٥ سنة خبرة

كعدرية ومديرة مفسكرات من هذا للنوع. فوز الهاشمي على مركز الحسين بالكرة

🛘 فارّ امس فريق الهاشمي الشمالي بكرة القدم على فريق مركز الحسين ٢/ • في اللقاء الودي الذي تم بينهما علَّى ملعبُّ الهاشمي..



بالامس فرحنا وسعدنا بفور الاردن على العراق وبلك بتصدر فريقنا بطولة المجموعة الرابعة بكفي العرب وجاء هذا الفوز بالتخطيط السليم والاخلاص من قبل الادارين واللاعبين وبهذا الانتصار خطفته الضواء البطولة نقبل من متتخبنا الرطني الاردني أن يحافظ على أنتصاراته في البطولات القادمة، قلوبنا مع ابطال الاردن.، أردن الحسين.

مشجعو فلقريق الوطني الاردني ابتاء الشمال احمد طبيشات _ سالم طبيشات فياض الغربي ــ جمال الشربيني .

الاقتراحات واتعنى أن يطنعا..

ارجو ان يتقبل التلفزيون الاردنى هذه

١- بث البوري الربني والعربي عل الشاشة الصغيرة يوم الجمعة من اسبوع

٢-بث تصَفَّيات القرّقُ الرِيَاضَيَّةِ التي

اقيمت في سنفظورة مؤخرا في أي مساء يوم من كل أسيوع.. فاتنا في منتهي الشوق

الشاهنتها لأن هنك حُمس بول عربية

تاهلست آلى لوس لنطسوس۔

عبد الرحيم الهروط

بر:

(الاسيواولبية... والأفرواوليية)

بدلا من الدوري الأللني والاجنبي..!!

محمد العطابي سامشرف الديك ● رد خاص جدا واقتراحات للتلفزيون ايضا

> الصعيق تيسير سليم لاعب مركز شنار نقان انك راض تماما عن تقييم مياراة لياريول وروما وعن الجدول المنشدور. تحياتنا لك... وشكرا.

> > مش غلط

• مش غلط لو ان التلفزيون الإربني ياوم ببث المباريات النهائية في السدول الغربية الشقيقة. حتى يتعرف الشاهد الاردني على مستوى الكرة العربية. اطنا بالتلفزيون الاردني كبير في بحث هذا الوضوع

محمد أبراهيم/ عمان

هل هو تحيز؟

التحير واضح ضد معض الإندية واخص بالنكر منها نادي الحسين/ اربد فلم يعرض التلفريون واو مقطعا صغيرا من مبلّ إنه مع المنتخب والتي فلز فيها تادي يسريون السريون وبن مصف صفيرا من مبرات مع استحب ومني مر سيد سدي الحسين على المنتخب الوطني في هين عرض مقاطع من مباريات عدة ليست على نفس المستوى ولعبت خلال نفس الإسبوع.. وكلك لم تعرض لنادي الحسين لية مباراة يكرة السلة مع ان العرض شعل معظم الإندية الشاركة في البطولة؟ أيد حداد ولبراهيم غواغة/ اربد

دمشق ــ قن.ا ــ بحث السيد

عصام النائب معاون وزير الخارجية

السبوري امس مع السيند مارك

يرنفيس مدير الشورن الافريقية

والشرق اوسطية بوزارة الخارجية

الفرنسية الذي يزور سورية حاليا على

كما تطرق الى بعض القضايا

البرلمانية المشتركة بين البرلمانيسين

العرب والاسبان والى اهمية التنسيق

بين الوفود العربية والاسبانية في

القضايا التي تخدم المصالح المتبادله

كجعل اللغتين العربية والاسبانية

لغتين رسميتين في المحافل البرلمانية

العالمية والحوار البرلمانى العريسي

الاوروبي والذي سيعقد أن الخريفُ القادم في العاصمة الاسبانية.

الجزائر - واع - اختتمت في

الجزائر امس اعمال المؤتمر السادس

لنظمة تضامن الشعوب الافرواسيوية

ورجه المؤتفر في بيانه الخنامي

وقراراته التي اضدرها نداء الى وقف

الحرب العرآقية الايرانية وتغليب

روح التعقل في المسؤولية حتى يتم

الحقاظ عنى المصالح العليا للشعبين.

وعبر المؤتمر عن قلقه العميق ازاء

استمرار الحرب العراقية الايرانية

ودعا الى الالتزام بقرارات الامــم

المتحدة الخاصة بالحرب العراقيسة

الإيرانية. وجدد المؤتمر دعمه الكأمل

لكفاح الشعب العربى الفلسطينسي

ممثله الشرعى والوحيسد ومطالبة

الولايات المتحدة وجلفائها بالامتناع

عن تزويد الكيان الصهيوني بالسلاح

والدعم السياسي والاقتصادي والمالي

وعبر الرُّتمر عن تأبيده الكاميل

للشعب اللبنائي في كفاحه ضد

بقيادة منظمة التحرير الفلسطيني

التي استمرت اربعة ايام.

مؤتمر القوى الافرواسيوية يدعو

لوقف الحرب العراقية الايرانية

وزير خارجية الهند

يزور اندونيسيا

نيودلهي - و.ا.ع - يبدأ وزير

خارجية الهند "ناراسيمهاراو" زيارة

رسمية لاندونيسيا الاحسد القسادم

اعلنست ذلك مصسادر وزارة

الخارجية وقالت ان السيد راو

سيجسري مباحثات مع نظسيره

الاندونيسي مختار كوسوما تماجا

وكشف التقرير الزيادة الضخمة

في نسبة من يعلنون انهم متميزون

عنصريا فقد زادت النسبة على مدى

(١٥) سنة من ٢٧ الى ٢٥ بالمائة

يضاف الى ذلك ان تسعين بالمائة ممن

وجهت اليهم الاسئلة يرون في

بريطانيا مجتمعما بنتهج التميين

اتصال هاتفی بین

وزيري خارجية مصر

وعمان

القاهرة - ق ن- أ - تلقى السيد

كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء

ووزيسر الخارجيسة المصري امس

اتصالا هاتفيا من السيد يوسف

ويذكر ان مصر هي التي تمثل

ومن ناحية اخرى اجتمع السيد

عني امس ونيكولاس فالبوتس السفير

الأميركي في القاهرة وصرح كمسال

حسن عَلي بانه تم خلال الاجتماع

مناقشة كافة الموضوعات المتعلقسة

اليوغوسلافية ان محكمة ساراييقو

المجموعة العربية في مجلس الامن

وتستغرق ستة ايام.

وأشار من ناحية اخرى الى ان

وزراء خارجية حلف الاطلنطى قد

لاحظوا خلال مناقشاتهم غير الرسمية

يومى الثلاثاء والاريعاء لدى واشنطن

أنه ليس هناك تغيير، حقيقس في

السياسة السوفياتية بالاضافة الى

ظهور تشدد شكلي في القترة الإخيرة.

واضعاف ان لهجنة السوفينت

ترايدت حدثها منذ فترة ولا يمكن الا

ان تلاحظ استمرار السياسية

السوقياتية المتمثلة اساسا في التدخل

في اقفانستان والوضع السائد في

وأضاف الوزير القرنسي ان هذا لا

يمِنْم البلدان الغربية من السعى الى

أَقِامِةً عَلَقة مع الأتماد السوفياتي

وحلقائه مع الأستمرار بثيات ودون

أَثَّارَةً لو تَظَاهِر بِالانتصار في نشر

النَّصُواريخ المقرر نشرها في اورويا.

يشدة اجراءً مفاوضات وقد سبق ان

اعرب عن ثلك في خطاب القاء يوم

الثلاثاء الماضي بمناسبة افتتاح دورة

الرئيس البلغاري

يرور الاتحساد

السوفياتي

موسكو - و،أ،ع - رصل الي

وذكر هنا بان جيفكوف سيشارك

-هنا إمش، الرئيس البلغاري تيودور

حيفكوف في زيسارة للعاصمسة

في مراسم اقتتاح المعرض الوطئي

البلغاري في موسكو اليوم والقسام

بمناسية العيد الرطنسي الاربعسين

وقالت مصادر ديارماسية بلغارية '

بهنا بان نالوئيس ماليلة ليي مسياتهن را

انتاء الزيارة مع الرئيس الشواياتي

كونستانتين تشيرنينكو.

السوفياتية تستغرق يومين.

الربيع لجاس الاطلنطي.

وأضاف شيسون قائلا اننا نتمتي

بولندا وانتهاك حقوق الانسان.

شيسون يؤكد رغبة فرنسا 🥌 في اقامة علاقات مساشرة معموسكو ألتي يزمع الرئيس فرانسوا ميتران

القيام بها الى موسكو.

والمنطق _ الحدب _ اكد كارد ويواوير الشؤون الخارجية المربعي من جديد يهم الاربعاء في التعلق الله وعبة باريس لم يطرا معالمة علقات مباشرة

والمناح سيسون خلال مؤتمس وينبي إن هذه الرغبة قائمة بالقعل لِيُهِن مِن الطبيعي أن لا يكون هناك لْقُلُونِيِّيةِ مِنْ الْمَارِفِينِ بِرِمَا مَا وَلِكُنَّهِ لَمْ يدل باية تفصيلات حول موعد الزيارة

ندوة الصناعات الثقافية

عقدت في الكويت يومي ١٩، ٢٠ ليل ١٩٨٤ ندوة تقالية متحصمة تقلمتها لجنبة التخطيط الثيابيل للتقافية العربية للتصلة والشظة عن النظفة المربية التربية والثقافة والعلوم وذلك من ضَّمَنَ نَشَاطُهَا لوضع أستراثيجية شأملسة للثقافسة العربيسة وأوضيع التصورات المنتقبلية، وفي محاولية منها للوضول الى الفضل النتائج فقد شكلت أجنة التخطيط الشامل أجأنا فرعية متخصصة لتاقشة الجالات التلافية الختلة.

وآد دعى الى لجنماعــات لجنــة المستاعات الثلاثية عبد من المهتمين من بلحثين واعلاميين وخيراء أن مجالات النشر في عدد من الاقطار

وقد توقشت في الندوة دراستان تقدم بالاول السيد أديب اللجمي حول المساعات الظاهية ﴿ الوطن العربي والإخسري يراسسة مشتسركة حول المساعات والمنجات الثقافية؛ الواقع العربى والتصورات الستقبلية تقدم بها الدكتور حسني الطويجي وزكريا باشا من جامعة الكويت،

وقد شارك من دور النشر العربية الصيد ماهر الكيالي مدير المؤسسسة العربية للدراسات والنشر وتقدم بعدة اقترلحات تخص مناعسة اأنشر ادرجت ضمن توصيات الندوة، كنلك شارك في الندوة ممثلون عن منظمة الاقطار العربية المسدرة للتاسط منظمة للدن العربية، وزارة الإعلام الكويتيه، للجلس الوطنسي للثقالسة

والفنون في الكويت. وقد ترأس جلسات الندوة الدكتور شاكر مصطافي اسين عام لجنسة التحمليط الشامل الذي لكد على ان مناقشات اللمنة كانت غنية ومنيدة للغاية وإن نتأبجها سوف تقلهر قربيا وستساعد عارزتفليذ مقترحات وزراع الثقافة العرب في مؤتمرهــم الرفيني والذي يتعل من موضوع الامن الثقاق

مقتل سبعة اشخاص في البنجاب

نيوبلهي ــ واع ــ قتل سبعة اشخاص خلال الاربع والعشريان ساعة الماضية، ضمن موجة اعمال العنف المستمرة في ولاية البنجاب

هذه للناسية، موقيف الإتحساد السوفياتس ورغبته في التخويف ماعتبار أن مَدًا المُوقِف هِي للسنول عن تردي المناخ الدولي في الفترة

وتركزت محادثات وزراء حلف برلمانی اسبانی یؤکد دعم الاطلنطى يومي الثلاثاء والاربعاء حول مشكلة العلاقات بسين الشرق والغرب واستمر ادراج هذا الموضوع أي جدول الاعمال امس عند بحث تقرير في هذا الشأن اعد أبناء على دمشق - بترا - اكد السيد دوغو اقتراح ليوتيندمانس وزير خارجية ستكو ليلة، رئيس المجموعة البرلانية

> واعرب شيسون عن رأيه في انه على عكس مما حدث في الاتصاد السوفياتي لم تظهر بوادر تشدد ملموسه في بلدان اوروبا الشرقية الاخرى حيث يسود شعور بعسم الرضا ازاء قرارات موسكو. واشار اخيرا الى انه يجب ان توضيع في الحسباب اللصاعب الاقتصادية الحالية التي تواجهها هذه الدول عند بخث العلاقات بين الشرق والغرب في مجملها.

وقد انتقد الوزير الفرنسي بشدة في

مقتل ثلاثة من قادة خميني على ايدي القوات العراقية

مصرعهم على ايدي القوات المسلحة بغداد ـ واع ـ نكرت اذاعة طهران باللغة الفارسية امس، إن العراقية، في جبهات القتال. ثلاثة من قادة حرس خميني لقوا

هؤلاء وهما ابراهيم ايجه و مجيد دولتي، تم دفتهما امس في مدينة كرَّمَنْشَاه، أما النَّالَثُ وهو علي أيواني، فقد تم دفئه امس الأول أن مدينة اسلام أباد الغرب،

من جهة اخرى ذكرت اذاعة طهران باللغة الغارسية انه تم بالعاصمة الإيرانية طهران امس تشييع ثلاثة من قادة حرس خميني لقوا أمصرعهم خلال اشتباكات وقعت بين حرس خمينـي وقـوى المعارضـة في محافظـة سيستـان ويلوجستان مؤخراء

ویذکر ان ۱۹ من افراد حرس خميني كانوا قد لقوا مصرعهم على أيدى المعارضة الإيزائية في محافظة سيستان ويلوجستان بداية الشهر العالى.

اغتيال صحفى مكسيكي يكتب عن أنشطة

مكسيكو - الف ب - اغتيل مساء الآربقاء في مكسيكو الصحفي المكسيكي مانويل بوينديسا الكاتسب المشهور الذي نشر مؤخسرا كتساب بعنوان وكالة المخابسرات المركزيك الامريكية في المكسيك، وقد قتلسه شخص كان يستقل دراجة بخارية تمكن من ان يلوذ بالفرار.

بمقالاته لما تحتويه من انتقادات وما تكشف عنّه من معلومات قد عكف خلال السنوات الاخيرة على دراسة نشاط اجهزة المخابرات الأمريكية أي

علمه به واصدر امرا بلجراء تحقيق.

بلاده للقضية الفلسطينية وأشار السيد دوغو ستكو ليلة، الى اهمية العلاقات التاريخية المتاصلة بين الشعبين العريسي والاسبانسي

الاشتراكيسة في مجلس النسواب الاسباني، ان سياسة بالاده، تعتمد على بدل الجهود من اجل الانفراج والسلام الدوليين، وعلى الدعم الثابت لقضايا الاتسان وحقوقه، وعلى تابيد القضايا العربية العادلة، وخاصة القضية الفلسطينية التي كانت ادانة المجلس التشريعي الاسبائي لمجازر صبرا وشاتيلا، مثلا وبرهاتا اكيدا

وقال في تصريح عقب اجتماعيه والوقد المراقق، مع السيد محمـود الزعيس رئيس مجلس الشعسب

المخابرات الامبركية

واشارت الاذاعة الى ان اثنين من وكان بوينديا المذى اشتهمر

وقد أصيب الصحفى الشهير الذي كان يتوجه نحو سيارته في شارع من اكثر شوارع العاصمة الكسيكية ازدحاما، بثلاث رصاصات في ظهره اطلقها عليه شخص كان يستقسل دراجة بخارية تمكن من القرار

وادان الرئيس الكسيكي ميجويل دولا مدريد بشدة حادث الاغتيال فور

على الساحتين اللبنانية والخليجيمة بالأضاقة الى موضوع الزيارة التي سيقوم بها في مطلع الاسبوع المقبل للعاصمة الفرنسية السيد عبدالطيم خدام نائسب رئيس الجمهوريسة السورية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها. وكان المسؤول الفرنسي قد وصل ألى هنا يوم امس الاولُ في زيارة

مباحثات سوريه فرنسيه حول

الاحداث المستجدة في لبنان والخليج

راس وقد رسمي التطورات الراهنة في

المنطقة ولاسيما الاحداث الستجدة

رسمية أسورية تستغرق عدة ايام في نطاق جولة يقوم بها لعدد من دول

وكانت العلاقيات السورية ب الفرنسية قد شهدت فتورا شديدا في الارنة الاخبرة بسبب الاحتداث الاخيرة في لبنان ومنطقة الخليب وكذلك بسبب التصريحات التي ادلى بها السيد كلبود شيسبون وزيبر العلاقات الخارجية الفرنسي والتسي حمل فيهما بشدة على السياسمة السوريسة من هذه الاحسداث

كما تربدت انباء معقية في

وحيا المؤتمر نضال شعبى ناميييا

وجنوب افريقيا مجددا تأييد شعوب

اسيا وافريقيا لكفاح الشعبين من

وعبر المؤتمرون عن اسقهم

للعراقيل التي تلاقيها منظمة الوحدة

الافريقية في جهودها الراميــة الى

اقامة السلام في تشماد ومؤكديسن

ضرورة الحفاظ على امن واستقرار

بلدان القرن الاقريقسي والتصدي

للمخططات التى تحيكها الامبريالية

وأكد المؤتمر ان زيادة القواعد

والأحلاف العسكرية واقامة منظومات

جديدة للعدوان مثل قوة الانتشار

السريع ونصب الصواريخ النوويــة

الاميركية متوسطة المدى في اورويا

الغربية وحوض البصر المتوسط

والمحيط الهندي تزيد من حدة التوتر

وعدم الاستقرار في العلاقات الدولية

مما يعرض المالم لخطسر الدمسار

اجل نيل حقوقهما.

تقرير اجتماعي يشبير الى ان بريطانيا مجتمع عنصرى

لندن ـ واع ـ نكر تقرير نشرته مؤسسة بحوث التخطيط الاجتماعي. في لندن ان بريطانيا مجتمع عنصري وان (٣٥) في المائسة يتباهسون

دمشق امس عن احتمال قيام الدكتور

رقعت الاسد ثائب رئيس الجمهورية

السوري بزيارة رسميــة للعاصمــة

الفرنسية خلال اليومين القادمين الا

ان هذه الإنباء لم تتأكد بمسورة

وقال التقرير ان اثنين من كل خمسة يترقعون زيادة في ممارسات التفرقة العنصرية ضد السيود والأسبوبين خلال الثمانينات. واضاف التقرير ان ارتفاع تسبة

التوجهات العنصرية لدى البريطانيين بشكل عام تبين ان (٢٥) بالمانة ممن وجهت اليهم الاسئلة يقرون علانية انهم متميزون عنصريا.

وتتاول الاستطلاع عددا اخر من جرانب الحياة في بريطانيا فارضح ان اكثر من نصف السكان في بريطانيا يتوقعون بقاء الاداء الصناعي على ما هو عليه، او ان ينحدر و٥٩ بألمائة من السكان يعتقدون ان نفوذ نقابات العمال اكثر مما ينبغي و(٧٠) بالمائة من السكان يتوقعون زيادة عدد المتعطلين عن العمل عن مستحواه الحالي وهو ثلاثة ملايين و١٥ بالماثة يخشون من اشار الاضطرابات العنصرية التبي حدثيت في لنبدن ولِيقريــول عام ١٩٨١ وذلك خلال

الفترة المتبقية من العقد الحالي. واوضح التقرير ان الاغلبية تنتظر ارتفاعا في معدلات الاجرام والارهاب وان نصف عدد من وجهت اليهم الاستلة يعتقدون ان الشرطة ستعجز في وقت قريب عن حماية الناس وتأمين سلامتهم في الطريق العام.

العلوي وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية بشأن التطورات في منطقة الخليج ومشروع قرار دول مجلس التعاون لدول الخليج العربيسة المعروض حاليا على مجلس الامن.

تحقيض احكام بالسجن على ١١ يوغوسلافها مسلما

بلغراد – رويتر – خفضت احكام بالسجن على ١١ يوغوسلافيا مسلماً كانوا قد سجنوا العام الماضي بعد محاكمة مثيرة للجدل تسببت في صدور انتقسادات من عدة دول اسلامية منها ايران وياكستان.

التي حاكمت المتهمين في أب الماضي بتهمة القيام بنشاطات اسلامية لمّ تأخذ في الاعتبار الظروف الخففة. وقائت وكاثة الانياء البوغوسلانية تانيوغ التي اعلنت النبأ أن تخفيض فقد وجدت المحكمة العليما في الاحكام تراوح بين عامين واربعة

يهذه الشكوي.

جمهورية اليوسنسة والهرسسك الاحتلال الصهيوني ومن اجل وحدته سُرِكَمَ مُعَانِعُ لِلْأَجُولِ فِي لِلْأُرُونِيْتُ لِلْسَاهِمُ لِلْحُرُودَةِ (شركه مناهمة عامة أرينية) (السحسيف ، الأزدن)

ت العلامسة كسما في ٢١ كانون أول ١٩٨٢ و ١٩٨٢

۳۱ کانون اول ۱۹۸۳ ۲۰ کانون اول ۱۹۸۳

عضو / مندوب وزارة الصناعة والتجارة

۲۷ کانون الاول ۱۹۸۲ ۲۰ کانون الاول ۱۹۸۳

دينار

دينار

ديثار ميثار الموجودات مطاوبات متداولة : موجودات متداولة: نقد في الصندوق ولدى البنوك * YE *A . . **A** ارراق دفع مستحقة خلال سنة Y 4 6 . E اوراق قبص ETIATE .71814 دائنون وحسابات دائنة متنوعة دَّمُمُ الْجِيشُ والامن العام وسلاح الجو Y - 2 - 4 7 . 0 4 7 4 A V + 111581454 تبرع روسوم الجامعتين 1.174 4114. ****** مدينون وحسابات مدينة متنوعة 1244141 ارباح مقترح توزيمها على المساهمين **** 14 - - - -يضاعة جاهزة ATY 1731 ***** مكافاة اعضاء مجلس الادارة يضاعة تحث الصنم 1510. 14000 3744A ## *1V*AY5 استدراك ضريبة الدخل 071433 £ 7 1 4 1 . . غزولات 1479 244 64 11.211741 استدراك تعويض ترك الحدمة للموظفين 117445 117474. تأمينات ومصاريف اعتادات مستندية 7774041 ***** قطع غيار ولوازم مختلفة لتجموع مطاربات منداولة 307171417 144115 146.494 مجموع موجودات متداولة ******* اوراق دفع طويلة الاجل T 2.551.444 استثارات ۔ بسمر الكلفة 7 - Y'EEY حقوق المامين موجودات ثابشة : رأس المسال احتياطي اجباري اراضيُّ وابنية والات وسيارات واڤاتْ ... الغ 245.141 40-1144 117551574 يستزل ، الاستهلاك المتراكم TA E4111 11744-4 434444 11-471-16 رصيد ارباح مدورة 4 X 1 E 4 4 *144Y . صافي للقيمة الدفارية للموجودات الثابتة 071146 بجموع حقوق المساهمين 144744 147544454 بجموع المطلوبات وحقوق الساهمين PAY**** مطلوبات صندوق توفير الموظفين والمستخدمين 17.1574 موجودات صندوق توفير الموظفين والمستخدمين قؤاد مناع

يوسف المعشو مصباح الزميلي رئيس مجلس الادارة فاتب رئيس مجلس الادارة

217171741 صافي المبيعات T16701317 ينزل: تكلفة السعات بضاعة جاهزة في بداية السنة **** تكلفة الانتاج 7.7.1.27. ******** تكلفة السفاعة المعدة للبيع 4014408. ينزل : بضاعة جامزة في نباية السنة 94,1.444 A44.47 تكلفة المبيعات ******** T1 + 64 + 477 اجهالي ربح المبيعات 14144464 111781840 مصاريف ألبيع والتوزيع والدعاية والعينات **147 231122 صافي ربح المبيعات 11-971015 14110/11/ مصاريف ادارية وعمومية ومالية **** **4431434** صافى الربح V Y Y 4 7 Y 5 Y144515 ايرادات آلاستثارات وايوادات اخرى متنوعة 44444 004444 ايوادات بيبع الاستفادات واوباح واسعالية 7 6 . 0 7 صافي ارباح السنة 1444014 V V 2 1 V 1 V ارباح مدورة من سنوات سابقة T144Y *7:044 بجموع الارباح القابلة للتخصيص ASSEEAA A+11774 احتياطي اجباري (١٠٪) A 419 0 Y V Y4 É V Y احتياطي اختياري 17744 - 5 117.4.4 استدراك ضريبة الدخل WY4 . . . 474... مخصص مكافاة اعضاء مجلس الإدارة 14.00 141000

الرسوم الاضافية للجامعتين

رصيد ارباح مدررة

مخصص تبرع للحامية الاردنية

ارباح متترح توزيعها على المساهمين

بيان الارباح والخسائر للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٨٣ و ١٩٨٢

ربيرم جملسس الادارة ،

لقد فعصنا الميزانية العامة لشركة مصانع الاجواخ الاردنية المساخمة المعدودة (شركة مساهمة عامة اردنية) كافي ٢٠ كانون الاول ٢٩٨٣ و ٢٩٨٠ وبيان الارباح والحسائر السنتين المنتبيتين بذلك التاريخ وقد حصلنا على الملومات والايضاحات التي كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي قمنا به وفقا لقواعد المراقبة المتعارف علمها وقد شمل فحصنا اجراء الاحتبار اللازم للقيود والسجلات الحسابية كاشمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسة .

تقريرفاحصي الحسابات

تحتفظ ألشركا بقيود وسجلان حسابية منظمة بصورة اصركية بران البيانات الحسابية المرفقة متفقة معها ر تى راينا انَ البيانات الحسابية الموفقة تنظهر بصورة عادلة الوضّع المالي أشركة مصانع الاجراخ الاردنية المسائمة المحددة كما في ٢٠ كانون الاول ١٩٨٣ و ١٩٨٢ وتسيعة أعمالها فلسنتين المنتهيتين بذلك للتاريخ وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها المطبقة عل اسس عائلة أله اتبع سابقا . سابا وشركاهم

1144.

**7.

14 - - - •

11:4Y-

لنه لمن دواعي السرور والاغتباط ان تستمر الشركة على طريق النجاح والتادم في دعم الانتاج وتحسينه من حيث النوع والكم للاسهام في دعم الاقتصاد الوطني في أطار توجيهات حضرة صلحب للجلالة اللك الحسين المعظم ودعم حكومته الرشيدة. مِنْ لُجِلْ تَشْجِيعِ وِيعُم المسْلَعَة المطية، ولقد تعاقبَت الشركة على شراء ثمانية الوال حيلكة جديدة من شركة سولزر بقيمة حوالي ٢٠٠ الف دينار ومن المنتظر وصول هذه الانتوال وصول هذه الانتوال وسول من المناوية علم ١٩٨٤ كما أن أدارة الشركة تعكف حقيا على دراسة احتياجات الشركة لاية الات جديدة خلال السنين القايمة.

TION

£ 6000

44.545

ATTIEAN

التعليم أو خدمة العلم والالتحساق

بالعمل وتوفره موضحا لهم الافكار

والاراء التي تعتزم الحكومة تنفيذها

لتصحيح مسيرة التعليم والارتفاع بها

كما اشار الى جهود الحكومة ز

وفي خنام اللقاء شكر الطلاب

السيد رئيس الوزراء على الإيضاحات

التى قدمها لهم مؤكدين تقديرهم

لجهود الحكومة وحرصها على رعاية

قطاء الطلبة في الاردن بفضل

وقد حصر اللقاء الذي استمر زهاء

ثلاث ساعات الدكتور محيي الدبن

نوق عميد شؤون الطلبة في الجامعة

بدء اجتماعات

فلسطينية مسؤولة انه تقرر ان تعقد

اجتماعات الجولة الثالثة، من الحوار

الفلسطيني ـ الفلسطينـي يوم ٨

حزيران المقبل، في عدن، بمشاورة

وفود من التحالف الرباعي المؤلف من

القيادة المتناركة للجبهناين

الديمقراطية والشعبيسة وجبهسة

التحريس الغلسطينية والحسرب

الشيوعي الفلسطيني، ويين وقد من

واشارت هذه المصادر الى انب

سبتم خلال هذه الجولة من الحوار،

استكمال بحث ومناقشة باقسى الموضوعات المعلقة، تمهيدا لاعسادة

توحيد صفوف منظمة التحريس

الفلسطينية . وتدعيم وتطوير العمل في

جميع مؤسساتها وتنشيط العمل فيها.

الى اعداد برنامج عمل مشترك خلال

هذه الجولة، تمهيدا لطرحت على

فصائل المقاومة الفلسطينية. لمناقشية

من قبلها، وتحديد موقفها النهاسي

وأضاف المصدر أنه سيتم خلال

الاجتماعات ابضاء دراسة السيسل

الكفيلة بوضع اسس متبنه، وقاعدة

مشتركة بين آلاطسراف المتحساوره.

وكذلك للاتفاق على موعد نهاني. لعقد

اجتماعات الدورة القادمة للمجلس

الوطني الفلسطيني بمشاركة كافسة

وكانت جولتا الحوار بين النحالف

الرباعي وحركة فتح. قد عقدت في

الجزائر مؤخرا وتم خلالها بحث

العديد من المواضيع المهمة. كما

جرى حل عدد كبير من المسائسل

المُعَلَقَة. بِالإضافة الى تقارب وجهات

النظر في العديد من المسائل. التي

كانت مثار جدل بين الفريقين.

الاطراف فيها.

hade ___

وقال المصدر ان النية نتجه الآن،

اللجنة الركزية لحركة فتع.

نوجيهات جلالة الملك الحسن.

سببل استمرار المسيرة الثقافية

الى افضَّل المستويات.

والتربوية في الاردن.

وكان حلالة الحسمين قد عادر عمان بعد طهر أمس في ريارة الي دولة المحرين للساحث في الوصية الراهن لي سطقة الحليج والعلاقات الثنائية مين الاردن والمحرين.

وكان في وداع حلالته بسبو الإمج سما المثل التسمين لجلالك. والمساءة يسسا مطشي الإعيمان والعواب ووزير البلاط وسمو الامير رعم من ربد ثلج الاسناء والعربسق الرش الشريف ربد من شاكر القائد العام للقوات انسلحة الاردنية ومائب رميس المسورراء والمسورراء وكبسان

وقد اقسم سمو الأمسير محمسد البعج الدستوريث امنام جلالت محصور هبئة الورارة تساسد لجلالته لملك عباله عن ارمل الرطن

الاحتراب المصريين

سموات المراي من المعارضة عارج سجلس الشعب الدي شكل واحتج اعتباؤه مقدت لي تصويا كشوا) رجاء تعليق هده العسميقة الناصقة باسم حزب النجمع معبرا عن موقف الاحراب الثلاثة المعارمية.

ويتاحظ المراقبون أن هذا الهدوء نناقعش مع القلق الذي بعدا بنشدر يين صفوت المسؤولين ﴿ الأحزاب واعتمانهما حزل مستقيميل هده

فغد باك على حرب الاحرار الذي م تحصيل الأعن ١٦١٦ منَّ الاحسوات ان يواجه ويتحسدي لازمة تعيث الابندوال برناسجة الانتجابي المتحرر على الصنعية الاقتصادي لم يجدب الشمات المصري شمأ بيدو ان اسلوب زعيم الحرب مصطفى كامل مراد وهو سأبر شركة بثقى معارصة شديدة من جانب المعينين به حشى ان عددا كبيرا من كوادر الحزب قد خرجت منه لنتصم الى حزب الوقد الجديد حتى قبل أن تبدأ الانتخابات. كما ينبقني على حزب العمسل الاشتراكى ان بواجسه نفس هذه المامسة سواء من جانب حزب الوقد ليحافظ على اعصائه وكوادره فبعد ان طل حزب العمل بمشل المعارضية البرلمانية في عهد الرئيس السابق انور السادات في الفترة ما بين ١٩١٩ و ١٩٨١ بدأ الحزب يعقد نقله بعد القطيعة بين زعيمه المهندس ابراهيم نبكري والسربيس السابسق انسور السادأت ولا يزال الحزب منذ تلك

تمثيل اسرانيلي محدود في سرى لانكا

كولومبو ــ رويتر ــ اعليت ــ ، و لامئا المس يمسأ أقامية ننشمل الم السلي سخدود في كولوميو وسيست اعسال أحمحاج سراسة في المسلاد وبعيير عن الأسماء س حابب دول

وكامت سابى لانسكا تد تصعبت علاقاتها الديلوساسية مع الدالسيل فسل عدين عاسا ودعنها الي الاستحاب من الارامين الفلسطيف رجسع الارامر العرب المملة

عير الله جاء في بينان لوزارة الحارجية أنه أساء على تثلب حكوسي - ي لانكا والد الله فان الولايات المنحدة وافشت على العمل كاولب عناسه لاسه اسل في سه ي لاسكا من ملأل الثاب فسينم أند أسلي تحييت الداما المتفارة الاسريكية وكييا حرى العرب قات في سباب العلاقات السلوباسية فان التسلم سنتسل محسالح الداسل في لدي الاسكا

اله ودويه جنبل العسر والسلوال

فقدان سَاب

خرج المدعو يوسف ابراهيم ابو

السيد اللفب بالاسد من منزل والدد

الكائل في مخيم البقعة علما بأنب

بتخلف عقلبا من اوصافت صنفت

الرأس يلبس شماغ اسود وحاكيت

خلوى ويتطلون اسود، الرجاء ممن

يعرف عده أي شيء الانتسال بهانف ١٧

البفعة سوق القدس ـ صلح ابــو

السيد وجراكم الله كل خير.

نعى فاضل

عصام قعوار

والمواساة سنتلجز المول عز وجل أن ينفيد العقيد تواسع رحسته ورصواته وأن يلهم

نسم الله الرحمن الرحيم

بوجد لديما حلاطات باطون ومعدات بماء باسعار مغرية فمن كه الرعبة في الشراء عليه مراجعة موسسة مصيطف تلفون ١ : ٨١٦٤ مقابل بلدية ام السماق وخلدة.

ومنقسمين من أسرة العقيد وعدوم أل قعوار الكرام ماصدق مشاعر العزاء

خديثة العدر وشرناه للتحليص ومقل المصامع ينعون بسزيد الحزن والاسي

حزب الوقد الجديد.

الشاحنات النفطية في اسواق لندن ان ابحار هذه النقلات الى مواني ابران

او السعينة.

اصلبة ناقلة ليبيرية

بالكاد على ١٦٠٪ من الاصوات في وقت گان بادل فعه ان بحصل علی ۱ على الاقل من الاصموات ويدحمل مجلس المنعب ولوامهناه البسنية الا ان الحسزب الوطنسي الدينداطي شرنجح هيما بندو في

بلبلة الماخبين المتعاطفين مع حزب

الغثرة بعانى ارمة هوية بتجادب

تعاران الأوهما النبار الاسلاسي وتبار

ألاً أن حزب النجسية الوطسي

النقسسي الوحسوي (النسامين

الماركسي هو اكثر الإحراب التي نجد

مستنشبا مهددا في الوقت الحاصم

وثان قد حاس حطته الاستخابية

مركرا عني موصوء بكاد لا يزاحمه

موصوع اخرالا وهو القساء وحصل

النحب الذي قسم على أب سنثل الشياعية في عمار أويجينج حزب النجمه عدة نبارات نمثل البادريين والماركسيسير والوحدوبسين العسرت وانسلسين المعسالين وهو بدلك الكثر الاحزاب عرصة للاستخافات . فقد غرر العامة بور فعلا أن بشكلوا حربا حاميا لهم ثمآ انستب يحبى الجمل أحد زعماء النبار العربي الوحدوي من اللجبة التنفيذية لحزب التجسع لينقدي من المسترب الومنسسي الديمقراطني اما الشبار الاستلاسي مهو لم بشعر قد بالارتباح لوجوده جنيا الى جنب مع الماركسيين. ويذلك تبدو المهمة همعية امام حالد محبى الدبل مؤسس ورعيم حزب النجسع الوطني النقدمي الوحدوي لبتعلب عني هده المتوندات الداحلية الني تذكي نارها المتأسج الهزيلة الني حمسل عليهسا

الحربُّ ﴿ الْاسْجَابَاتُ. اما حرب الوقد الجديد البذي يدحل مجلس السعب بحصوله على ١٦٠ عقدا، بعد عباب عن الساحة

السنج عاما المامسية. وحزب الوفد الجديد هو الحزب الوهبد من بين احزاب المعارصية الذي سيستل في سجلس الشعب في الحبس سنوات القادمة وسيمكون عليه أن يواجه منفط جماعة الاخوان المسلمين النسى دخسل تمانيسة أمن اعصابها مجلس النبعب مبدن قابعة

ع اعت

الاهداف الست الني أعلن العراق عن ندسمها قبل آبام كانت على حد قول (ابرانيه) لم تحصيع للقامين لدى اي شمكة عالمية.

وفي لندن والبحريسن اعلن عن

فقدان جواز سفر

اعلن ابا المدعو على احمد سليمان

خليف عن فقدان جوار سفري اردني

الجنسية والذي فقد منسي بتاريسة ٨١/١٢/١٩ والذي اجهل رقمه صادر

من السلط بتاريخ ١٨١/٧/٤ ارجو

سن بعثر عليه أو يعرف عنه أي شيء

ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة.

السياسية المصريبة لمدة تزييد عن تلاتين عاسا فهواليس مغنيعنا مثله مثل احزاب المعارضة الاحسرى الااكت وعبت فؤاد سراج الدبي فأدعاما أن الأستحابيات الأحسيرة هي استوا التحابات لشيدها مصر في عصون

النفط بدات الانفاق على عقد صفقات جديدة سع الران لحمل فقطها الى النه كات العالمية وذلك بعسورة سهبة نالة حبيث لا نعلن عن مغلارة الناقلات المنجية من وال الموانسي الابرانية. وإن أي نشرة تصدرهما ـ كات النامير سوّف لا نحمل اوقات

ودكرت المصادر ابصلاء ان

ونرافق التصريسح هذا مع قرار سركات الناسين البربطانية وحامسة مؤسسه لوبدز اسس زيادة اجور نامي سعاط الحرب عني السفن والناقلات المنوجه، الى مواني جزيرة حرج الى د بعد ان كانت ٢٠ سن تمن الناقلة

احساب الناتلة (اللنبكوس) اللبيربة

الخليج العربي.

ورد ﴿ اعلان صدُ عطوة عنمانريت المنشور يوم الخميس الموافق ٢١/٥/١٨ في جريدة الراي بين عشيرتي الجدايت وعسرة الربود بني حسن العجلينية والصحيح هو الجعليسية لذي اقتص

تنويه

مذكرة دعوى ثانية

(اخطار) صلارة عن محكمة حقوق صلح اريد رقم الدعوى ٨٤/٣٨٨

اسم المدعى عليهم وشهرتهم ومحل محمود غاندي ابراهيم حجسازي وامية ابراهيم محمود حجازي وحسين أبراهيم محمود حجازي وصبساح

ابراهيم محمود حجازي. يغتضي حضوركم لمحكمة حقوق صلح اريد يوم الاحسد ١٩٨٤/٦/٢ الساعة الثامنة صياحيا للنظير و الدعوى التي اقامها عليك اديب حسن محمود حجازي ورفقاه وكيله المحامى فلذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فَانَ الْحَكُمُ الذِي سَيْصَدُر ۖ فِي الْدَعُوى يعتبر بمتابة الوجاهي.

> اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراخی معان

يمقتضي المادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ افانون تسجيل الأموال الغير منقولة والتي لم يسبق لها تسجيل من قبل يعلن للعموم باته : قد تقدم لهذه الدائرة السيد عديسر اوقاف معان بالاضافة الى وظيفتسه والتي يطلب تسجيل عفاره الكائن في قرية وادي موسى ضمن القطعة ١٨٨ من الحوض رقم ١٢ حي ٨ والسننناة من النسوية وهي عبارةً عن أرض من دكة الاسمنيات والحديث المسلسح

شرقا: شارع علم. غربيا: رجا على النصرّات شمّـالا: ناصر هارون الشاعله جنوبا محمد ضييف الليه العمرات فمسن له اي حق تملك او تصرف او اي منفعة آخرى فعليه ان يتقدم باعتراضه الخطى الى مديسر تسجيل اراضي معان خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

عطا الله الصرابرة

مدبر تسجيل اراغي معان

بصاروخ عراقي حسما كانت تقترب سل حزيرة حرج. وقد نم انفاذ طاقم الناظة البالغ وزنها ١٣٢ الف طن

غرار معدلا الى سجلس الامن الدولي

بشان الاعنداءات الابرامية الاخيرة

على ناقلات المفط الكوينية والسعودية

ويبص المتموء علم نابيسه حق

حربة الملاحة في المياه الدولية وقوانين

البحار بالنسبة للملاحسة من والى

جنبع المواني والمنشأت التي تعود

ويدعو كافة الدول الرآحنسرام

السبادة الاقليمية للدول الني لبست

طرفا في النزاع والى معارسة اقصى

درجات مبط النفس والابتعاد عن

اي عمل قد بؤدي الى مزيند من

ويدبن سندوع القرار الهجمسات

الاخيرة على سفن تجارب في طريقها

من والى مواني الكويت والمطلكة

العربية السعودية. ويطالب بتوقسف

ويدعسنو متبروع القنسرار الى

الاجتماع مرة اخرى للبحث في اتخاذ

اجراءات فعالة ننتاسب مع حطورة

الوصع من اجل صمان حربة الملاحة

في المنعنَّقة في حالة عدم الانصباع لهذا

وقد بدعى مجلس الامن للنعسوبت

ونقلت وكالة انباء الخلبسج عن

الشبخ صباح الاحمد الصباح ناب

رنبس الوزرآء وزبر الخارجية ووزبر

الاعلام الكويني قوله ان المفاومسات

التي اجراها يوم امس الاول مع

مندويى الدول الاعصاء في مجلس

الامن أسفرت عن تامين دعم اغلبية

الاعصاء لمشروع القرار الخليجسي

الذي بدبن الاعتداءات الابرانية على

ناقلات النَّفط العربية في الخليج مع

ادخال بعص التعديسلات الطفيف

وقال الشبخ الاحمد في نبوبورك

ان اكد لتلك الدول اثناء المفاوحسات

ان مستقبل العلاقات الثنائية ببنهما

وبسين دول مجلس النعساون لدول

الخليج العربيه سيرتبط الى حد كبير

بمدى الدعم السباسى والديلومساسى

النعاون وامكانية أنخساذ موقس

جعاعي غير منحساز بناجه أدول

نقدمه تلك الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي لدول مجلس

على المتدوع البسوم الجمعسة على

لدول لبست مثرفا في النزاع.

النصعيد وتوسيع ألنزاع.

مثل هذه الهجمات فورا.

المشموع.

و الحليج.

الصعيد السياسي وقيما يستمر تصاعد الحديث عن هجوم الرائي وشبك على الاراصي والمصانب والاخطار التي تجابهها في العراقبة استمسرت المنساورات في مجلس الاسسن حول مسالسة الوقت الحامس الاعتداءات الابرابية عني الناقلات المعطبة الكوينية والسعودية، فقد تدمت دول مجلس التعاون لدول الحلبع العربية فجر امس مشروع

الحليج من احطأر الحرب. وعلم من مصادر الادم المتحدة أن ثلاثة اعضاء في مجلس الامن بزيدون علذا مطالب مول الخلبج العرببة وهم الولايات المتحدة ونونس ومصر

وصدح خوسبه سورزانو مساعد المندوب الاميركي بان بلاده تساند بقوة وجهات النظر التي عبرت عنها دول الخليج وجامه الدول العربية، وتزمع الحبلولة دون انساع نطاق الحرب الدي قد بعرفل تدفق البنرول. ودعا سوزرانو مجلس الامسن الي انحاد (موقف واحسح لا يكتنفه اي

عموص). وفي الوقت الذي اعلنت في الولابات المتحدة الأميكية موقفها بذلت الدول غير المنحازة قصسارى جهدها حنى الأن للابقاء على حبادها في المسرب العراقيسة الابرانيسة والمحافظة على دورهما كوسيسط. واعربت بعض الدوائر الدبلوماسية عن اعتقادها بانه لبس من المستبعد ان تصوت بعض الدول غير المتحازة (لصالح القرار المعروض امام مجلس الامن (على الرغم من تحفظاتها) حتى لا تصطدم مباشرة سع دول الخليج

على صعيد الموقف البربطانسي. قالت مصادر بربطانية دبلوماسية أن بريطانيا لن توافق على اي سنهوع قرار يصدره مجلس الامن الدولي ما لم بؤكد القرار على صمان حريــة الْملاحمة الدولية في مباه الخليج من

التي نعصل منها على مساعدات

والى بلدانه بدون استثناء. وقالست المصادر الدبلوماسيسة البريطانية ان ما يهم بريطانيا هو الناكيد على ان بتصمان أي قرار يصدر عن مجلس الامن الدولي ثلاث نقاط هي صمان حرية الملاحبة في الخليج والحيلولية دون تصعيب واتساع الحرب العراقبة الابرانبة وتمهيد الطريق امام بدء المفاوضات لإنهاء حالة الحرب القائمة.

مبادرة بوغسلافية

الأرابع فليس قالت مصاف وزارة

خارجية دولة الامارات ان بوغسلافيا واشار الوزير الكويني الى ان دول نعتزم طرح مبادرة جديدة لوقسف الخلبج العربي قد اعتآدت ان تقف الى جآنب قصابا الحسق والعدالة الحرب في اطار حركة عدم الانحباز ويصفة خاصة مياصرة الدول عبير صمن اسس جديدة لم تنظرق البها الة مبادرة من قبل. المنحارة معربا عن اسفه الشديد وقالت هذه المسادر ان لمواقف بعض ملك الدول المتسرددة يوغسلافيا، اجرت مشاورات خلال وعدم مسارعتها الر التعاطف مع دول الاسبوع الحالي مع العديد من الدول الطبح العربي في مجابهة المحسن العربية من بينهما الامسارات عد

وجهات نظر الدول الاعضاء في حركة عدم الانحياز قبل طرح المبادرة. وكان مندوب ومصر وجيبونسي وتركبا وتونس في سجلس الامن قد ضد التصعيد الامبركي تحدثوا حول الاعتداءات الابرانية وطالبوا بوقفها مع التأكيد على حماية في عدن. دعا الرئيس اليمنا

الجنوبي الدول العربية الى انضاد موقف حازم في مواجهة التصعيد الإمسيركي للنونسار في الخلب والتهديدات الاميركية في المطقة وذلك اثناء استقباله لسفير الكويت في عدن. من ناحية اخبري ندد مصدر ببلوماسي يمني بالمبادرات العسكرية

موقف اليلبان

الأميركية داعبا العراق وابران الى

تسوية الحرب سلميا.

في طوكبو. ذكر مسؤولسون في الحكومة اليابانية امس، ان الرئيس المعري حسني مبسارك طلب من اليابان مواصلة مساعيها لانهاء حرب الخليسج. وذلك خلال رسالة من الرئيس مبارك الى ناكاسوني رئيس وزراء اليابان.

وقال المسؤولون اليابانيسون ان طوكبو حثت ايران والعراق الى اظهار صبط النفس، والا يجعلا الحسرب تهدد امدادات النفط من الخليج والتي تمد اليابان بحوالي ٦٥ بالمانة من حاجاتها النفطبة.

وقالت وزارة الخارجية البابانية ان مسؤولا بابانيا كبيرا سيسزور طهران خلال شهر حزيران الحالي كجزء من مساعى اليابان لاحسلال السلام، وكان على اكبر ولابتي وزير خارجية ايران قد زار اليابان في نيسان المامي.

براکے:

كما سقطت قذبفنان على منطقه عين

الرمانة. ومن جهة اخرى قال السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان ان مهام حكومته ننمثل في اربعة ادور مي النحرير ويسط الامن والاستقارآر ومعالجة القضايا الاجتماعية والاقتصادبة والاعمارية والامسلاح

وبتدد السيد كرامي في البيسان الوزاري الذي القاء أمس. أمسام مجلس النواب على قصبة التعرير

وقال انه بعني تحرير كل الارص ولكن علينا اولا أن نولى قصبة الجنوب والبقاع الغربي عنابة، فالجنوب هو القصبة ومنه بدأت مساة لبنان وفيه

وأضاف رئيس الوزراء اللبناني قائلًا. اننا سنبادر باقصي سرعة الى بناء قوة امنبة عسكربة تصمن بسط النفوذ السباسي للدولة على كل شبر من الاراضي الواقعة شمت الاجتلال. ودعا البيان الذي اذاعه رادبو بيروت الى اعادة النظر في التنظيم الادارى في لبنان من حيث تعزيز اللامركزبة الادارية والى نوفسير التمثيل الشعبي من خلال زيادة عدد النواب الى مائة وعشرين نانبا ووضع قانون جدبد للانتضاب واجسراء انتخابات عامة في اقرب فرصة ممكنه . وقال البيان انه الى ان بنم ذلك

سيجسري تعبسين نواب في المراكز السَاغرة المستحدثة من قبل حكومة الوحدة الوطنية. وذكر السيد كرامسي ان عدة اصلاحات واجراءات اخرى اتفق على السير فبها وهي التوجه نحو الغاء الطانفية بحيث تلغى قاعدة التمثيل الطانفي في الوظائف العامة وتستثي من هذا الإلغاء وظائف الفئة الاولى

على أن تكون مناصفة بين المسبحبين والمُسلمين وعنى ان يؤدي ذلك الى ألغاء ملانم لقآعدة التوزيع الطانفي في مرحلة لاحقة. واكد البيان ان المشكلة الامنية هي التي يجب ان تحل اولا.

ووصف السيد كرامي حكومت بانها استثنائبة وتقوم على اسساس برنامج وفاقى بغترض أول ما يغترض وقف القتال واعتماد العمل السياسي الديمقراطي فيحل كافة النزاعات وناشد الاسرة الدوليسة والسدول

العربية مؤازرة لبنان في معركته لحمل اسرائيل على الكف عن التنكيل باهلنا في المناطق اللبنانية المحتلة، ولارغامها ثانيا على الانسطاب الى ما وراء حدودنا المعترف بها دوليا والسعي لزيادة عند قوات الطوارىء الدولية وتعزيز فعاليتها.

وكانت هذه القوات المؤلفة من نحو ٦,٠٠٠ رجل قد ارسلت الى چنوب لبنان في اعقاب الغسزو الاسرانيلي الأول له في عام ١٩٧٨ لتجل مجلُّ القوات المنسحبة وتساعد في اعادة بسط سلطة الحكومة المركزية هناك. وفي مناشدته للعون العربي قال وان وأجب الاخوة يجعلنا على بان العرب سيكونون الى جانبنا في مسيرتنا الانقاذبة هذه. ولن بدخروا وسعا في مساعدننا على القبام بهذه المسؤوليات التاريخية في مختلف

نعى فاضلة

مصطفى عبدالله منصسور وولدبسه

المهندس حكم منصور والدكتور حاتم

منصور بنعون بمزيد المسزن والاسي

خضرة حسن الشبيخ ناصر

(ام ابراهيم العموري)

ومصطفى العدوري وانجالهم وعائلاتهم

بلحر التعازي القلبية سائلين المولى عز

وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن

بلهسم ال العمسوري السكرام الصيسر

والسلوان لها الرحمة ولهم من بعدها

نعی ابن عم عزیز

وكمأل والدكتور كامل اولاد موسى سعبد

شحاتيت يمزيد الحزن والاسي المهسوف

سالم مفضي شحانيت

(ابو خلدون)

ويضرعون ألى الله نَعالَى أن بسكن

الفقيد فسيح جناته ويلهم زوجته واولاده

نعى فاضل

الفحيص - جريس عيسى جريسات وعائلته ينعون بمزيد الحسزن والاسي

عصام يعقوب قعوار

"ايو خالد"

ال قعوار باصدق مشاعر العزاء سائلين

المولى أن يتغمد الفقيد برحمته ويسكته

ويتقدمون من أل الفقيد الكرام وعموم

بمزيد من الحزن والاسي ينعي ال

قنديل وجميع افراد عشيرة العبسة من

محمد قنديل خليل قنديل

(ابو عزت)

ينامرُ السنين عاما تقبل التعارَي في بيت

الققيد الكائن في مخيم شنالر ــ السوق

الرئيسي رحم الله الفقيد رحمة واسعة

نعي فاضل

وجريس سمساوي وسهيسل صوالعسة

وابراهيم سليم من مشغل مدينة الحسين

سالم مفضى شحاتيت

شعاتيت ومن ال الفقيد الكرام باحر

التعاري ساطين المولى ان يتغمد الفقيد

ويتقدمون من رميلهم المندس عيسى

الطبية شقيق زميلهم المرحوم:

برحمته ويسكنه فسيع جنانه.

ينعى حيدر المنصور وفارس حداد

واسكنه فسيح جناته

الذي انتقل آلى رحمته تعالى عن عمر

الدوايمة فقيدهم الغالي الرحوم

المرحوم العقيد الركن المتقاعد:

نسيح جنانه،

ينعى فايز ونجيب وجميل وجمال

ويتقدمون من السيد رشيد المموري

المرحومة الماجة

طول المقاء.

على شبأيه المحوم

وذويه الصبر والسلوان،

وسارت جلسة مجلس النواب امس التي استمرت ساعة دون اية عراقسل أو مصاولات لانتهساك النرتيبات الامنبة المتسددة التسي جعلت من منطقة مبنى المجلس منطقة

سبه معزولة محاطة بقوى الامن. وحصر الجلسة ٧٠ ثانيا من أصل ١٠ نانبا لا بزالون على قيد الحياة في المجلس المؤلف اصلا من ٦٦ نانيا. ورفسع المجلس جلسته بعسد الاستماء الى البيان على ان يعود الى الاجتماع بوم الثلاثاء ليدء مناقشته تمهيدا للتصويت على الثقة بالحكومة

سورياتدعس

واصافت تقول ليكن واصحا نماما ان اي عربي بريد السلام فلا مجال امامه الا العمل على جعل الطاقات العربية نصب في ميزان المعادلة بين العرب واسرائيل. حيث انه كلما ازداد رجحان الكفة العربية ازدادت امكانيات تحقيق السلام العادل في المنطقة العربية والعكس صحيح. وقالت صحيفة الشورة شبه الرسمية في تعليق لها ان سوريا تريد سلام الاهوياء لاسلام الضعفاء ومن حقها أن تربط شروط السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط بشروط ومنطلبات تحقيسق النسوازن الاستراتيجي وكل حديث عن السلام في المنطقة ما لم يترافق مع توازن حقيقي في القوى بين العرب وأسرانيل بصبح من قبيل ذر الرماد في العبون لان استمرار اسرائيل في التفوق والسيطرة سيدفعها بقوة الى رفش

أريتريصاول

السلام والى الاستيعاض عنه بسبل

الحرب والتوسع.

واضاف ارينز يقول "لقد كان ذلك

ستتخذ ضد بعض الاشخاص المشتبه

ویعد ذلك جرى نقاش عام بین

انحرافها واضحها عن القواعسد والانظمة والمقابيس، التي نجري ممارستها داخل قوات الدفاع الصهيونية " . وأسال "ان اجسراءات جنانية

بقبامهم بعمل غير قانوني"،

عسداست،

السبد احمد عبيدات رئيس الوزراء والطلبة حول أهم ما يشغسل هذا القطاع من المواطنين سواء في اساليب

نعي فاضل

العقبة ينعون بمزيد المسزن والاسي

ضامن خليل الهلسة

والد الزميلة رجآء ضامن الهلسة

ويتقدمون مثن ال الفقيد بنصدق مشاعر

العزاء سائلين الله عز وجل ان ينغمده

بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر

وجارهم العزيز

والسلوان.

العقبة ـ رنيس وموظفو سلطة اقليم

نعى فاضلة ال العموري من عشيرة ال عودة في طولكرم والضفتين والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالبة المرحومة

الحلجة خضرة حسن الشيخ ناصر (أم أبراهيم العموري)

التي واغتها المنية في طولكريم عن عمر بيناهز المانة عام قصيتها في اعمال البر والتقوى نغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسبح جناته تقبل التعاري في بيت ولدها رشيد احمد العموري الكائن في جبل الحسين _ طريق النزهة _ خلف

نعي وجيه فاضل العقبة - مدبر جسرك العقب ومساعداء وكافة موظفي المركز بنعون بمزيد الحزن والأمى الرحوم سالم مفضى شحاتيت

(ابو خلدون) شقيق زمبلهم السيد سليمان مفض تمحانيت ويضمعون الى الله العلى القدير ان يسكنه نسيح جناته ريلهم اله وذويه الصبر والسلوانّ.

نعى فاضل ال جيكات واقرباؤهم وانسبارهم في الأردن ينعون بمزيد الحزن والاسي

الحاج يوسف حسن جيكات الذي انتقل الى رحمتَه نعالى فجر امس عن شيخوخة صالحة، وقد شيع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل ولده المرحوم محمد خير جيكات الكائن في بيادر وادي السير خلف بنك البتراء.

بعى وجيه فاضل على سليمان عبيدات بنعى بمريد الحزن والآسي الفقيد الغالي عم زوجته

محمد ابراهيم حجازي ابو هشام ويتقدم من عاملته وانجاله وعموم ال حجاري الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء سائلا الله تعالى أن ينغموه بواسم رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ال

الصير والسلوان. نعى فاضبل توفيق سلبم الرابي واولاده وعانلاتهم ينعون بمزيد الحزز والاسي صديقهم

سالم مفضى شحاتيت (ابو خلدون) ويتقدمون من اخوانه الكرام وعائلته وانجاله وجميع عائلة شحاتيت الكرام باصدق مشارع العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد برحمته

وان بلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان. فعي شباب بمزيد الحزن والاسي ينعي ال الشلبي في الصفتين والمهجر فقيدهم الشاب

محمود نظير الشلبي الذي انتقل ال جوار ريه فيقرية النزية الشرقية بالضغة الغربية الرنوية حادة عن عمر يناهز ٢٠ عاما سائلين المولى عن وجل أن يتغمد الفقيد الفالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل ابن عمه كامل حسين الشلبي الكائن في جبل الاشرفية ،

حى الارمن قرب نادي الارمن في المساء ولدة ٢ ابام اعتبارا من اليوم.

الزرقاء ـ محاسب وموظفو دانسرة مالية الزرقاء بنعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الرحوم:

بسم الله الرحمن الرحيم "يا أبتها النافس المطمئنة ارجعه

نعي شاب

ويتقدمون من والمده وال مسمودة الكرام باحر التعازي والمواسأه نغمده

ىعى فاضلة

برحمته واسكنها فسبح جنانه

نعى فاضلة تنعى عشيرة البدور في قرية صمد

فاطمه ارملة المرحوم احمد محمد الطقطاق البدور وسيشيع جثمانها اليوم بعد صلاة الجمعه في بلدة صمد محافظة اريد. رحمها الله رحمة واسعه واسكتها فسيع

المرحوم محمد هنداوي بنعون بمزيد محمد ابراهيم حجاري ويتقدمون من اله ودويسه بالمسدق

بنعى الشيخ العد النمروطي وعموم

عنسبة النمروطي في الاردن وخارجها ابن صديقهم المسوف على شيابه المرحوم،

الله برخمته والهمهم جميل الصبر،

مادبا _ ام الولّبد _ تنعــى عنـــيرة الدهامشة _ بني صغر بمزيد الحرز فضنة مفلح الدهامشية التي وافتها المنبة مساء لول امس عن عمر بناهر عد عأما وقد شبع جثمانها

المهندسر لمصال والدكتور أبراهيم ابناء مساعر العزاء للفقيد الرحمة ولنويسه الصبر والسلوان.

سليمان عبدالباقي المومني

والد زميلهم السيد محمد سليمسان الومني ويتقدمون من زميلهم وعموم ال لفقيد بصادق العزاء وجعبل الواساة للفقيد الرحمة ولاله المنير والسلوان.

ملجد حلمى مسوده

والاسي فقيدتهم ألمرحومة الطاهر الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيدة

وجميع أنحاء المملكة بمزيد الابعسان بقضاء الله وقدره الرحومه:

> تعى فأضل الحزن والاس الرحوم

نعى فاضل

الى رَبِّكُ رَاضِيةً مرضيعةً فلاخْلَى في عبادي وادخل جنتى

خليل سالم حدادين (ابو امجد)

> كُنّت الاب والاخ والصديق لعلالتك كنت ترفرف بجماحيك من حولناً تدفع عنا كل حرن والم، كان وجودك سعادتنا الحقة، وكنت الحياة وكنت الأمل.. با اغلى الناس غادرتنا ونُحَنَّ بِاسْد الحلَّجة أَليك كُنَّا. معك نريد ان نكمل مشوار سعادة حياتنا. حيث كنَّت رمَّرُ الأخلاص والوفاء لروجتك.. والاب الحنون المعطاء لأبنائك وأصدقانك شُرِيفًا في عملك وتعاملك مع الاخرين.. كنت صادقاً مع نفسك محبا لكلِّ الناس.. بليا يا اجمل كلمَّة حرمناستها، باما يا من علمتنا اخُلاص الحب وصدق الكلَّمة .. ستبقى على العهد حَافظينُ لَكَ عَهَدُكَ بِنَا، سَنَبِقَى اوْفِياءَ مخلصين لذكراك.. يا من اخلص اليك كل من عرفات.. واخلصت لكل من تعبرف

والى ان تلقاك وداعا زوجتك وابناؤك

نعي قاضل البصامع بنعون بمزيد الحسزن والاسى

اله وذويه جميل الصبر والسلوان. معي فاضل ينعي الرائد فالح الفراهيد واخوانه

رحمته وبسكته فسبح جنانه كلمة رثاء

غركة النبر وغركاه للتخليص ونقل

وينقدمون من اسرة الفقيد وعموم ال قعوار الكرام بأصدق مشاعر العسراء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان بتغمد الفقيد بواسع رحمته ورصوانه وان يلهم

بمزيد العزن والأسي صهرهم المرحوم محمد مصطفى الضبعط وبتقدم من ال الضابط الكرام باحسر

العقير المتقاعد عصام قعوار

وأصدق مشاعر النعربة والمواساة ساملا المولى عز وجل ان بنغمد الفقيد بواسع

بمناسبة مرور اربعين بوما على وفاة الفقيد الغالي المرحوم

تَّضَىُّءَ كُل ٱرجانه، فاستلأت ۚ قَلُوٰيُنا حزنا

وعيوننا دمعاً.

وتحب.. وسنبقى ابفاط المخلصين لكلَّ اصدقائك.. فلترتح روحك في جنات الخلد ترفرف حولها ملائكة الرحمة.

والبنا الحُبيب.. اربعون يوما مضت على رحيك با اعز الناس، ويمضّى كل يوم ونحن تنتظرك ق ساعة عودنــك من العمــل ونودعــك ق المعباح، ودعنــك صبــاح ذاك البــوم وانتظرتناك مساء، وطال الانتظار ولكن ما عُدت الينا بالباء. لم تعد حتى اليوم.. كنت شمعة الحياة.. والان وقد طل غيابك وطال انتظارنا خبت شمعة في البيت كانت

والاسي المرحوم:

المسير وحسن العزاء

الركن المتقاعد الرحوم:

العقيد الركن المتقاعد:

رحمته وفي دُمة الله يا فقيد النخوه والجلي.

ينعون بمزيد الجزن وعميق الاس المرجوم:

ولويه جميل الصير وحسن العزاء.

الرحوم:

نعى فأضل

شركة الخطوط البحرية الوطنية الارتبنية فيعمان والعقبة تتعى بمزيد من الحزن

عميام يعقوب قعوار

مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد يواسع رحسته ورضوانه والهم اله وذويه

نعى فقيد عرير

سليمان المشيني وال للشيني في الأردن والخارج ينعون بمزيد الاسى والحزن مثال الشياب الاردني باخلاقه الرضيه ويسالته العسكرية ونفسه الابيه العقيد

عصام يعقوب قعوار

نعى وجيه فاضل

مدير وموظفو شركة طيران الشرق الإوسط .. الخطوط الجوية اللبنانية

عصام يعقوب قعوار ابو خالد

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر

العَرَاء والواساة ، تَعْمَد اللّه الفقيد بُواسِع رحمتُه ورضوانه واسكنه قسيحٌ جناته والهم اله ودويه الصبر وحسن العزاء

دعي فاضل يتعي مدير عام وموظفو شركة خليج العقبة للملاحة بعمان والعقبة ببالغ الحزن

عصام يعقوب قعوار

(ابو خفد)

والمواساة سائلين الباري جلت قدرته أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اله

نعى فاضل

شركة اورينت للنقليات المحدوده بعمان والعقبة ينعون بمزيد الحزن والاسي

عصام يعقوب قعوار

ابو خالد

ويتقدمون من زوجته واولاد واشقائه وعموم ال قعوار باصدق مشاعر العزاء

نعى فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عصام يعقوب قعوار

ابو خالد

التعزية والمواساء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جناته.

. ويتقدمون من زوجته واولاده واشفَّأتْه وعموم ال قعوار الكرام باصدق مشاعر

نعى وجيه فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عصام يعقوب قعوار

ال تعوار الكرام باصدق مشاعر العزاء وللواساة، ويَتِتَعَلِّونَ الى القل القديرُ ال

يسكنه فسيح جنأنه ويلهم عائلته واولاده واخواته وعموم ال فعوار الكرام المبير

نعى فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عضام يعقوب قعوار

ابو خالد

التعزية والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

مبخائيل سالم النبر واخوانه ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحوم:

نعي وجيه فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عصام يعقوب قعوار

ابو خالد

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وعموم ال قعوار الكرام باصدق مشاعر

العزاء والمواساء، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه الصبر

نعى وجيه فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عصام يعقوب قعواز

ابو خالد

العزاء والمواساء، تعمد الله الفقيد بواساع رحمته ويرضوانه ويلهم اله وتويه الصبر

نعى وجيه فاضل

العقيد الركن المتقاعد

عصام يعقوب قعوار

ابو خالد

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وعموم ال تعوار الكرام باصدق مشاعر

العُزَّاء والْوَاسَاء، تَعْمَد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوَّاته ويلهم أله وذويه الصبر

نعى وجيه فاضل

عصام يعقوب قعوار

ابو خالد

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وعموم ال قعوار الكرام باصدق مشاعر

نعى وجيه فاضل

يوسف حسن جيكات

مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع

رحمته ورضوانه واسكته فسبح جناته

نعي فاضل تتعي اسرة الختير بعدينة الحسين

ألطبية بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

فرح مترى معايعة

جد زميلتهم امل معايعة

بأصدق مشاعر التعزية للفقيد الرحمة

ولتويه الصير والسلوان.

ويتقدمون من أل المعليعة السكرام

والهم اله وتويه الصبر والسلوان.

ويتقدم من ال جيكات الكرام مأصدق

والد زوجته الرحوم

ينعى احمد عيدة بمزيد الحزن والاسي

العزاء والمواساء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه الصبر

سامى الزعمط وعابلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحوم:

قؤاد صنير وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحوم:

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقاته وعموم ال قعوار الكرام باصدق مصطعر

سعيد جريس وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاس المرحوم:

ويتقدمون من زوجته واولاده واشعاله وعموم ال قعوار الكرام باصدق مشاعر

احمد ابو زيد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم:

النير الاداري لشركة امين قعوار واولاده ويتقدمون من عائلة الفقيد الكبيرومن

كاظم سوادي مدير مكتب التنسيق العرائي في العقبة وجميع العاملين في مكتب

ملاح أبو أرشيد وعائلته ينعون بعزيد من الحزن والاس المرحوم:

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله وذوية الصبر والسلوان.

التنسيق ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

والسلوان وحسن العزاء.

وحسن العزاء.

وحسن العزاء.

اريد - نواف شطناوي ومحمد سعيد

شخترري ينعيان بمزيد من الاس

جمال محمد حسين عيدالهادي

كلية غرباطة ويتقدمون من ال عبد الهادي

الكزام بأصدق مشاعر العزاء.

عم زميلتهم عاتكة عبدالهادي عميدة

نعي فاضل اريد -- كارعان -- ناسم ابر زيترن

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

خطيمان المؤمنى

المواساة للفقيد الرحمة والرضوآن ولأله

وذويه الصبر والسلوان.

والجزن الرحوم

ويتقدمون من ال الفقيد وعموم ال قعوار الكرام باصدق مشاعر العزاء

ويتقدمون من ال تعوار الاماتل باصدق مشاعر الواساء تغدد الله الفقيد بواسم

المدير الاداري لشركة امين قعوار واولاده ويتقدمون من ال الفقيد باصدق

نعي فاضبل

محمد ابراهيم حجازي

(ابو هشام)

بأصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة

والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل

والمستودعات في وزارة الصحة ينعون

محمود حمادة سعيد الأمعرى

شقيق زميلهم السيد سعيد الامعري

ببالغ الحزن والاس المرحوم

مديسر وموظفسو مديريسة اللسوازم

ويتقدم من أبناء وعموم ال الفقيدي

اربد - بتعی مروان ابو غیدا

الحزن والاسي المرحوم

نعى فاضل

محمد ابراهيم حجازي

ويتقدمون من انسبائهم الكرام بأصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمه وجنات

نعى وجيه فاضل

محمد ابراهيم حجازي

"ايو هشام

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة. للفقيد

ملها - كاسب الشخانية واولاده عبدالحقيظ والدكتور عبدالحافظ يتعون

اريد ـــ زهير الروسان والخوانه وعموم عشيرة الروسان ينعون بمزيد المحزن

والسلوان.

نعى فاضل

سالم مفضى شحاتيت

والمواساة تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته

ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله

نعى فاضل

سالم مقضى شيحاتيت

شحاتيت الكرام باصدق مشاعر العزاء

والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد

الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسح

جنانه ويلهم أله وتويه جميل الصبر

شوارب والدكتورة روينا شوارب ويشر

ويلال شوارب ينعون ببالغ الحزن والاس

ضامن هلسة

خال والدتهم وشقيق كل من خارر

وكامل وعادل هلسة ويتقدمون منهم ومن

ال الفقيد باحر مشاعر العزاء الفقيد

نعي فاضل اريد ــ الشونة الشعقية ــ ينعى

وليد خضر الدلكي بمزيد الحزن والاسى

ضامن هلسة

والد الزميل هلجم هلسة

المواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولاله

نعي فاضل

طلاب الصف الثاني الثانوي العلمي

"د" في مدرسة كلية الصبين ينعبون

محمود حمادة الامعري

من عدوم ال الفقيد الكرام بأصدق

مشاعر العزاء والمواساة سأنلين المولى

العلي القدير ان يتغمد الفقيد يواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اله

نعى فاضل

ينعون بيالغ الحزن والاسي المرحومة:

ماري الياس خوري

"ام منذر" زوجة الدكتور رجاء اللداوي وشقيقة

صهرهم السيد جورج اليماس خوري

ويتقدمون من ال الخوري الكرام باصدق

مشاعر المراء، تغمد الله الفقيدة بواسع

رحمته واسكتها فسيح جنانه والهم اهلها

نعى فاضلة

ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة

هنا الباس صويص

ويتقدمون من ال صويص السكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين

العلى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع

رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويليم الهآ

نعی شاپ

تتقدم البيئة التدريسة أو مدرسة

اناث عوجان التابعة لوكالة الغوث باحر

محمد فايز سعيد

الطبيب ويستلون الله العلي القدير أن

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله

نعى فاضل

ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

يوسف حسن جيكات

جد زوجته

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

المهندس علام رايق الطاهر وعائلته

وتويه جميل الصبر والسلوان.

ابن زميلهم الدرس فابز سعيد أبو

ودويها الصير والسلوان.

التعازي بوقاة المرحوم

ابراهيم مجلى حداد وعائلته واولاده

وذويها الصير والسلوان.

حنا وفؤاد عزيز القبطي وعائلاتهم

وذويه الصبر والسلوان.

شقيق زميلهم السيد موسى ويتقدمون

بمزيد الحزن ويالغ الاسي المرحوم:

وذويه المبير والسلوانه.

ويتقدم من ال الفقيد باصدق مشاعر

الرحمة ولاله وذويه الصير والسلوان.

وحسن العزاء.

ويتقدم من اخوانه واولاده وال

عبدالله الشبول ينعسي بمزيد من

يعزيد الحزن والاس المرحوم

وتويه الصبر وحسن العزاء.

الحزن والاس الفقيد المحوم

سالم مقضي عودة الله شحلتيت

شقيق زميلتهم سميرة شحاتيت أن يتغد الفقيد بواسع رحمته ريسكته فسيح جنانه.

سلم مغضى شحاتيت

ويتقدمون من زوجته واولاده وعمرم ال شحاتيت الكرام باصدق مشاعر العزاء والموساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جنانه والهم اله

عيسى يوسف فرج واولاده أيهأب ويوسف وعائلاتهم ينعون بعزيد أأحزن والاسى تسبيهم الغالي المرحوم:

ويتقدمون من ال الفقيد ودوية باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتقدده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

عَيسى للفضي قاقيش واولاده ينعون بعزيد الامى والحزن ابن شقيقته

ويتقدمون من ال الفقيد ونويه بأصدق مشاعر التعزية والمواساة، للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

> ملجد غنما وعائلته ينعون بمزيد ألحزن والاسى المرحوم: سقم مغضى شحاتيت

تعى فاضل انطون دبابنه وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

ويتقدمون من والدته واخوانه وأخواته وزوجته وابنائه باصدق مشاعر العزاء وللواساء ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله ونويه الصير والسلوان.

نعي فاضل مدير عام وموظفو الشركة الاردنية استاعة الجير والطوب يتعون بمزيد من الحرن والاس الفقيد المرحوم:

اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل سالم عقضي شحانيت 🕝 🖖

عوده سالم الزعمط واخوانه يوسف ومنع وحيدر ويسام وعاثلاتهم وارملة المرحوم اميل الزعمط واولادها ينعون بمزيد الحزن والاسى زوج شقيقتهم الغالي

سلم مغضى شحاتيت

ابو خلدون ويتقدمون من زوجته واولاده ووالدته واشقائه وعموم ال شحاتيت وعشيرة الديابنه باصدق مشاعر العزاء، ضارعين للعل القدير ان يسكن الفقيد فسيح جنانه

تسبيهم الفقيد الغالي المحوم:

نعي فاضل جميل عيد قاتيش وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم: سالم مفظى شحاتيت

زيدان جميل حتر ووالدته واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم: سالم مفظى شحاتيت

مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتفعد الفقيد برحمته ويلهم اله الصبر والسلوان.

نعى فاضل

عودة ابو دية واولاده لورنس ويوسف وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والألم تسيهم الرحوم سلم مغمى شحاتيت

نعي فاضل جمعية التقارب التعاونية (عشيجة الدباينة) تقعي بعزيد من الحزن وعميق الألم المرحوم

(ابو خلدون) والبيئة الادارية وجميع اعضاء الجمعية يشاركون اهل الفقيد احزأنهم اذ يضرعون الى العلي القدير ان يتفعد الفقيد بواسع رحمت ورضوانه وأن

نعي فاضل ينعى وزير شؤون الارض المحتلة ووكيل الوزارة وموظفها بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

نعي فاضل رابطة ال الزعمط تتعى بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

"ابو خلدون"

سالم مقضي شحاتيت

شقيق عديله الاخ سليمان شحاتيت شجانيت الكرام بلصدق مشاعر العزاء والمواساء, سائلين المولى العلى القدير ان يتفعد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكنه نسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل المبر وحسن العزاء.

ويتقدمون من اشقاء وانجأل الفقيد وعموم التصحاتيت الكزام باحر التعازي من واصدق مشاعر المواساة، سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه نسيح جنائه ويلهم اله وذويه الصير والسلوان.

ويلهم اله الصبر والسلوان.

اريد _ الدكتور سليمان ابوب وأقاريه ينعون بمزيد الاسي والحزن شقيق سلام مغضى شحاتيت

باصدق مشاعر المواساء والتعزية ضارعين إلى الله أن يسكن الفقيد العزيز فسيع جنانه ويلهم اهله ونويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل

ويتقدمون من والدته وزوجته وأولاده وأخوانه وال شحاتيت الكرام باصدق

(ابو خلدون) فسيع جنانه. للفقيد الرحمة والرضوان

ويتقدمون من اهل الفقيد وذويه باحر واصدق مشاعر العبزاء والمواسساة اذ يسألون العلى القدير ان يتفعد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه

سالم مفضى شحاتيت

بسكته فسيع جنانه الفقيد الرحمة والرضوان.

ويتقدمون من ال الفقيد بخالص التعزية والمواساة ويضرعون الى الله عز وجل

ايو خلدون وتويه جميل المبير وحسن العزاء.

سالم مفضى شحاتيت

معي فأضل

ابو خلدون وويتقدمون من والدة الفقيد ونوجته واولاده واشقائه وشقيقاته وعموم ال

سالم مغضى الشحاتيت ابو خلدون

سألم مغضي شحاتيت ويتقدمون من أخواته وال شحاتيت الكرام بأصدق مشاعر المزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه نسيح جنانه ويلهم

محمد سليم مرزا وولده غسان يتعيان بعزيد الحزن والاسي المرحوم:

نعى فاضل

نعى فاضل

ابو خلدون ويتقدمون من اخوانه الاعزاء ووالدته وعائلته وعموم ال شحاتيت الكرام

ابو خلدون

ويتقدمون من والدته وزوجته وأولاده وأخوانه وال شحاتيت الكرام باصدق -مشاعر العزاء داعين للفقيد الرحمه ولذويه الصبر والسلوان.

ابو خلدون

نعي فآضل

ينعي توفيق قاقيش واولاده بمزيد من

الحزن والاس أبن خالهم الغالي للرحوم سالم مفضى شحاتيت (ابو خلدون) ويضرعون ألى الله تعالى أن يسكن الفقيد فسيح جناته ويلهم زوجته واولاده واغوانه الصير والسلوان.

نعي عزيز فاضل بدريد من الحزن والاس تنعي مديرة ومطمأت مدرسة الجزائس الاعداديسة للبنات المحوم

شقيق زميلتهن المعامة عبلة شحاتيت للفقيد الرحمة ولاهله وذويه من بعده الصير والسلوان. نعي فاضل

لمين قوزي المعراف وعائلته ينعون بمزيد

المزن والاسي المرحوم

سالم مفضي شحاتيت (ابو خلدون) شقيق عُديلُهُ مرسى شَحاتَيْت ويتقدم من ال شمانيت الكرام بأمدق مشاعر باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم العزاء للفقيد الرحمة ولالمه الصيسر اله ويويه الصبر والسلوان.

يعقوب قدسي قاقيش واولاده وعآثلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاس المأسوف

سالم مفضي شحاتيت "ابو خلدون"

نعي فاضل

ويتقدمون من والدته الجليلة وزوجته واولاده واشقائه وشقيقاته الاعزاء وعموم الديابنة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكته قسيع جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل ايوب قدسي قلقيش وعاثلته ينعسون ينعى مدير وموظفو جمرك عمان ببالغ

بمزيد المزن والاسي الفقيد الغمالي الحزن والاسي المرحوم سالم مفضى الشحاتيت سالم مفضى شحاتيت ويتقدمون من زميلهم السيد سليمان وال الشحاتيت بأصدق مشاعر العزاء (ابو خلدون) داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويضرعون لله تعالى أن يسكن الفقيد فسيح جنانه ويلهم عائلته الصير ويلهم أله وذويه جميل الصبر وحسين

نعى وجيه فاضل ينعى سمير شامية وعائلته بمزيد اقتيم والياس كركر وعاثلاتهم ينعون الحزن وعميق الاسي المرحوم: سالم مفضي شحاتيت ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم ال شحاتيت الكرام باصدق مشاعر العزاء

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي القلبية واصدق مشاعر المواساة، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم اله ودويه جميل الصبر وحسن العزاء. نعى فاضل

بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم سالم مغضى شحانيت ويتقدمسون من زوجت واولاده واخوانه وال شحاتيت الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتفعد الفقيد بواسع رحمت ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذريه

احمد رضوان بركات وعائلته ينعون

جميل الصبر وحسن العزاء. نعي فاضل تنعى السفارة البريطانية بكافة موظفيها المرحوم:

"ابو هاجم" عم زميلهم السيد خلدون هاسة داعين اللولى عز وجل ان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

ضامن خليل هلسة

نعى فاضل الدكتور جهاد شوارب والدكتور حسين

نعى فاضل اريد ــ الشوّنة الشملية ــ ينعى جودت طهماز بمزيد الحسرن والاسي

ضامن هلسة والد الزميل هلجم هلسة ويتقدم من ألَّ الفقيدُ بأصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولاله ودويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل يوسف سويلم لطقسي واولاده الدكتور عونى ورجائي ينعون بمزيد

الحزن والاسي صديقهم وجارهم سالم مفضى شحاتيت ابوخلدون ريتدس

من أهله وذويه بأحر التعمازي، وأن يلهم اله الصبر والسلوان. نعي وجيه فاضل تنعى عائلة النوافلة في الضفتين

فقيدها الرحوم محمد احمد موسى النوافلة الذي توفي صباح يوم النميس عن عمر بنآهز ال (٥٠) عاما _ وقد شيع جثمانه في مدينة الزرقاء. تغمد الله الفقيد بواسم رحمت، واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في بيته الكائن في الزرقاء حمى الحسين _

قرب مدرسة تهاوند ولدة ٢ أيام. نعي شاب ينعى رئيس قسم المختبرات وموظلو مختير الحكومة المركزى المرحوم الشاب محمود حمادة الامعرى

شقيق زميلتهم منى له الرحمة وأذويه المبير وحسن العزاء.

نعى فاضل اريد - فؤاد قراج وعائلته يتقدمون بأمدق مساعر العزاه الى عسدة كلُّمة غرناطة عاتكة عبدالهادي والغبدالهادي الكرام بوفاة فقيدهم المرحوم جمال محمد حسين عبدالهادي للفقيد الرحمة ولاله الصير والسلوان.

نعى فاضل بمزيد الحزن والاسي ينعى عودة علي الشريدة وعموم عشيرة الشريدة في الموقر وقرية فاع خالهم العزيز الرحوم شيشان مجلي الخريشة الذي وافساه الاجسل المتسوم يوم ٨٤/٥/٢٧ عن عمر يتأهر ٦٠ عامــا قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده أنه بواسع رجمته واسكنه نسيح جنانه.

نعى فاضل چرش ۔ ينعي مدير دائرة الحفر ورؤساء الاقسام وموظفوها في سلطــة ألمياه زميلهم المرحوم مصطفى محمود صالح

الذي توقي على رأس عمله يوم التثلاثاه ٢٩/٥/ ١٩٨٤. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جناته والهم اله ونويه الصبر والسلوان.

مروان ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي

نعي فاضبل تنعى طالبات كُلية الاميرة عالية /قسم التربية المهنية بمزيد من الحزن والاسي شقيق زميلتهن الطالبة مي النسعة الرحوم:

سائلات المولى بان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

ببالغ الحزن والاس نسيبهم الفقيد المحوم: الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

> نعي فاضل تنعى عشائر الهسلان بعزيد من الحزن والاسي المرحوم محمد ابراهيم حجازي (لبو هشام) شقيق عدنان حجازي ووالد السادة

هشام ووليد وجهاد ورياض وعبدالمك

وال حجازي الكرام بأصدق مشاعس

نسبح چنانه.

والاسي تسييهم المرحوم:

الحد ولاله ونويه الصير والسلوان.

المزاء والموأساة سائلين العلي القدير ان يتفد الفقيد بواسع رحمته ويسكن

نعى فاضل المفرق/ بمزيد الحزن والاس ينعى هانى غؤاد الصايغ المرحوم محمد ابراهيم حجازى

ويتقدمون من اله وذويه وعموم ال الامعرى الكرام بأصدق التعازي القلبية ابو هشام سائلين ألله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بـ ويتقدم من أل الفقيد الكرام ماجر بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح . مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله عز جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان. ، وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته.

شكر على تعاز أل العلمي والتاجي في الأردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تقصل بمواساتهم بققيدهم الغالي المرحوم الحاج عبد الرؤوف العلمي

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشبيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء. او النعي بالصحف أو أرسال الاكاليل والبرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل مدير وموظفو مؤسسة البيرابيلا ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم:

محمود حمادة الامعري

شقيق السيد سعيد الامعري، ويتقدمون منه ومن الَّ الامعري الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله ونويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل مدير عام وموظفو وعمال شركة شرق المتوسط التجارية الاردنية (ترانسمد) ملجد حلمى مسوده

ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله الصبر والسلوآن. عماد خوري وعائلته وعيسى كركر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي

نجل صديقهم وعزيزهم حلمي مسوده ويتقدمون من اهل الفقيد وال مسودة

الكرام باصدق مشاعر العزاء ضارعين الى العلى القدير ان يتغمد الغقيد برحمته

يزن زياد ابو الروس ابن صديقهم واخيهم زياد أبو الروس ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

قداس وجناز اريد سيقام في تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم الجمعه ١٩٨٤/٦/١ وفي كُتيسة الروم الكأثوليك في اربد شارع المصن قداس وجناز الثالد والتاسع

والاربعين عن راحة نفس المرحوم: سركيس يوسف سركيس ابو بسام فال الفقيد يدعونكم لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذا الاعلان

بمثابة دعوة خاصة لكل منكم لا أراكم الله مكروها بعريز. نعي فاضله

مدراء وموظفو سنمار الهندسة والمقاولات ينعون بمزيد من الحزن والاسي هنا الياس صويص والدة زميلهم فهد صويص ويتقدمون من زميلهم وال صويص الكرام باصدق

مشاعر العزآء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

اريد - تنعى اسرة كلية غرناطة بمزيد الحزن والاسي المرحوم: جمال محمد حسين عبدالهادى عم عميدة الكلية عاتكة عبدالهادي الذي وأفاء الاجلُّ في الارض المحتلة. ويتقدمون من عموم ال عبدالهادي الكرام بأصدق مشاعر العراء الفقيد الرحمه ولاله الصير والسلوان.

نعى فاضل يسم الله الرحمن الرحيم نعيم يقاعين وعائلة شقيقه المرحوم متري بقاعين واولادهم ينعون بمزيد تنعى عشيرة الريابعة في ألضف الحزن والاس الفقيد الغالي الرحوم الشرقية فقيدهم المرحوم:

ضامن خليل الخورى محمد سليمان رياع الهلسا "ايو شحدة" (ابو هاجم) السذي واقتسه المنيسة في --الظاهرية / ألخليل. ويتقدمون من الاخ خازر وجميع ال الهاسا الكرام باحر التعازي القلبية

تقبل التعازي في مضافة الربابعة في للفقيد الرحمة ولال وثويت الصبد عوجان الغربي/حي الظاهرية. والسلوان. نعى فاضل تعی شاپ

ال البشابشة في الرية - الكرك بنعون جمال العليمي واخوانه وعمسوم ال العليمي في الضفتين والخارج ينعسون ببالغ الحزن والاسي المرحوم بمزيد ألحزن والاسي الرحوم لاقي عواد سالم النشابشة الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر محمد المهدى فاير سعيد حسين ~ يناهز (٧٠) عاما قضاها في اعمال البر الذي انتقل الى جوار ربه في أمريكا اثر

فسيح جناته.

تغمده الله بواسع رحمته واسكن حادث موسف عن عمر بناهز ۲۰ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه تقبل التعاري في منزل الفقيد في الربة والهمنا جميعا الصبر والسلوان



هل هو انسحاب ام تربص؟

بقلم: عواد أبو رينة

منذ ان استثمرت الدول العربية بترولها كقوة سياسية ضاغطة عام ١٩٧٣ عملت السياسة الامريكية على اعتبار منطقة الخليج العربي ضمن المناطق الحيوية للمصالح الامريكية خاصة والغربية بشكل عام، واخذت من حسين لاخس تهدد باستخدام القوة اذا تعرضت تلك المصالح لاي خطر من الاخطار، وشكلت قوة التدخل السريع واجرت المناورات المتعندة في اجواء مماثلة لتلك المنطقة، واقامت تحلفات وخططا لمواجهة اي قوة في الحليج، تحت شعار مقاومة النفوة الروسي حينًا، وحجج اخرى في احيان اخرى وقدمت الولايات المتحدة عروضا متعددة لحملية الخليج، وتعاونت مع حلفائها الغربيين في سييل استمرار الملاحة النفطية ف مضيق هرمز واخبرا عرضت الولايات أمر التدخل لحمامة السفن الناقلة للنفط والتدخل عسكريا لمنع ايران من الهجوم عليها واستمرار تدفق النفط العربي الي اوروبا واليابان، وحين قويلت في المنطقة برفض التدخل عرضت من ناحية اخرى على حلفائها أنها ستقوم بتزويدهم من النفط الاحتياطيي المتوفر لديها اذا تعرضت الواردات النفطية لهذه الدول الى اي انخفاض. وفي هذه السبيل اعلنت اليابان انهآ لن ترسل سفنا تنقل البترول من شمال الخليج العربي الذي تسميه اليابان والولايات المتحدة احيانا بالخليج "الفارسي فلمأذا تطلب الان الولايات المتحدة ان يكون تدخلها في منطقة الخليج مشروطا بطلب اصدقائها المعتدلين في المنطقة؟

ابتداء: ان التبخل الامريكي في منطقة الخليج او اي منطقة عربية امر غير مقبول لاسباب كثيرة، ولكن ما الذي جعل الولايات المتحدة تغير بشكل سطحي مؤقت خطتها في التهديد العسسكري لحماية منابع البترول؟

وما الذي يجعل الولايات المتحدة نفتح مخارنها _ الأجتياطية للدول الصناعية الحليقة مما يجعل اليابان تتخذ قرارها السابق؟

مآ الذي يجعلها تسحب تهديدها العسكري وقد اعدت

ان الولايات المتحدة لن تكون حريصة على الثروات العربية: أو على الامة العربية في أي تدخل لها وَهَذَهُ بِدِيْهِيةَ فِي الشَّرِقُ الأوسط، ولكنها في الوقت نفسه تريد أن تأخذ صكا شرعيا لهذا التدخل يحميها من اى تحرك مضاد في المنطقة وتشرعه في ﴿ وجوهِ الدين يتهمونها بالغرو واذلال الشعوب

." والهجوم على ترواتهم لقد وجدت الولايات المتحدة فشلاحين تدخلت ف لينان ولم تأخذ مشروعية من جميع الجهات هناك، وتخشى أن ينقلب شعب المنطقة ضدها أذا لم تحصل على توكيل بالتدخل.

هذا من نلحية، ومن نلحية ثانية فانها حين وجدت رفضا في هذا الوقت بالتدخل، ووجدت ان دول منطقة الخليج مستعدة للدفاع بنفسها عن بلادها، ارادت الولايات المتحدة الاستمرار في اللعبة لعل تلك الدول تجد نفسها في وضع يدعوها الى طلب التدخل العسكري، هذه اللعبة تقوم كما يبدو على الضغط الاقتصادي بان تترك المنطقة للاختبار الحقيقي وهو ان تتعسرض المنطقة لهجمات الطائرات الايرانية وفي ظن الولايات المتحدة ان ذلك سيكشف خللا ما يجعل دول البترول الخليجية مضطرة لطلب الجماية الامريكية وقد وجدت ادارة امريكا في الصلف والتعنت الايرانسي بغيتها، ولعسل الادارة الامريكية تعتقد ان هذه المرحلة ـ وهي التدخل باذن شرعى ـ قريبة بسبب الاصرار الايراني ولذلك تجري المشاورات السريعة والكثفة مع حلفائها الفرنسيين والبريطانيين لاستقطابهم الى جانبها، وتعمل على تحريك قطعها العسكرية البحرية في منطقة قربية، وتعلن ان لدى ايران خططا للقيام بهجمسات انتحاريسة على أيسار

فتغير موقف امريكا هو تغير مرحلي تهدف من ورائه كما تتوقع الى توريط دول الخليج العربي بصورة اكثر لتجد لنفسها مكانة اوسع مما هي عليه الان ولتوجد المبرر الكبير الذي تتخذه نريعة لتوجيه ضرية بصورة ما الى الشعوب العربية هذك فهو انسحاب من اچل هجمة اعتى،

بسم الله الرحمن الرحيم

انذار عدل لالغاء وكالة

المُنذَّرُ اللهُ: چريِّسُ حتر من سكان السلط، " موضوع الانذار: للغاء وكلة بارض، انا للنذر عبد الكريم محمد ابو قشه انذركم بان

الوَّكَالَةُ الْنَيِ اعْسَابِتَهَا لَكُمْ عَنْ طَرِيقَ كَلَابِ عَلَى صَوْيِلِحَ ٱلْمُحْتَرَمُ وَالنَّيِّ مُوضوعها وَكِلَّةَ يقطعهُ ارضَ رقم ١٠٨ حوض رقم ٥ الدورَ من قرية طيريور قد اصبحت هذه الوكلة

لاغية ولا اثر لها قانونيا من تاريخه ولا يحق لك التصرف بموضوع الوكلة بعد هذا

الانذار. وطيه تم انذاركم عن طريق كاتب عدل صويلح حسب الاصول. حرر بوم

سيارة شوروكوببورللبيع

معروض للبيع سيارة شوروكو بحلة معتازة ومرخصة موديل ١٩٧٦

اللبون فضي متيبالك مع راديبو ومسجسل المراجعسة مع هاتسف

مطلوب منجدين ا ثاش

المنذر: عبد الكريم محمد ابو قشه من اللد وسكان عمان.

المنذر: عبد الكريم محمد ابو قشه رقم الاندار ٨٥٦/٨٤

السبت ۱۹ شعبان ۱۹۰۶هـ ۱۹۸۵/۵/۱۹۸۰

ذكريات من الماضي

بقلم: العميد الركن المتقاعد صالح الشرع التعاون العربي فكرة تعيش في وجدان كل عربي

يلتف الناس حولها ويؤيدونها بالفعل والشعور

بمناسبة عيد الاستقلال خطر لي ان اكتب بعض الذكريات عن اسباب وجود الكيان الاردنى في هذا الجزء من الوطن العربي كخطوة تمهيدية لاتحادات فرعية للبلدان التي تحصل على استقلالها هادفة جميعها الى الوحدة العربية المنشودة للاجسزاء الرئيسية من المشرق العربي ثم الاتحاد مع الاقطار العربية والإسلامية بحسب ظروف المستقبل، وساورد اراء بعض القادة في هذا المضمار وخططهم للوصول آئي هذه الإهداف تالياً:

من أقوال جلالة الملك عبدالله رحمه الله:

(بما أن الاقاليم السورية والفلسطينية ساحلا وداخلا كانت الهدف من الثورة العربية الكبرى فلا بد من شملها بوحدة او اتحاد تعاهدي، وأذا لم تتحد البلاد الشامية فانها سنبقى عاجزة عن القيام بواجباتها الوطنية، وكذلك فان اتحادها مع مصر والعراق يعطيها القوة والتماسك. وان على مصر والعراق السعى اولا لوحدة البلاد السورية او اتحادها كخطوة اولى حيوية، ولا بد لهذا الاتحاد او الوحدة ان يكون مرتكزا قويا للبلدان الاسلامية المتاخمة له وفي مطلعها تركيا وايران وافغانستان وهذا المطلب هو الذي اقترحه وايده المؤتمر السوري العام في ٢ تموز

ومن اقوال جلالته أيضا:

(ان البلاد العربية ايام الخلافة العثمانية كانت موحدة بمجموعها ولم تكن هنالك حواجز جمركية او موانع تتعلق بجوازات السفر وحرية التجول والاقامة، وكانت هنالك وحدّة واحدة لمناهج

تعليقي على هذا هو: أن البلاد العربية قد قامت بثورتها من أجل حصولها على الحرية والوحدة والحفاظ على الكيان العربي واللغة، ثم قامت عدة ثورات وانتقاضات في مراهل لاحقة على الاستعمار والانتداب الاجنبي بمختلف صنوفه وأغراضه. وعندما زالت السيطرة العثمانية ورحل ألاستعمار وانتهى الانتداب بعد ان تركوا جميعا البلاد العربية مجزأة كما هي في وضعها الحالي الراهن صارت الاهداف القومية تكريس التجزئةً وتشجيع التفرقة حفاظا على مكاسب فردية في الحكم كما نرى ونعرف

اما عن العراق فقد قال جلالته: (العراق واهله من تسمى منهم بسنى او انتسب شيعيا كلاهما جبل دمه بثرى العراق وجادلوا بها اهل الزيّع، والعراق مركز الصدارة وهو وطن الاباء وموثل للحق، وانه من الصعب ضمان الامن والاستقرار واستعادة الكرامة العربية بدون العراق متحذة مع البلاد الشامية

وحول الخلافات مع مصر بالذات وكذلك بين الاقطار العربية الاخري التي تتار من حين لاخر قال جلالته انما (هي خلافات كلامية) قال فيها احد الشعراء: ولا يلتام ما جرح اللسان جراحات السنان لها التام

تعليقي على هذا هو، أن لسان هذه الآيام هو وسائل الأعلام ومنها الصحآفة والاذاعة التي طالما اذاع فيها المذيع وكتب الكاتب وهو غير قائع بما اذاع وكتب وكثيرا ما تطوع بعضهم بتصرفات تقود الى مهاترات ليست في مصلحة احد.

وفي زيارة قام بهاجلالته لايران قال: (ان للشعب الايراني في قلوينا ال البيت منزلة خاصة وتذكارات وصلاة روحية ابدية وهذا يجعل علاقاتنا بهذا الوطن الاسلامي

جاء في الاية الكريمة التالية ما يلي: (وان طائفتان من المؤمذين اقتتلوا فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا الني تبغي حتى تفيء الى امر الله).

وقال جلالته عن الحرب والسلم:

(ان من بقى غير مستعد لحرب او غير مستعد لصلح فهو الذى

ينتظر ساعة خروج روحه من جسده). كنت قد ذكرت في مقال صدر بجريدة الرأي الغراء عن التجرية · الالمانية كما ذكر لى قائد الجيش الالماني الجنرال (هوزنجار) حيث قال لى في مناسبة لاداعي لتكرارها انهم قبلوا الهدنة في نهاية الحرب العالمية الاولى ويقوا يعملون ويستعدون للحرب بصمت وهدوء ويلا مؤتمرات وتهديدات لمدة عشرين سنة ثم فاجاوا أورويا بهجومات مركزة واحتلوها شرقا وغربا عدا بريطانيا وذلك في مدة شهر واحد. في تلك المرحلة من الاستعداد كان موسوليني في ايطاليا يقول نحن نعيش بحالة سلم وهدوء

وفي يوم ٢١/٥/٢١ قرأت في احدى الصحف تلميما عن عرض حلول سلمية وأذا مع اعتقادي الراسخ بعدم امكان الوصول الى مثل هذا الحل ويهذه الطرق اقول أن حالة السلم التي نعيشها خلال الهدنة الدائمة لا بد وان تكون حالة سلم مسلح، وأنَّ الموضوع من جأنبنا يحتاج الى استعدادات طويلة المدى وتقدير موقف مفصل بكل ما لهذه الكلمة من معنى في المنطق العسكري وعلى مستوى البلدان العربية

قال السيد ناظم القدسي رئيس وزراء سوريا عام ١٥٠ (ان فلسطين تجاور الاردن وسوريا ولبنان ومصر، ويعلم اليهود اننا لو كنا متفقين السنطعنا أن نرد أي اعتداء مجتمعين وأن المجموعة الشرقية أو مصر في الغرب لا تستطيع احداهما مواجهة اسرائيل لوحدها ولا بد من تعاون المجموعتين معا).

من هذا المنطلق تكونت القيادة العسكرية العربية المشتركة فيما يعد والتي كان في شرف تمثيل الاردن فيها، والتي بالحقيقة لم يتح لها أن تكون فعالة اكثر من فاعلبة الجامعة العربية لأن صلاحباتها لم تكن كافية ولم نعش طويلا

قال السيد فارس الخوري اثناء رئاسته في سوريا: (ان هذه الوزارة الحاصلة على الثقة من البرلمان تسعى بالطرق السياسية مع الاقطار الاخرى التي تؤلف المجموعة السورية لاجل توحيدها او آتحادها).

حبدًا لو تطوع ممثلون لهذه الاقطار من برغانات او احزاب او تنظيمات شعبية تمثل بلدانها لبحث الاوضاع الراهنة وتتداول في الوضع العربي العام وتخرج بمقررات تتبناها الحكومات وان تستمر مثل هذه اللقاءات بصراحة ومحبة واخاء لما فيه المصلحة القومية والعمل على مواجهة الصعوبات.

 لقد جرت محاولة على هذا الطريق في مصر في منتصف الستينات لتوجيه افكار المجموعة العربية التي كانت متواجدة هناك نحو تعاون عربي شامل واهداف موحدة. كانت مجموعة من المواطنين العرب من اقطار المشرق والمغرب العربي والذين مارسوا مختلف الاعمال السياسية والعسكرية والادارية يقيعون في مصر في تلك المرحلة واغلبهم من سوريا والعراق والاردن، وكانت هنالك نشاطأت عملية لبعض هذه المجموعات من البلدان التي لم تزل في طور المُحرك مثل الجزائر وعدن. ويلدان تعمل على اقامة اتحادات اقليمية في المناطق المتجانسية والمتلاصقة جغرافيا والتي يكمل بعضها بعضهما من النواحسي

لقد اوعز الرئيس جمال عبدالناصر رحمه الله بأن يجري تنسيق بين هذه العناصر المتواجدة في القاهرة لتكون نواة للتعاون والتفاهم بين حكوماتها وشعويها والعمل على احياء حركة عربية واحدة (وقد سمبت فيما بعد بالحركة الناصرية) بصرف النظر عن وجود الاحزاب والتكتلات القائمة في هذه البلدان على ان تسعى هذه الحركة وتعمل على توحيد الجهود السياسية والاقتصادية والعسكرية في البلدان التي يمكن ان تتعاون في هذا المجال تدريجيا وان يكون هذا التعاون هدف الجميع (لقد عاد معظم افراد هذه المجموعات الى بلدانهم وتسلم الكثيرون منهم مراكز قيادية على اعلى المستويات) وتم الأبعاز للشيد فائق السامراني من الاخوة العراقيين بان يشرف على هذه الحركة وان يفنتح مكتبا لغايةً تجمع هذه العناصر، وعقد اجتماع لمثلين عن هذه التجمعات في بيت السيد عبدالحميد السراج واعقبه اجتماع فيبيتي دام حتى منتصف

الليل. وبعد نقاش طويل اصر ممثلو بعض الاحزاب على مشاورة قواعد واجنحة احزابهم وان تعقد مؤتمرات جزيية لاخذ الموافقة على هذه الاجراءات وكأن أكثر المتشددين قادة احزاب البعث والقوميين ألعرب الرئيسيين والمعروفين على مستوى البلاد العربية وخاصة في العراق وسوريا ويعض معاونيهم وانفض الاجتماع على ان ننتظر نتائج

عقدوا عدة اجتماعات لهذه الغابة في سوربا والعراق وبلدان اخرى وكانت مقرراتهم أن تمسك بعضهم بأن حزبه هو القائد وأنه هو نواة الوحدة وانه لا لزوم للحركة العربية الواحدة المقترحة طالما ان تنظيماتهم قائمة وتتبنى نفس الاهداف.

مع هذا فقد النفت مجموعات كبيرة حول اهداف هذه الحركة ويلا تنظيم كباقى الاحزاب، لكنها افكار التف الناس حولها وابدوها كافراد بقصد التعاون العربى المشار اليه والذي بالحقيقة يعتمل في نفس كل

ان الدعوة للحركة العربية الواحدة ليست الاولى من نوعها فقد سبقتها حركة مماثلة وينفس التسمية ايام الحكم العثماني ومثل هذه الدعوة تصلح في كل زمان ومكان لانها تعيش فعلا في ضمير الانسان .

اسرائسك وتصيعيسد

اعداد: منير الهور

بالرغم من ان الحكومة اللبنانية الجديدة برئاسة رشيد كرامي قد بدأت في ممارسة مهامها الرسمية بعد ان نجحت في عقد عدة جلسات بكامل أعضائها الا أن عددا من المراقبين السياسيين يقولون بأن هناك عدة عقبات تحول بين حكومة رشيد كرامي وبين تحقيق اهدافها الوطنية العريضة ومن بين هذه العقبات عقبة الوجّود الاسرائيلي في جنوب لبنان. وتكاد مهمة تحرير الجنوب ان تكون العقبة الكاداء في طريق حكومة الرئيس كرامي خاصة بعد انشاء وزارة دولة لشؤون الجنوب تولاها السيد نبيه بري الذي طالب في اول جلسة تعقدها الحكومة بكامل اعضائها بضرورة تصعيد المقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب ودعمها لمقاومة الاحتلال الاسرائيلي. فهل ستوافق الحكومة اللَّينانية على مطالب بري فيما يتعلق بدعم وتصعيد المقاومة ضد اسرائيل في الجنوب خاصة وان بين اعضائها من يحتفظ بعلاقة جيدة مع اسرائيل داعضاء الجبهة اللبنانية ،؟؟؟ وإذا كان من الصعب على ممثليَّ الجبهة اللبنانية في حكومة كرامي ان يعلنوا رفضهم لمطالب بري كيف سيكون عليه الموقف

مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ورئيس الوقد الاسرائيلي في مفاوضات خلدة والخالصة دافيد كيمحى لا يتوقع النجاح لحكومة كرامي في المهام التي اعلنتها والتزمت بتنفيذها. والإكثر من ذلك فأن كيمحي، لا يتوقع لحكومة كرامي ان تصمد طويلا، واعلن بان اسرائيل سترفض كل طلب لبناني بخصوص الانسحاب من الجنوب قبل حصول اسرائيل على الترتبيات الامنية التي تكفل امن مستوطنات شمال

المراقبون السياسيون يستنتجمون من تصريحمات المسؤولسين الاسرائيليين وتعليقاتهم حول حكومة كرامي بان اسرائيل ستعمل بكل الوسائل والطرق لاسقاط حكومة كرامي وذلك لعدة اسباب ابرزها : اولا: أن المسؤولين الاسرائيليين يرون في حكومة رشيد كرامي

حكومة غير شرعية جاءت بدعم وتأييد سوريين. ثانيا: أن اسرائيل لن تقبل بوجود حكومة لبنانية مركزية قوية تمثل جميع الفئات والطوائف وتكون مؤيدة لسورية ومعادية لها

ثالثًا: أنْ نَجَاح حكومة كرامي معناه وضع حد للمشاكل والفتن وتحقيقا للاستقرار والامن وبالتالي افقاد قوات الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب لبررات وجودها واحراجها دوليا لصالح انسحابهما من

رابعا: تخصيص حكومة كرامي وزارة دولة خاصة بشؤون الجنوب اسندتها الىنبيه بري ومن ابرز مهام هذه الوزارة دعم ومساندة حركة المقاومة الوطنية في الجنوب ضد الاحتلال الاسرائيلي وما يعنيه ذلك من زيادة العمليات العسكرية ضد الوجود الاسرائيني والمزيد من الخسائر. خامسا: وضع حكومة كرامي في سلم اولوياتها معالجة مشكلة المتعاونين مع العدو في الجنوب امثال انطوان لحد، واسرائيل لا يمكنها التخلي بسهولة عن دعم وتأييد عملائها في الجنوب.

سأدسا: والاهم من ذلك كله ان استمرار حكومة كرامي ونجاحها معناه افشال اهداف ما يسمى بحملة الجليل، التي كلفّت الكيان الصهيوني في الانتخابات القادمة، لا سيما وان حكومة كرامي قد استهات عهدها بالغاء اتفاق ١٧ ايار. تلك الاتفاقية التي اعتبرها رعماء الليكود قمة نجاحاتهم في لبنان.

امام هذه الوقائع يتوقع المراقبون السياسيون أن تلجأ اسرائيل الى وسائل عديدة لاقشال حكومة كرامي وبالتالي اسقاطها خاصة وان حكومة الليكود هي المخططة والمنفذة أعملية غزو لبنان وتتحمل بالثالي واسرائيليا، كافة النتائج المترتبة على فشل ساستها في لبنان وما يعنيه ذلك في حسابات المعركة الانتخابية القادمة.

ويالفعل بدأت اسرائيل تنفذ مخططاتها لارباك حكومة كرامي وافشالها تمهيدا لاسقاطها فبدات بالتشكيك في شرعيتها ويمحاولة توسيع شقة الخلاف بين اعضائها عن طريق تبادل ونقل الاخبار والتصريحات المزورة ونسبها الى اعضاء الحكومة، ثم عمدت وعن طريق حلفائها في الجيهة اللينانية الى استمرار وتصعيد حدة الاشتباكات وكثيرا ما نقوم الزوارق الاسرائيلية بقصف مواقع الاطراف المتقاتلة



لدفعها نحو مزيد من الاقتتال وافشال انفاقيات وقف اطلاق النار. ثم أرسلت اسرائيل عملاءها وضباط استخباراتها لتنفيذ عمليات تخريب وتفجع في مناطق الفئات اللبنانية المتقاتلة تلك العمليات التي انتهت باسر ثَلاثة من رجال الاستخبارات الاسرائيلية اعضاء ما يسمى بمكتب الاتعمال الاسرائيلي، على أيدي القوات السورية والذين اعترفوا . حسب مصادر المعلومات ألسورية اثقاء التحقيق معهم بالمهمات العسكرية الني

واخيرا اعلنت الحكومة الاسرائيلية عن نيتها في اجراء عملية تسحاب جزئي جديدة من الجنوب الى خطوط جديدة اكثر امنا، وتشمل تلك العملية الاتسحاب من مدبنة صيدا وجنويها الى ما وراء خط الزهراني وتقول المصادر المطلعة ان عملية الإنسحاب سوف تتم في غضون الاسابيع القليلة القادمة بعد ان تكون القوات الاسرائيلية قد أعلنت تمركزها على خط الزهراني الجديد.

المراقبون السياسيون يقولون أن الانسحاب الجزئي الذي ينتي في اعقاب تصاعد عمليات المقاومة المسلحة ويالتالي تصاعد ارقام الخسائر انما يهدف الى خلق الصراعات بين مختلف الفئات اللينانية من خلال تنازعها على المناطق التي يتم الانسحاب منها بقصد اقشال حكومة الوحدة الوطنية، على عُرّار المتازعات التي تصاعدت بين الاطراف اللبنانية في اعقاب الانسحاب الاول من منطقة الجبل والتي لا زالت ذيولها حتى الان.

ويضيف المراقبون أن اتخاذ حكومة شامير لقرار الانسحاب الجزش الجديد وفي هذا الوقت بالذات انما تريد تحقيق اكثر من هدف وعلى

فعلى الصعيد اللبناني تهدف حكومة شامير الى خلق الصراعات بين مختلف الفئات اللبنانية حول المناطق التي سيتم الانسحاب منها والتصارع بين الفئات معناه ارباك وافشال لحكومة كرامي التي تضم زعماء مختلف الفئات ويالتالي سقوط الحكومة وهو المطلوب اسرائيليا. وعلى الصعيد الداخلي تهدف حكومة شامير من وراء الانسحاب الجزئي الجديد الى تخفيف حدة النقمة الشعبية المتزايدة داخل

وعلى الصعيد الانتخابي تهدف حكومة شامير من وراء الانسحاب الجزئي الجديد الى ابطال حجة احزاب المعارضة التي تقول بان عملية غزو لبنان عملية فاشلة اضافة الى كونها مكلفة ماديا وكان شمعون بيرس زعيم المعارضة قد قال حول هذا الموضوع وأن بقاء القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان يكلفنا مليون يولار يوميا ومن ثم يجب ان تصدر الاوامر باسرع ما يمكن لاعادة توزيع هذه القوات اي أنسحابها الى مواقع اكثر امناء ويقوم شامير بخطوة الانسحاب الجديدة على امل الفور في الانتخابات والعودة الى الحكم ثانية.

اسرائيل بسبب تصاعد ارقام الخسائر في لبنان.

حسن محمود الجبالي

شقة طابق ثاني مكونة من غرانتين، صالون ضيوف، صالة، مطبخ ومنافع مع بلكونين احدهما بزجاج مع ساعة كارياء وماء مستقلة الجناء دكة، الموقع ماركا الشمالية شارع المرضات خُلفُ مدرسة جبل الزيتون الإجرة السنوية ١٠٠٠ دبنار مقدما الاتصال مع

يهجد منزل حديث وبستقل في الحي الشرقي طابق اول سكن (ب) مؤلف من غرفتي نوم وغرفة ضيوف ويرندة وصالون ومطبخ ومنافع، الماء والكهرباء متوارة المراجعة مع مُلْحَمَةُ الشُّعَبِ فِي كُلُر يُوبِا لَصَلَحَبِهِا عَلَى الردآيِّدَةَ (ابو زَهير) أو الإتصال بهاتف رآمَ ٨/٩٦١ لزرقاء أيام الآسووع ما عُدا الجمعة من الساعة السابعة الى الحادية عشرةً

اعلان بيبع محل خضار

اعلن انا المدعو حسن محمد محمود الجبال صلحب محل الخضار الواقع بالزرقاء الغويرية احر سرفيس حي الإمير عبد الله شارع الشرطة قد معت المحل المذكور الى السيد ناصر مُعيشَ عِلَى الرّميس، فمن له اعتراش عليه مراجعة كاتب عدل الزرقاء خلال تمانية ايلم من تاريخ نشر الإعلان.

تعلن مؤسسة احمد ركي الدرهل عن حاجتها الى معلمين تنجيد كنيايات بخبرة جيدة والراتب حسب الاتفاق الراجعة يوبيا مع صلحب المؤسسة الكائن في الرصيفة، الشارع الرئيسي مقابل البريد.

قانون صيني جديديسمح للجيش بتجنيد الفنيين في الاسلحة الحديثة

وداعا لجنبون المساة ومرحسا بالهنيين ا تلكيدا التطور مستمر منذ فترة سوف يسعى جيش التحريس الشعبي جاهينا في للستعبل الى تشكيل وتعيين أشين متخصصين باستخيدام الإسلحية الحديثية. والسطسرة على التكنولوجسات

هذا المنا الذي بدل على مرحلة عامة في يُعْلَقُون الجيش الصيني وجد تجسيده أقانوني في مشروع القانون الجديد خُوْلَ الخدمة العسكرية الذي قدم في ٢٢ أيار إلى الدورة الثانية للمجلس الوطئي الشعبي السادسء ولقد قدم المشروع الجنسرال بانسغ درهسس رئيس الاركان. ويتص المشروع ايضا على تجديد الرسب العسكرية التي الغيث عشية الثورة الثقافية، ولم يقدم الجنرال بانسغ تاريخا محددا حول هذا المرضوع ولكنه قال انه من الضروري لجراء عمل تحضيري الآلك. وتشير بعض المصادر ان الرّتب لن تعود فعليا قبل صيف عام ١٩٨٥.

أهم تجديد ورد في النص الذي قدم للنواب والذي يحل محل قانون يعود لعام ١٩٥٥ أهن في التأكيد على النتاقس القني للذين سيجندون في المستقبل والذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و 22 عاماً، والإمكانية التي سوف تمنح لهم في ان يكونوا فنيسين في الجيش، بعد انتهاء الخدمة العادية وهي ثلاث سنوات في الجيش العادي واربع سنوات في البحرية بدلا من خمس واريع سنوات ايضا في سلاح الجو، بعد تَلك يمكن للذين يجري استدعاؤهم العمل لدة سنة او سنتين أضافيتين حسب احتياجات اقسامهم وفي تهاية هذه القتارة بمكتهم الاستمرار كمتطوعين في وظيفة فنية اختصاصية وفي هذه الحسالات الجديدة يكون التعاقد لمدة ثمانية اعوام على الاقل واثني عشر عاما على الاكثر حتى السن المعدد وهو ٣٥

هذا التدبير سوف يزيد من الصفة

امريكا الوسطى بشكل ملحوظ ولم

يكن باستطاعت السراي العسام

والكونغرس الامريكي الموأفقة على

مساندة واشتطن ماديا وعسكريا

لرجل يشك في انه يقود فرق الموت

ورجل كانت السلطات الافريقية قد

ان شخصية دوارتي ذي الثامنة

والخمسين عاما وتعلب السياسة في

السلفادور مى اكثر قبولا بشكل

واضح وقد يتوجه قائد الديمقراطية

المسيحية قريبا جدا الى الولايات

التحدة حتى قيل ترشيحه الرسمي في

بداية حزيران وسوف يستغل الرئيس

ريغان ذلك لتوجيه نداء الى الكونغرس

بغية تبريس المساعسدة الامريكيسة

للسلفسادور التسى تكافسح التسودة

اليسارية والتي أصبح لهما رئيس

رفضت منحه تاشيرة دخول.

الانتقائية للجيش الصيني، فلغاية الان كان الامرار على الصفات السياسية والمعنوية للمجندين اكثر من كفاءاتهم الفنية وهذه نقطة يجدر الاشارة اليها فالقانون الجديد حذر جدا فيما يتعلق بالمعايع السباسية

الاسراع في الاصلاحات

ان اهميتها ثانوية امام المعايم

هذا الاتجاء يسيطر على خطابات هذه الدورة للمجلس الشعبي الوطني وفي ورقة العمل التي قدمها رئيس الوزراء زاوزيانغ دعا الى الاسراع أي الاصلاحات في المدن وعلى ذلك ان بيدأ بالتدريج منذ هذا العام.

لم يكتف زاوزيانغ بتأكيد التوسع ليشمل ١٤ مدينة ساحلية منها المرافء الكبيرة مثل شانغاى وكانتون وداليان وتيانجين وجزيرة هاينان في الوقتِ الذِّي كان فيه التوسع يشمل حتى الأن مناطق اقتصادية خاصة. وفي هذه للدن سوف تخلق مجتمعات مختلطة وسوف يجري تشجيع انشاء المؤسسات عن طريق رؤوس أموال خارجية فقط. وسوف يعمم الاصلاح المالي المتعلق بالمؤسسات اعتبارا من الربع الاخير من هذا العام.

أهم ما في الأمر هو التحول من نظام تدفع فيه الرحدات الانتلجية كل او چزءا من ارباحها الى تظام قرض ضريبة على رقم الاعمال لتشجيع

متعددة اخرى اعلنها رئيس الوزراء او اعلنت خلال مؤتمرات صناعية عقدت عشية دورة الجلس واهم هذه الاجراءات متعلق بامتيازات مدراء المؤسسات في الدولة اذ سوف تستمر السلطة السياسية بتعيينهم واكن سوف يحصلون على حق تعيين مساعديهم بانقسهم وبالبيت في معاقبة أو مكافأة العاملين ويتحديد

ذلك هو ايضا اتجاه لجراءات

لدى جنود الستقبل هذا لا يعنى انه لن يؤخذ ذلك بعين الاعتبار ولكن بيدو

وعندما تزداد سلطات مدراء المؤسسات في مجال العمل والاجوز وفي التصرف بصناديق التنمية لديهم، وبالاحتياطي والصناديق الاجتماعية فانهم سوف يعتبرون بالمقابسل

لقد ادرجت ليوثة كبيرة في نظام الاجور وأي اعتقاد الحكومة اتها سوف تسهل عملية الاصلاح فيما يتعلق بالاسعار التي تعتبر بنيتها غير عقلانية على حد قول زاوزيانغ وابتداء من نهاية هذا العام سوف تحسرر جميع اسعار البضائع القليلة الاهمية اما أسعار المواد الاساسية قسوف

احدى المجموعات العسكرية

اللبنانية، السلحة والجهزة من

اسرائيل، والمشكلة من ابناتيين

مخلصين لاسرائيل ستتولى حماية

المنطقة العازلة بين اسرائيل ولبنان في

ففي ساحة بلدة بنت جبيل

اللبنانية الجنوبية تجمهرت

مجموعات رمزية تمشل الطوائف

اللبنانية المتعددة المتولجدة في جنوب

لبنان. وهذه المجموعات قدمت الى تلك

البلدة لتشهد حفل تعيين قائد مجيش

القائد الجديد، الذي يخلف الرائد

سعد حداد، زعيم المبليشيات

السيحية في جنوب لبنان، الذي مات

لينان الحرء الجديد هناك.

الجنوب اللبناني.

لجورهم. وحتى الان كانــت هذه بقلم: مانويل لوكبرت السياسات مرتبطحة يقصرارات

وينص الاصلاح اخيرا على تقوية دور المدن بالنسبة للدوائر المركزية وخاصة في مجال التخطيط ويامكان المقاطعات والمناطق ذات الحكم الذاتي ان تختار مدينة او مدينتين غير التي تحددها الدولة حبث يعكن اجراء تجارب على اسلليب الادارة

بعد نجاح واستقرار السياسة الزراعية الجديدة جرت انطلاقة قوية في الإصلاحات ولكن هذه المرة في الصناعة المهمة كبيرة جدأ ورئيس الوزراء ومعاونوه يحلجة الى الكثير من المهارة لكي ينفنوها بنجاح.

قبل حوالي ثلاثة اشهر، هذا القائد هو

الجنرال أنطون لحد (٥٤ عاما) الذي

كان يعمل في الجيش اللبناني، تلقى

الاوامر من اسرائيل مؤخرا، ليقود

واللواء العسكري المعليء هنساكه

والذي يضم حاليـًا ٢٥٠٠ رجـل،

ويعتبره الضباط العاملون به «الوحدة

العسكرية الوحيدة في لبنان، النسي

جو من الغبار والعطش والخطابات

المتمقة تحت ظلال بحر من الاعلام

جنود حرس الشرف كانوا يرتدون

ملابس تظيفة مكوية، لكن معظمهم

كانوا غير حالقي الذقون، الا انهم

كانوا متاهبين في وقفتهم اثناء الاحتقال، كل حسب استطاعته. ويجانب منصة الخطابة كانت تقف تسع دبابات من طراز شيمان تعود لعهد الحرب العالمية الثانية، وتشكل قوة الحماية التي قدمتها أسرائيل كعربون الجيش الفتي.

فبدون الاموال والاسلحسة

جيش الجنرال لحد أن يبقى ضعيفا

واهيا يحتاج للقوة التي تؤمن الحماية

القراده، من هذا تورد اسرائيل له

سيارات الجيب والنبابات والاسلحة.

بما فيها بنادق سوفياتية من طراز

كلاشينكوف غنمتها من المقاومة اثناء

غزوها للبنان، كما وتقدم رواتب جنود

هذا الجيش، حيث تدفع لكل فرد

والقائد الجديد، يعتدح هذه

الصلاد قائلا: •هذا تعاوننا الجيد مع

جارتنا اسرائيل، ووعد بأن تقوم قوته

هذه بالمافظة على الهدوء في جنوب

لبنان، لأن مهذا هو الاسلوب الوحيد

الذي يكفل عدم اعطاء مبرر لاسرائيل

وزير الدفاع الاسرائيلي موشيه

ارينس متاكد من ان طحود رجل

جيدء لكن الضياط الاسرائيليين

العاملين في جنوب لبنان، وعلى العكس

منه يقولون: ولا احد يعلم، فيما اذا

كان يمكن الاعتماد عليه على المدى

مبلغ ٤٠٠ دولار شهريا.

للبقاء في لبنان،

والتجهيزات من اسرائيل يتحتم

اللبنانية التي تزينها شجرة الارز.

وقد ساد احتفال التعيين المذكور

يمكن الاعتماد عليهاء



اسرائيك تسخر المليشيات المسيحية لانقاذها من ورطة لبنان ابسط اسرائيلي: ننبسح كالسكلاب ويعضون كالذئاب



الجنرال لحد قائد جيش لبنان الحر

الاحتجاج والاستنكار في العائم

الا أن جنود الجنرال لحد يعملون

على العكس من ذلك، حيث يمنعون

الناس من التظاهر او ارسال برقيات

الاحتجاج او الاستغاثة للامم المتحدة

ويقول احد ضباط مجيش لبنان

الحرء في مدينة النبطية: واننا نبدا

بفتح النار اولا ويعد هذه الخطوة

بعكن للناس ان يطرحوا الاسئلة

او هيئة الصليب الاهمر الدولي.

والحل السلم ارتياح كبير في البيت الابيض بعد ديموقراطي لاثق. هذه للرة فعلت سلطات السلفادون انتصار تابوليون دوارتي في الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية في كل شيء لتتجنب الفوضي التي حدثت في الجولة الأولى في ٢٥ ادار الماضي وهذا هو التحدي الاكبر. السلفادور في السادس من أيار لقد فقد جرى التنظيم بشكل افضل حتى كان من المكن ان يؤدي انتصار منافسه اليميني المتطحرف رويرتسو لو استمر المتمردون في هجماتهم دويويسون الى تعقيد مهمة ريغان في

ويذلك منع الكثيرون من المشاركة في الانتخابات.. الموشاشوس اعتبروا دائما هذه الانتخابات على انها حيلة واكلوا انها لن تغير شيئا في استراتيجيتها. وفي منطقة سان ميغيل جرى اطلاق النارعلي الطائرة العمودية التي كانت تقنل سقسير الولايات المتحدة توماس بيكرينة ومجموعة من الصحفيين ولكن الرمناض لضاب الطائرة ولم يصب احدا بخراح،

ولكن هذه الانتخابات لا تسوى الشاكل كلها وبالنسبة الكثيرين فهي لا تحل المشاكل اطلاقا ولا بيسدو المستقبل ورديا امام دوارتي رغسم تأكيد السائدة الامريكية فعليه اولا مواجهة معارضة يمينيت ويمينيية متطرفية حصليت على ٤٤٪ من الاصوات (وهذا لا يستهان به) وما

زالت تحتفظ بالغالبية في المجلس وعلُّه ايضا ايجاد حل للحسرب

هل باستطاعة الرئيس الجديد ان يجتذب الموشاشوس الى المشاركة في اللعبة الديمقراطية يوما ما؟ انها مهمة صعبة فالامر سيان

بالنسبة اليهم ان كان دوارتي او دوپويسون. وفي الوقت الذي يخشى فيه البعض

من أنّ يؤدي انتخاب نابوليون الذي يعتبره اليمين انه داحمره الى عودة حملة الاغتيالات في صفوف فرق الموت لا احد يعلم الموقف الذي سوف بتخذه العسكريون تجاهه ولقد اعلن بوضوح الجنرال كارلوس اوجينيو فيدس كازانوقا وزير الدفساع بان الجيش سوف يكون امينا مع الشعب وإن يخون ايمانه في الديمقراطية. هذا الايمان موجود ولقد اثنبت السلفادوريون ذلك لقد اوجدت هذه الانتخابات الامل اخسيرا وسجلت خطوة نحو بداية الحل انها خطوة

صغيرة ولكنها رغم كل شيء خطوة.

الأكسيرس

اما صحيفة معاريف، للسائية، فانها تتذمر قائلة: مستكون الفرص المتاحة ضئيلة جدا، لتحقيق النوايا المثالية التي يطمح لهاه.

حرب الوطنيين الاحرار.

الحديدية، لا سيما بعد أن قام بقمع

ولحد هذا مقتنع من انه سيتمكن

ومن المعروف ان اللحد موقفا متشددا من القدائيين القلسطينيين في لبنان، وعلى هذا يعقد الاسراتيليون الامال ويروبتها في هذا الجنرال وفي جيشه دالدي في طور التكويت، ويطمحون ان يكون هذا الجيش قوة امن لسلامة حدودهم الشمالية. كما يأملون من خلال التحالف مع مجيش لينان الحرء في جنوب لبنان أن يتثبت الوضع، وتنهيأ الفاروف المناسية لسحب قواتهم من هنساك لان

ويسيطر الجيش الاسرائيلي على ۲۸۰۰ كيلو متر مربع من جنوب لبنان حالبا ويتواجد في هذه المنطقة اكثر من ٦٠٠ الف نسمة منهم ٧٠ الف مسيحي، ٢٠٠ الف شيعي، ٤٠ الف درزي واكثر من مئة الف قلسطيني. والسكان الذين كانوا يتعاطفون في الاسرائيلي غيروا مواقفهم الان احتلال ويكتون لهم العداء الصريح.

وكما كان الرائد حداد قان الجنرال لحد مسيحي ماروني ايضا وهو من اتصار رئيس الجمهورية الاسبق كعيل شمعون الذي يتزعم جنود لحد يسمونه والقيضة

انتفاضة صيدا، وحصل على ترقية في اعقاب ذلك. وعندما عقد الأمل على أن يكون قائد أركان الجيش اللبناني. ولم يتحقق له ذلك قدم استقالته وكان ذلك في ايار من العام الماضي، والشهرة التي فشل في تحقيقها من داخل الجيش اللبنائي يريد الان ادراكها من خلال القوة الانفصالية التي اصبح زعيما لها.

من تطعيم قوته المقتصرة على اكثر من التلثين من المسيحيين حتسى الان، يعتقد انه سيزيدها وسيجند في صقوقها للسلمين والدرور، وهدفه ان يجعل منها قوة ضارية تصل الى ستة الإف مقاتل.

خسائرهم تتزايد باستمرار.

بداية الاجتياح الاسرائيلي مع الجيش رواصيحوا يعتبرون هذا الجيش قوات

عسكرية لها في الجنوب اللبنانس وفي العام الماضي تم تنفيذ اكثر من ويدأت تقوم بعملية الحراسسة على ٥٠٠ عملية عسكرية ضد القوات جسر نهر الاولي، وتحرك دوريات الإسرائيلية هناك، وقتل فيها حسب عسكرية في منطقتي صور وصيدا، البيانات الاسرائيلية ٧٣ جنديا بهدف منع عودة مقساتلي منظمسة وحملات الاضطهاد والتغتيش ومثع التحرير الفلسطينية الى تلك المناطق. التجول التي تمارسها قوات الاحتلال وكما يقول قائد أحدى وحدات مجيش وكذلك الاعتقالات والمارسات لبنان الحرء: واننا نقوم بالمهام بشكل الردعية، كل هذه الاجراءات تصب في افضل من الاسرائيليين لاتنا نعرف صالح الجهات المعارضة للتواجد طبيعة الارض والناس هناء. الاسرائيلي في لبنان.

المقارمة النشيطة فيجنوب لبنان لا وهناك سبب اخر لنجاح هؤلاء، تقتقر للسلاح اطلاقا، فالعديد من مخابىء الاسلحة التي تركتها منظمة التحرير القلسطينية في جنوب لبنان ولم نتمكن اسرائيل حتى الان من اكتشافها موضوعة تحت تصرف حركة المقاومة اللبنانية العاملة في جنوب لبنان.

ونظرا لاستحالة بسط سيطرتهم

على جنوب لبنان يحاول الاسرائيليون

الاسراع بالاتسحاب قدر الامكان.

ولهم في هذه القضية وجهتا نظر

متباينتان الاولى تقول بالاتسحساب

نهائيا الى ما خلف الحدود الدولية، في

حين ترى الثانية بالعودة الى ما خلف

نهر الزهراني على الاقل، ويذلك يتبقى

في المنطقة الخاضعة للسيطرة

الاسرائيلية ٢٠٠ الف مواطن لبناني.

المراسل العسكري في جنوب لبنان،

وضع القوات الاسرائيلية هناك حيث

يقول: «لقد سلطنا مدافعنسا على

البعوض، اكتنا لم نعمل على تجفيف

وهذه المهمة ستوكل لرجالات لحد،

وكما يقول ديفيد ليفي، نائسب

رئيس الحكومة الاسرائيلية واننا نريد

تحقيق اقصى حد من الامن بأقل قدر

وفي الاسابيع الأخسيرة زادت

وحداث مجيش لينان الصرء من

فعالبتها العسكرية بشكل ملحوقاء جيث اقامت اكثر من عشرين قاعدة

من التواجد العسكرى هناك».

واذا تطلب الامر فستساهم اسرائيل

بوحدات عسكرية محدودة وفعالة.

مستنقع جنوب لبنانء.

وياستياء شديد يصف ابتان هاير،

عليناه، وضابط الارتباط الاسرانيلي بالمقارنة مع الاسرائيليين، أمعندما الذي يعسزز موقسع هذا الضابحا تقوم القوات الاسرائيلية عل اعتقال الليناني يضرب له على نفس النغمة احد المشتبنه بهم، يعقب ذلك قائلا: منحن ننبح كالكلاب، وعملية مظاهرات واسعة وحركات اعتصام العض يقوم بها رجال جبش لبنان يقرم بها الاطفال والنساء من سكان الحر، الذين هم بمثابة النتاب، جنوب لبنان ويثير ذلك موجة من ھىر شبيغل»

للتصميم والتنفيذ بلحدث الديكورات على أيدي خبراء متخصصين وياسعار

مؤسسة الهدير التجارية ت ٢٣٤٩١ ـ ٢٣٤٩٩

فقدان

فقد منى انا المدعو سالم عبد الله جدعسان جواز سفسري الاردنسسي الجنسية والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره والصادر من عمان بالاضافة الى تذكرة طائرة للخطوط الجويسة السعودية وققدت منى ما بين مطار الملكة علياء الدولي ومُخْيِم البقعة. الرجاء ممن يجدها تسليمها الى

أقرب مخفر للشرطة أو مخفر شرطة

مخيم البقعة.

اعلان

يعلن رئيس جمرك الغرق بانه معروض للبيع في الزاد العلني كعية الإغنام والخراف المبيئة لوصافها ادناه الوجودة في محجر بيطري المغرق والتي بخلت قبلاد مهرية وتمت مصادرتها فعل من يرغب الزاودة الحضور ال مِرِيَزَ جِمرِكَ المُعْرِقُ ٱلْمِمَاعَةُ العَاشَرَةُ مِنْ صِبَاحٍ يَوْمُ ٱلْسَبِتَ ٱلْمُوافِقُ ٢٠/٢ ۗ ٩٨٤ عُما بِأَنْ رسوم الدلالة والبلدية واجور نشر الاعلانات في المنحف المحلية والطوابع واجور عمال المحجر على من يرسو عليه المزاودة

> ملعز وجنيان حية مواليد هذا العلم خراف حية مواليد هذا العام جىيان حية كبرة

72.

الغيد YY 7-4

اعلان صادرعن وزارة الخنارجية

تعلن وزارة الخارجية بان امتحان الكفاءة لوظيفة ملحق سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٢١/١/١٩٨٤ في مدرج كلية الاقتصاد والتجارة في الجامعة الاردنية. يرجى من النين تقدموا بطلبات لاشغال هذه الوطيقة الحضور الى مكان الامتحان في الموعد المحدد مصطحبين هوياتهم الشخصية. واقبلوا فائق الإحترام

وزير الخارجية



ليكوراتنا شاملة، خشب، المنيوم، بلاط، جدران، موكيت،

فقدان رخصة أعلن أنا ناصر محمد عبد الغنى العمد عن فقدان رخصــة سواقــين الخصوصيــة رقـــم ١٢٥٦٦٧/٢٠٠

الصادرة من عمان. يرجى ممن يجدها تسليمها لأقسرب مركز للشرطة أو لاستعلامات جريدة الرأي أو الاتصال على هاتف ٦٦٧١٧١

رئيس جمرك المغرق

الندوة في الخليج جولت في المنطقة الاسبوع القادم

غاببه درويتر دسمج مسزول في

محال تحارة السفيان الخبردة ان الهجمات عز السفن في الخليج قد تلون هدية لتجار السفن الحردة في

وسرح المنصدث ماسم رابطة تجار السفن الفردة ان تجسار تايسوان المعون لهده الهجمات غسير انسه يسعدهم شراء حطام السقسل مل

واعلت شركة نين تشيقج لنجارة السعى الحردة الها الشترت ناقلت البغط السعودية سقينة العرب القي بطع وزنها ١٠٨،٨٠١ اطبان يعبله ". أَ مَلْبُونَ دُولارٍ، وهو سعر بقل عَلَّ الاسعار السائرة حاليا في المناطبق الامراي، وكانت الناقلة قد اصبيت مصاروخ ابرامي حلال الشهر الماصي.

هذه، أي صيفة حل إسحرية) ومن أغقرر ان يحسل السيد كويار استمرار حجز الشبكة الارهابية

لحبن صدور قرار التحفظ من المحكمة

الامم المتحدة - رويتر - ببدأ

السيد هابيج بيربس دي كويار، أمين

عام الامم المتحدة، الذي يشعر بالقلق

ازاء استمرار جمود النزاع العربي س

الاسمانيل، جولة في منطقة الشمق

الاوسط الاسبوع القادم، في اول زيارة

يقوم بها للمنطقة. منذ توليه منصبه

وقال السيد بييس دې کويسار

الصحفيين (انني ذاهب لاري.. ما

ادًا كان بامكاني العثور على صيغة

غير ان الناطق الرسمي باسم

السيد دى كوبار. حذر المستغير من

ترنع ان بننج عن جولة نقصى الحقائق

ارؤساءهما بذلك، وستصدر محكمسة

منطقة القدس قرارها بشنان استسرار

النحفظ عليهما او اطلاق سراحهما

مِكَفَالَةً يوم ١١ من حزيران القادم

اجتماع للجنة الخاصة

بالتحضير لمؤتمر القمة

جدة - قرن. انباء

سحفية هنسا اسر. از اللجنسة

الحاصة بالتحصير لمؤتمسر القمت

العربي المقبل وكذلك لجنة متابعـة الحصرب العراقبـة - الايرانيـة

سنجندهان في تونس في بداية شهر

تموز القادم.

انعة لجل الم ع المشكلة).

عام ۲۸٬۱۱.

الفدس المحتلة ـ أ ف ب -دلات سيبار قصائبة أن محكسة لنسفة القدس الرحاث المس قرارها للنس المشرار التحفظ على الأربعة والعشرين سنهما الذبن يعتبون الى تنسئة الارهابية في الاراضي العربية المنتلة حنسي انتهاء الاجسراءات القصامية وذكر انها ستعسار قرارها في الحادي عشر من حزيران القادم وأوعستك المعسادر معسهما ال للنهدي سيبللون تحت الشعفظ حشي هدا أغوما كأسا قررت المحكما

استمران عطرامتار المعافهمة ومن جهة احرى اعترف مسابطان الدانيليان ستهملش في نفس هذه القمسية امس الاول بأمهما كافا على علم بمحاولة الاعتداء على ابراهيم المتويل رئيس بلدية البيرة في الثاني من حزيران ١٩٦٠ وانهمنا لم يبلُّغنا

الغدس المحتلة - أخب - اعلن

ما لا يقل عَن ١٠ تنظيما سيأسيا حتى

الان اعتزامت خوص الانتخابيات

الننديعية الاسرائيلية القادمة التي

سنبدأ يوم ٢٣ ندوز القادم وتنتهي

بسبا في منتصف الليلية عملياً

وكان ٣٦ تنظيما سياسيا قد

اشترك في انتخابات الدورة الشبيعية

اجتماع بين

بورقيية

وعرفات

تونس - وكالات الانباء -

أجتبع الربيس التسونسي الحبيسم

لورقيبة هنا املر. مع السيد يالم

عرفات رئيس اللجنة الشغيذية لمنظعة

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية

"وها" أن السيد باسم عرفات قدم

الرئيس بورقيبة النهائي بمناسيسة العبد الوطني الترنسي الذي تسادف

واحسافت أن الرئيس بورقيبة أكد

حلال الاجتماع دعم وتاييد الشعب

النونس للنصال العبادل والمشروع

الدي يتوجبه الشعب الفلسطينسي

الجامعة تطلب من

الدول العربية

تسديد حصتها من

الصندوق العربي

للعمل الاجتماعي

تونس - بترا - طبت الامانة

العامة لجامعة الدول العربيسة من

الدول الاعصاء بالجامعة، تسديسه

حصصها في الصندوق العربي للعمل

وكان ألاردن قد سدد حصت

الاجتماعي عن عام ١٩٨١م.

مؤخرا والبالغه ١١ الف دولار.

عنى بنقق ندره القريب.

النحرير العلسطينية

بل الاحسزات المستسركة في

الى مصر يوم الثلاثاء القادم، ويزور أيمسا لبنسان وسوريسا والاردن واسرائيل للاجتماع الى قادة هذه

رؤية ما اذا كان بوسعنا التوصل الى بعض النتائج من زياراتي). وكثيرا ما اعرب امين عام الامم المتعدة عن قلقه ازاء جمود المشكلة العربية _ الاسرائيلية وحث على احياء جهود السلام من جانب الامسم

ومع ذلك فان اسرائيل والولايات المنحدة. تشعران بالقلق ازاء الامم المتحدة، التي تعتبرانها منحسازة لصالح الجانب العربسي. وتخشي الدولتان ايضا من ان مبادرات الامم المتحدة. قد تدعم النفوذ السوفياتي. وقد رفص الغرب اقتراحا قدم في الجمعية العامة، وكان يحظى بتأييد السوفيات. وتأبيد السيد دي كويار، لعقد مؤتمر دولي للبحث في مشكلة

الشهق الاوسط. نحت رعاية الامم وقد حث الامين العام للامسم المتحدة مرارا. على الاعتراف بحقوق الفلسطينيين. وضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات، منجاهلا بذلك المعارصة الاسرائيلية. ولكن برنامج جولت في الشرق الأوسط. يتمسنّ حتى الأن الاجتماء

وتساطت يعص الدوائر عن صحة توقيت جولة السبد دى كويار، القي ئستفرق نسعة ايام. وذلك في ضوء الانتخابات المزمعة في اسرائيل بوم ٢٣ تموز القادم. وبستند من بشكون في صحبة

توقيت الزبارة. إلى استمرار الازمة اللبنانية، والشقاق في منظمة التحرير الفلسطينية. والى بداية شهر رمصان

والتنظيمات الاخرى الجديدة ومن

وأوضح الامين العام قائلا (انني لا اربد الانتظار اكثر من ذلك، فهناك دائما اسباب لتأخر الزيارات، عير وقال الامين العام (انسي ذاهب انه في هذه الحالة فاننى اود كثيرا ان اذهب الى الشرق الاوسط بأسرع ما لاستمع الى وجهات نظرهم وبعد ذلك وقال معاونو السيد دي كويار، انه يفكر في القيام برحلة اخرى الى منطقة

الخليج الحساسة، في تموز القادم، وخُلال جولة دي كويار سيتقفد قوات حفظ السلام التابعة للامسم المنحدة. ومن بينها ألقوة المتمركزة في مرتفعات الجولان، وقوامها ١,٢٩٠ رجلا، والتي قرر مجلس الامن امس الاول فقط مد انتدابها لمدة ست شهور اخری.



رجال الامن يرفعون مظلاتهم لحماية المستشار هيلموت كول. من البيض والفاكهة التي كأن يرميها عليه متطاهرون في مدينة هامبورغ امس.

ارينس: هناك معلومات غيير مؤكدة

عن تزويد العراق بصواريخ

العراق على الارجح، بصواريخ جديدة من طراز (اس اس ۲۱) لاستخدامها

٢١) يصل مداها الى ١٣٠كم مقابل١٤٥ للصواريخ فروخ فضلا عن

وفروغ الثى امد الاتحاد السوفياتي انها تغوقها بكثير من حيث النقسة بِهَا الْعَراقِ مِن قبل والتي استخدمتُ في قصف المدن الإيرانية.

وتفيد مصادر وزارة الدفاع الادريكية أن الصواريخ (اس اس

وتشير المصادر نفسها الى انه تم نشر ّحوالًى ٢٦٠ ّصاروخًا قَروغ، وَّ بلغاريــا وتشيكوسلوفاكيــا والماتيــاً الشرقية والمجر ويولندا ورومانيا منذ عدة سنوات، اما الصواريخ سكود، فيصل مداها الى ٢٠كم.

اس،اس ۲۱

واشغطن سالف هيسمرح مرشي ارينس وزير حرب العدو مساء امس الاول بان الاتحاد السوفياتي امد

> صد ایران. واكد ارينس في مؤتمر صحفي لقد تلقينا معلومات لا استطيع ان اؤكَّدها مائة بالمائة حتى الان وتغييد بان السوفيت اعدوا العراق بصواريسخ أرخى أرض. وأوضح أنه كان يقصد الصواريخ اس اس ٢١، التي بدا

لتحل محل الصواريخ القديمة من طراز سکود. و فروغ. واوضح ارينس انّ الصواريخ اس اس ٢٠ اكثر دقة من صواريخ سكود،

الى السبد باسم عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. السوفيت في نشرها في اوروبا الشرقية

وابلغ مدير قسم حقوق الشعب

الفلسطينس في الامسم المتحسدة

(يوغـــاراج يورا سو تورام)

المحقيين، أنه تم توجيه ١٥٠ دعوة

لنظمات غير حكومية فيكل من امريكا

وكنداء لمضور الملقبة الدراسيبة

المقرر عقدها في نبويسورك الشهسر

مصرع صحفيه امتركيه

في كوستتاريكا

سان خوزیه ـ اف ب ـ اعلن

الصليب الاحمسر امس ان ليندا

فرازيع وهي صحفية امريكية تعمل في

مجلة تيكو تايمن الصادرة في

الأربعاء، في حادث التقجير الدي

اصيب فيه ايدن باستورا بجراح

وعلم من المصدر نفسه ان ليندا

فرازيع توفيت متأثرة بجراحها، فقد

بترت ساقاها على اثر الانفجار الذي

وقع اثناء انعقاد المؤتمر الصحفى

الذي عقده الزعيم المناهض لنظام

الحكم السانديني أن نيكاراجوا على

بعد كيلومترين من حدود كوستاريكا.

كما لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم

من بين رجال حرب العصابات الموالين

لباستورا ولكن لم تعرف شخصيتهم

اسبانيا تنظر بقلق

لاحداث الخليج

الصناعة والطاقة الآسباني كارلوس

سولجاعًا في تصريح له نشر هنا امس،

ان بلاده على الرغم من امتلاكها

احتياطيا نفطيا يكفيها لمدة مائة يوم

فان حكومته تنظس بقلسق عميسق

للصعوبات التي يمكن ان تنتج عن

استمرار النزاع العراقي الايرائي في

ما يتعلق باحتَّمال ارتفاع اسعـار

مدريد - و.ا.ع - قال وزير

اجتماع للجنة الدولية لممارسة حقوق الشعسب الفلسطيني

الامم المتحدة ــ بترا ــ اجتمعت هنا الليلة قبل الماضية لجنة معارسة الحقوق الثابته للشعب الفلسطيني، التابعه للامه المتصدة، لمناقشة الندوات والحلقات الدراسية، التي نظمتها اللجنة. فيما يخص جوانب القضية الفلسطينية واستمعت اللجنة خلال اجتماعها.

الى تقرير قدمه ممثل عن قسم الاعلام العام في الامم المتحدة. تناول فيه نشاطات القسم في اطلاع الرأي العام العالمي. على جميع جوانب القضية

وجاء في بيان وزعته اللجنة في ختام الاجتماع، أن اللجنة قررت عقد سلسلة من الندوات والحلقات الدراسية. تمهيدا لعرض جوانسب القضية الفلسطينية في نيويورك، في الخامس والعشرين، وحتى السابع والعشريسن من حزيسران المقبسل، بمشاركة منظمات غير حكوميـــة في منطقة اميركا الشمالية، او عقد حلقاً اخرى في تونس في الفترة ما بين الثالث عشر والثامن عشر من اب

كما قررت اللجئة عقد أجتماع دولي اخر، حول القضية الفلسطينية في جنيف. في الفترة ما بين ٢٠ و ٢٢

صدور احكام على "آلخبز"

فقد اصدرت المحكمة المذكورة حكمها بسجين واحبد من هؤلاء وكانت المحكمة قد وجهت تهمة

في تونس

سنوات بحق المتهمين الإخرين.

تونس – و.ا.ع – اصدرت محكمة الجنابات في تونس. احكاما بحق ثلاثة من المنهمين بحسوادث الشغب والعنف التي وقعت في تونس، بداية العام الحالي، وهي الاحداث

المتهمسين لمدة عشر سنسوات كمسأ اصدرت احكاما بالسجن للدة خمس الاعتداء بالعنف الشديد مع سبق الاصرار الناجم عنه موت دون قصد القتل والمساركة في الاضرار بملك

منظمة التحرير تبلغ حكومتم سري لانكا

استياء صامن إقامتر علاقات مع العدوالصهوني

ان المفابرات الاسرائيلية "الموساد"

لجزيرة سرى لانكا.

المتهمسين باحسدات

١٤ تنظيمًا سياسيًا تشارك حَسَى الات

وقد اطلق على فلاتو شارون في ابار منظورة امام سحكسة الاستنساف حسبما ذكر المراقبون.

بينها/رابطة اليهود اليمنيين/والقوة الصامنة/و/القائمة من أجل الدفاء عن المستاجرين/و/رابطة العاجزين/و المدافعين عن الحياة لبل وتنظيم اسمه السبكة السية/ التي نساند الارهابيين اليهود في الضفة الغربية المعتقلين تامل جميعها اجتباز حاجز العشرين الف صوت. الغير والتجمع المسلح بالطريق العام.

هخيب الأنتخابات الاسرائيليتمالقادمتر بفلت بغضل الحصانة البرلمانية من العاشرة للكنيست و حزيسران عام طلبات باريس لتسليمه البها. ١٩٨١ وحصلت عشر قوانم فقبط حينتذ على نسبة الاسوات اللازمة عام ١٩٧٧ المرشح المستقل، ولكنه لانتخاب نائب وهو ١ اي عتبرين السف صوت ومنسذ الفجسر اسرع يتصدر البوم قائمة تصم ٧٠ مرتسما المرتبحون الذين يتوفر سع كل منهم واذا انتخب من المرجع ان بتجنب ۲۶۰۰ نوقیع تایید و ۲۰۰۰ السف شیکل حوالی ۲۰۰۰ دولار، تمثل مبلغ السجن حنث ان قة

وكان اول الحاضرين فيتتور تابار رعيم قائمة اسكا، حزب الشعب الصغير، والمرشح البائس في حزيران عام ١٠٨١. وقد دفع مبلغ ال ٢٠٠ الف شيكل نقدا في حقيبة بالاستيك كبيرة اما الحاخام الارهابي عانسير كاهانا من حركة كاخ العنصرية الني تدعو مداحة الى طرد كل العرب من الاراضى المحتلة فقد كان ايصا من بين اول الحاصمين ويقول انبه لم بواجه صعوبة في جمع التوقيعات ال ٢٥٠٠ اللازمة.

النامين، الى ابواب الكنيست.

وكان النائب السابق صحويل فلاتو شارون ينتظر ظهر امس برفقة اثنين من السكرنيرين بصبر كي يستقبله القامي جابرييال باخ في الطابــق الخامس من الكنيست، وكان القاضي باخ النائب العام السابق للدولة قد طالب منذ عامين بتوقيسع عقوبسة السجن لمدة تسعة اشهر على فلاش شارون الذي ادبن بنهمة الاختلاس اثناء الحملة الانتخابية التي جرت في ابار عام ١٩١١. وقسد فأز فلانسو شارون حيننذ باكتر من اربعين الف صوت وكان متورطا في قضابا مالية كبيرة في فرنسا، ولكنه استطاع ان

حرب العصابات الانفصاليسين في

تونس - اف ب - كتست صحيفة "لو تان" الستقلة الني تصدر في تونس، انه يجب على العالم العربي، أن يؤيد بكل قوته مشروع الامم المتحدة الخاص بالدعوة الى عقد مؤتمر دولي. لنحقيق سلام شامل في الشرق الاوسط.

واصاف يقول ان راديسو صوت

الوطن/ولد في اعقاب الاجتياح

الاسرائيل للبنان سنة ١٩٨٢، اذ

سعرنا بآن هناك حاجة الى تشجيع

وندبر جماعنان اخريان هما حركة

الناصميين المستقلين "المرابطسون"

واتحاد الشغيلة محطتين اذاعيتمين

خاصتين بهما هما/صوت لبنان

العربي/وجسوت الثورة العربية/ ألا أنّ

الناس كي بيقوا صامدين.

استنادا الى مباحثات دارت في هذا

وقالت الصحيفة التونسيسة

الفكرة في ١٩٧٧ بيد انها تخلت عنها بعد ذلك تحت ضغوط اسرائيلية وذكرت بان المؤتمر الفلسطينيي الذي عقد في جنيف في أب وايلولّ

حول الشرق الاوسط.

١٩٨٢ اعرب في قرار ختامي مدقت عليه الامم المتحدة عن الامل في ان تعقد المنظمة العالمية مؤتمرا دوليا واحسافت أن الشاذلي القليبي دعا الدول العربية مؤخرا امام الجلسة الطارئة التي عقدتها جامعة الدول

العربية في العاصمة التونسية في ١٦ ايار الماضي، الى تكثيف الجهود لتأبيد هذا المؤتمسر، بالرغسم من جميسم

الصعوبات وجميع المشكلات التي قد

واعلن السيح خسير الديسس عبدالرحمن مديسر مكتسب منظمسة التحرير الفلسطينية في مؤتمر صحفي

كولومبو ــرويتر ــنكرت منظمة

التحرير الفلسطينية أمس أنها أعربت

لحكومة سرى لانكا عن استيانها

بسبب الدعوة الني وجهتها كولومبو

لاسرائيل للمساهمة في مكافحة رجال

صحيفة تونسية تدعو العالسم العربي لتاييد مشروع مؤتمس دولي المنطقة

كويار سكرتير عام الأمم المتصدة والشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول ألعربية أنه لريما نجح هذا المؤثمر فيما فشلت فيه دول بذلت جهودا فردية. ولاحظت صحيفة "لو تان" ان الولايات المتحدة وافقت على هذه

محطة "صوت الوطن" تبدأ البث بتمويل وادارة جمعية المقاصد اللبنانية

بيروت - رويتر - بدأت تاسع محطة اذاعة في لبنان، وهي اذاعةً 'حسوت الوطل'" البث امس. وقال احسد مسسؤولي الاذاعث المدكورة. أن الأذاعة لدعم حط سياسي كما تفعل المحطات التمانية الاخسري

وقال السيد محمد مشفوق مدبر الاعلام في جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية. أن الجمعية نمول المحطة

يودينا مربينا بياسينا

المديوالعشام معب ممن اد

ناب المدير العام رجياالعيسي

الصدد في نيويورك بين خافيع دي

وجاء في قرار الاتهام ان رجل الدين جوزيف مانارا "٢٦ سنت

وقالت الوكالة انسه حكم عليسه بخمس وعشرين جلدة وبالسجن لمدة ٣٠ يوما وبغرامة قدرها ٥٠٠ جنبه سودانى، وبالسجسن لمدة شهريسن اضافيين في حالة عدم دفع الغرامة.

ادانة رجل دين ايطالي بتهمة حيازة

الخرطوم - أف ب - ذكرت

٥٠ شخصا من اعضاء الموساد في سري لانكا وان منظمة التحريسر الفلسطينية اعربت عن استيانها في حين ان بعض الدول العربيه ابلغت

مشرويات روحية

لاسرائيل في مجالات معينة. ولم يصدر رد فعل حتى الان من قبل حكومة سري لاتكا على تصريحات المندوب الفلسطيني بانها احضرت "اللوساد" للمساعدة على قمع ثوار

وكالة الانباء السودانية ان المحكمة التي شكلت في اطار الاحكام العرفية اصدرت امس، في الخرطوم حكماً على رجل دين ايطالي بالجلد والغرامة والسجن بتهمة حيازة مشرويات

ومسؤول التموين في مؤتمر الإساقفة الكاثوليك في السبودان وجندت في حيازته زجاجة ويسكي و١٦ زجاجة نبيد وصندوق من زجاجات البيرة. واكد رجـــل الديــــن ان هذه الزجاجيات خاصية باسقيف واو "جنوبي السودان" بيد انه لم يستطع أثبات ذلك.

المؤسسة الاسرائيلية الارهابية تساعد في تدريب القوات المسلحة واضاف قوله ان هذاك اكثر من

ازاء دعوة أسرائيل. وكانت سري لانكا قد جمدت علاقاتها مع اسرائيل منذ ١٤ عاما غير ان سهول حميد وزير الخارجية ابلُّغ البرلان في الاسبوع الماضي ان اسرائيس ستقيسم قسما لرعآية المصالح، في كولومبو وان الولايات المتحدة ستكون النولة الحامية. وقال حميد ان الحكومة قررت استخدام الخدميات الاستشاريية

تونس - بترا - اختتمت هنا

امس اعمال الدورة الاولى للمنظمة

العربية للسياحة، بمشاركة ١٢ دولة

وقد ناقشت المنظمة في جلساتها

التسى راسها وزيسر السياحسة

والصنَّاعات التقليدية التونسي، الامور

المالية والادارية المنرنبة على قيسام

وقد تقرر انتخاب الامين العام

للمنظمة في الدورة القادمة، التي من

المقرر انعقادها في تشرين الثآنسي

القادم، حيث لم يتمكن المجلس

التنفيذي المنظمة، والذي انتخب

عربية من بينها الاردن.

حكومة سرى لاتكا بشعورها بالاحباط

النفط الخام. وقال سولجاغا بانه سبيحث هذا الموضوع مع المسؤولين الامريكان خلال ريارته التي بدأها يهم أمس الاول لواشنطن أضافة الى مواضيع ثنائية تتعلق بالتعارن الصناعي بين

ارجاء انتخاب امين عام للمنظمة العربية للسياحة

ابو رباح ومرشح من لبنان تنافسا على المنصب

امس الاول من احتيار امين عام لها، اذ أن اللوائح تقضي بحصول المرشح لهذا النصب، على خمسة اصوات من اعضاء المجلس التنفيذي، اللذي يتألف من سبعة اعضاء.

وكان قد ترشح لهذا المنصب اثنان هما النكتور عبد الرحمن ابو رباح عن الاردن، ومن لبنان السيد حمدي الحاج، وعليه فقيد تقسر اناطبة الاشراف على امور المنظمة، بالامائة العامسة للشوون الاقتصاديسة، في الجامعة العربية، الى حين انتخاب امين عام للمنظمة.

فريد شوقى ـ عفاف عبيد ـ فاروق الفيشاوي كيدهن عظيم مع نبيلة السيد، تحية كاريوكا، احمد خميس مواعيد حفلات شهر رمضان المبارك

أيام الفحوص ومشاكلها

حِين كنت تلميذا في المدرسة الثانوية كانت الدروس قليلة وان

كان بعضها غير معقول كالهندسة الوصفية في الصف العاشر وهو

صف التخرج. وكان اكثر المعلمين غير مؤهلين للتعليم ولا للتوجيه،

ولذلك كنا نحفظ حتى الرياضيات عن ظهر قلب مما كان يرهقنا.

وفي الجامعة الاميركية كان افضل شي موكتيب (كيف تدرس).

وكانت الفحوص السنوية لا تدوم اكثر من يومين وصدف أن كأنت

بيوم ونصف. ولما صرت معلماً للصقوف الثانوية كنت اقول

للتلاميذ قبيل الفحص النهائي: كلوا كثيرا وادرسوا قليلا وتخيروا

الاهم والمهم وناموا مبكرين، وتعالوا الى القحص بجسم سليم

والان وقد اصبحت جدا منذ عهد بعيد، وتخرج اخر ابنائي من

الجامعة قبل عشر سنوات وجدت ما اقلقني من فحص الصف

الاول الابتدائي في مدرسة خاصة شهيرة .. والحكاية هي اني زدت

احد اقربائي، وبدا لي متوعكا فقلت لابنه، وهو في الصف الاول

الابتدائي، مازحا (دير بالك على ابوك) فقال الطفل الذي اعتقد أنه

نابه: عندي فحص لدة ثلاثة أيام وأعطاني ورقتين فيهما تعليمات

مطبوعة عن اوقات الفحوص وموادها، ولَشدة الى لم اقرأ شيئًا

منهما. ويعد قليل ذكر الطفل الفحوص بشي من التذمر والهم

فأشفقت عليه وقلت له لا تفكر بالفحص ابداً. اذهب وغن والعب

لاتك قرأت وكتبت واستعددت. ولكن اني له أن يرضي بكلامي وأو

أن مثل هذا الفحص في ملتي واعتقادي هو امتحان لصبر

لماذا نضع الطفل في هذا الجو المرعب؛ ولماذا تكون مدة

الفحص ثلاثة ايام؟ وما فائدة هذا الفحص؟ وما قيمته في تكوين

شخصية الطفل الانسائية والعلمية؟ اليست احدث نظريات

التربية تقول اننا نتعلم باللعب؟ لماذا انزلتم هذه المواد التعليمية

نحن الاباء والاجداد نعيش في جو سياسي عربي متوتر،

فلماذاتشحنون اطفالنا بالرعب والتوتر؟ اننى اريد لابني وابنتي

ان يكونا سليمين جسديا وعاطفيا وفكريا. فاذا كان الضغط

والافتعال ببلغان هذا المدى على تلميذ الصف الاول فماذا ينتظره في

بقية الصفوف الابتدائية والثانوية؟ انا اقصد تلك المدرسة

ان المدارس الخاصة تعطي للاطفال في الصف الاول والثاني

ان سائق سيارة ماهرا سوى العقل والعاطفة والجسد خريج

مدرسة ابتدائية أو أولية خير. ألف مرة من جامعي يهرف بما لا

يعرف قد هده حمل المواد التي لا يفهمها او لا يحبها وأصبح

مشتت الفكر مضطرب العاطفة. يتبغي ان يكون معلوما ان تحصيل

المعرفة ممكن لمحبها في اي عمر، ولكنَّ اضطراب الشخصية بسبب

اربعة ضباط ايرانيين يلجأون

سياسيا الى بريطانيا

اليوم على شاشية

لواع امس، عن كشف اسماء مؤلاء

واشارت المصادر ان عدد الضباط

الايرانيسين العاملسين في السفسارة

الإيرانية في لندن الذين طليوا حق

اللجوء السياسي الى بريطانيا خلال

الشهر الحالي بلغ خمسة ضباط

الضباط لاسباب امنية.

والثالث الابتدائي وظائف بيتية ولا ادري ماذا يفعل هؤلاءً

الاطفال، وامتحان للحب الذي يكته الابوان الاطفالهم، لكثرة ذكر

الفحص والقلق الذي بيدو من سلوك الطفل وكلامه.

منزلة القداسة وخلعتم عليها جوا من الرعب؟

الاطفال في المدرسة نريد لابناننا أن لا يرهقوا.

التعليم والتعلم مما لا يستدرك.

لنحدث - و.اع - اعلن

مصادر مطلعة في وزّارة الداخليــة

البريطانيــة امس. ان اربعــة من

الضياط العاملين في الملحقيسة

العسكرية الايرانية في لندن، طلبوا

وامتنعت نفس المسادر في تصريح

حق اللجوء السياسي الى بريطانيا.

الخاصة وامثالها.

weight.

 $\omega_{\mu}\omega_{\mu}\omega_{\mu\mu}$

.....

ا بر حج

4,4 , 44

 $\varphi^{\alpha} \circ \varphi^{\alpha}$

أوا مخيد

وخوسا

الحاسسة. أحرساً

أرام إمر من

4 11 4

المحمد ما مد

جيشى السا

فالمعجث ا

ومجاوره في

ليملنا طب عدد

العميد ر

وذهن صاف ومتى انتهيتم من فحص فلا تبحثوا فيه..

۱۲ و ۳٫۳۰ و ۸٫۳۰ مساء حفلة اضافية الجمعة والاحد ١٠ صباحا

تسيعان ومساجعتها والباث

الجماعتين يساريتان.

ربنيس لغربر نسؤول محتنودالكائيد

العندميش

محتدالعمت

العسوان: شمارع التراعب طريق الجامعة الأرضية /عمان هانف ۱۲۱۲۱۲ - 7 خطوط

ص ب ۱۷۱۰ تلکس ۲۹۶۹۷

الاملانات براجع بشأنها. وكالات الاملان المتساة أو يكتب اعلانان السراعي شاج اللاكسين/ هانت ٢١٨.٤

الاشتراكات را ديسان وبالونافعادلها العماقة اليها إجرة البروسية المشتركان والحضورج

and the second of the second o